

TWANG



**2002
COLLECTION**

Fender Japan, Ltd.

ST

STRATOCASTER®

至高の響き、シンプルな機能美、音を極めたメイプルネックの'57バージョンと'58バージョン。上質でテイスティ、濃密な音色、感性を放つローズウッドフレットボードの'62バージョン。時代を超越した風格と気品を漂わせるビンテージ・ストラトキャスター。



アルダーボディにテキサス・スペシャル・ピックアップを搭載。ビンテージ・ファットサウンドを生み出す'57ストラトキャスター。



ST57-70TX ¥70,000

BODY : ALDER
NECK : MAPLE OVALTYPE,324SCALE
FRETBOARD : MAPLE ONE PIECE,184R,21F
PICKUPS : TEXAS SPECIAL U.S.A.1×3
CONTROLS & SWITCH : 1VOL,2TONE,5WAY SW
BRIDGE : DIECAST BLOCK S5D VINTAGE
COLOR : 2T,BLK,VWH,CAR

COLOR : 2T



アルダーボディにテキサス・スペシャル・ピックアップ、白1Pピックガードにミントパーツを持たせた'58バージョン。メイプル・ワンピースネックの3TSボディもラインアップ。



ST58-70TX ¥70,000

BODY : ALDER
NECK : MAPLE OVALTYPE,324SCALE
FRETBOARD : MAPLE ONE PIECE,184R,21F
PICKUPS : TEXAS SPECIAL U.S.A.1×3
CONTROLS & SWITCH : 1VOL,2TONE,5WAY SW
BRIDGE : DIECAST BLOCK S5D VINTAGE
COLOR : 3TS,2T,BLK

COLOR : 3TS



アルダーボディにテキサス・スペシャル・ピックアップ、エイジド・ピックガードにミントグリーンパーツを持たせ、サウンド、ルックスともにビンテージな'62ストラトキャスター。



ST62-70TX ¥70,000

BODY : ALDER
NECK : MAPLE OVALTYPE,324SCALE
FRETBOARD : ROSEWOOD,184R,21F
PICKUPS : TEXAS SPECIAL U.S.A.1×3
CONTROLS & SWITCH : 1VOL,2TONE,5WAY SW
BRIDGE : DIECAST BLOCK S5D VINTAGE
COLOR : 3TS,BLK,VWH,CAR

COLOR : CAR



COLOR : 3TS



腰のあるビンテージ・ファットサウンドを再現するカスタムシャープ・オリジナル・ピックアップ。フロント・センター・リアのポジションでコイルアレンジを施してある、キャリブレイトタイプ。



STRATOCASTER

USAビンテージ・ピックアップを搭載、ハイコスト・パフォーマンスな'57バージョンと'62バージョン
風格と気品を漂わせ、味わい深い独特のトライアングル・シェイプ・ネックを持つ'54バージョン



ST57-58US

COLOR : BLK

COLOR : T



USAビンテージ・ピックアップを搭載し、フェンダー・ビンテージサウンドの魅力を余すところなく再現させた'57と'62ストラトキャスター。

ST57-58US ¥58,000



BODY : BASSWOOD / NECK : MAPLE OVALTYPE,324SCALE
FRETBOARD : MAPLE ONE PIECE,184R,21F / PICKUPS : ST-VINTAGE (U.S.A.)×3
CONTROLS & SWITCH : 1VOL,2TONE,5WAY SW
BRIDGE : DIECAST BLOCK S&D VINTAGE / COLOR : T,BLK,VWH,CAR

ST62-58US ¥58,000



BODY : BASSWOOD / NECK : MAPLE OVALTYPE,324SCALE
FRETBOARD : ROSEWOOD,184R,21F / PICKUPS : ST-VINTAGE (U.S.A.)×3
CONTROLS & SWITCH : 1VOL,2TONE,5WAY SW
BRIDGE : DIECAST BLOCK S&D VINTAGE / COLOR : 3TS,BLK,VWH,CAR



ST62-58US

COLOR : VWH

COLOR : 3TS



USA VINTAGE STRAT



バランスの良いクリアなフェンダー・ビンテージ・サウンドの基本を忠実に再現させた、フェンダーUSAオリジナルピックアップ。



COLOR : BLK



PICK UP MADE IN USA

ゴールドレースセンサーとミッドブーストサーキットのコンビネーション。豊かなサウンドバリエーションを誇る22F仕様の'54モデル。



ST54-95LS ¥95,000

BODY : ALDER
NECK : MAPLE V TYPE,324SCALE
FRETBOARD : MAPLE ONE PIECE,184R,22F
PICKUPS : LACE-SENSOR GOLD U.S.A.×3
CONTROLS & SWITCH : 1VOL,1TONE,1MID BOOST,5WAY SW ACTIVE CIRCUIT (600P,9V BATTERY)
BRIDGE : DIECAST BLOCK S&D VINTAGE
COLOR : BLK



COLOR : 2T



アメリカン'50sピックアップをライトアッシュボディに搭載し、ビンテージ・サウンドをより忠実に再現させた'54バージョン・ストラトキャスター。



ST54-80AM ¥80,000

BODY : LIGHT WEIGHT ASH
NECK : MAPLE V TYPE,324SCALE
FRETBOARD : MAPLE ONE PIECE,184R,21F
PICKUPS : AMERICAN '50s U.S.A.×3
CONTROLS & SWITCH : 1VOL,2TONE,5WAY SW
BRIDGE : STEEL BLOCK S&F VINTAGE
COLOR : 2T,BLK

FENDER GOLD LACE SENSOR



PICK UP MADE IN USA

全く新しいセンサー理論から開発されたシステムを持つフェンダー・レースセンサー・ピックアップ。「ゴールド・レースセンサー」は、極めてクリアで上質なビンテージサウンドをローノイズに再現。

AMERICAN '50s STRAT



コイルマテリアルのフィニッシュにまでこだわり、繊細なコイルワイニング、ターンアレンジを施して、'50年代中後期のサウンドを再現させたカスタムショップ・オリジナル・ピックアップ。



STRATOCASTER®

スティーヴィー・レイ・ボーンを印象付けたゴールドパーツ仕様の'62バージョン。ジミ・ヘンドリックスがその存在を広めた、ラージヘッドの'68バージョン。さらにプレット・トラスロッド、ティルト・アジャストネックを特徴としているラージヘッド・モデル'71&'72バージョンなど、マニアライクなストラトキャスター。



COLOR : 3TS



ゴールドパーツのストラト'62バージョンにテキサス・スペシャル・ピックアップを搭載したマニアライクなモデル。



ST62G-80TX ¥80,000

BODY : ALDER
NECK : MAPLE OVALTYPE,324SCALE
FRETBOARD : ROSEWOOD,184E,21F
PICKUPS : TEXAS SPECIAL (U.S.A.)×3
CONTROLS & SWITCH : 1VOL,2TONE,5WAY SW
BRIDGE : STEEL BLOCK SSF VINTAGE
COLOR : 3TS



COLOR : VWH



テキサス・スペシャル・ピックアップを搭載したアルダーボディに、ラージヘッド、スリムグリップのネックをセットさせたモデル。[ナット幅：40mm]



ST68-85TX ¥85,000

BODY : ALDER
NECK : MAPLE OVALTYPE,324SCALE
FRETBOARD : MAPLE CAP,184R,21F
PICKUPS : TEXAS SPECIAL (U.S.A.)×3
CONTROLS & SWITCH : 1VOL,2TONE,5WAY SW
BRIDGE : STEEL BLOCK SSF VINTAGE
MACHINE HEADS : Schaller F-KEY
COLOR : VWH



COLOR : NAT/M

COLOR : 3TS/R



ライトアッシュボディにテキサス・スペシャル・ピックアップを搭載し、スリムグリップのラージヘッド・ネックをセットした'71バージョン。[ナット幅：41mm]

ST71-85TX ¥85,000

BODY : LIGHT WEIGHT ASH NECK : MAPLE OVALTYPE,324SCALE
FRETBOARD : MAPLE ROSEWOOD,184E,21F MACHINE HEADS : Schaller F-KEY
PICKUPS : TEXAS SPECIAL (U.S.A.)×3 CONTROLS & SWITCH : 1VOL,2TONE,5WAY SW
BRIDGE : DIECAST BLOCK SSD CURRENT
COLOR : NAT,3TS

*WIDE FRET *NARROW NECK



COLOR : BLK/M

COLOR : OWH/R



ラージヘッドと呼ばれる特徴的なヘッドストックの'72モデルに、フェンダー・ビンテージ・サウンドを忠実に再現するUSAビンテージ・ピックアップを搭載。

ST72-58US ¥58,000

BODY : BASSWOOD NECK : MAPLE OVALTYPE,324SCALE
FRETBOARD : MAPLE ROSEWOOD,184E,21F PICKUPS : ST-VINTAGE (U.S.A.)×3
CONTROLS & SWITCH : 1VOL,2TONE,5WAY SW
BRIDGE : DIECAST BLOCK SSD CURRENT
COLOR : BLK,OWH



TEXAS SPECIAL STRAT



腰のあるビンテージ・ファット・サウンドを再現するカスタムショップ・オリジナル・ピックアップ。フロント、センター、リアのポジションでコイルアレンジを施してある、キャリブレイト・タイプ。



Schaller F-KEY

Schaller

シャラー製「Fマーク」入りのマシンヘッド。ST68-85TX,ST71-85TXに標準装備されています。

<ローズウッド指板モデル>

モデル	ボディカラー	ピックガード	ピックアッパ
ST71-85TX	3TS	BK-3P	B K
	NAT	WH-3P	W H
ST72-58US	BLK	BK-3P	B K
	OWH	WH-3P	B K

<メイプル指板モデル>

ST71-85TXとST72-58USのメイプル指板モデルは、ボディカラーに關係なくピックガード、ピックアッパは、ホワイトカラーが標準装備されています。

CURVED FRETBOARD



ST71-85TXのローズ指板はラウンド貼り仕様です。

USA VINTAGE STRAT



バランスの良いクリア・ファンダー・ビンテージ・サウンドの基本を忠実に再現させた、フェンダー・U.S.A.オリジナルピックアップ。

T

TELECASTER®

時代を超越したシンプルさが美しい、ソリッドギターの原点に立つメイプルネックの'52バージョン。全身から漂う機能美を見せるローズウッドフレットボードの'62バージョン。完成されたシンプルさが魅力のビンテージ・テレキャスター。



COLOR: VNT



ライトアッシュ・ボディと調和した見事なサウンドキャラクターを持つテキサス・スペシャル・テレキャスターピックアップ搭載のハイグレードなモデル。



TL52-80TX ¥80,000

BODY: LIGHT WEIGHT ASH
NECK: MAPLE OVALTYPE.324SCALE
FRETBOARD: MAPLE ONE PIECE.184R.21F
PICKUPS: TEXAS SPECIAL TELE (U.S.A.) × 2
CONTROLS & SWITCH: 1VOL.1TONE.3WAY SW
BRIDGE: 3 SECTION TS BRASS SADDLE
COLOR: VNT



COLOR: USB



USAビンテージ・ピックアップをマウントし、テレキャスターならではの強烈な個性を持ったサウンドとトーンを再現する'52バージョン。



TL52-70US ¥70,000

BODY: SEN
NECK: MAPLE OVALTYPE.324SCALE
FRETBOARD: MAPLE ONE PIECE.184R.21F
PICKUPS: TL-VINTAGE (U.S.A.) × 2
CONTROLS & SWITCH: 1VOL.1TONE.3WAY SW
BRIDGE: 3 SECTION T6 CHROME SADDLE
COLOR: VNT.USB



COLOR: 3TS

COLOR: CAR



バインディング・ボディにエイジドピックガード。テキサス・スペシャル・テレキャスター・ピックアップを搭載したカスタム・テレキャスター'62バージョン。



TL62B-75TX ¥75,000

BODY: ALDER (BOUND BODY) / NECK: MAPLE OVALTYPE.324SCALE
FRETBOARD: ROSEWOOD.184R.21F / PICKUPS: TEXAS SPECIAL TELE (U.S.A.) × 2
CONTROLS & SWITCH: 1VOL.1TONE.3WAY SW
BRIDGE: 3 SECTION TS SPIRAL SADDLE
COLOR: 3TS.BLK.CAR



COLOR: VWH



ローズウッド指板とアルダーボディを特長とした'62バージョンに、USAビンテージ・ピックアップをコンビネーションさせたモデル。



TL62-65US ¥65,000

BODY: ALDER / NECK: MAPLE OVALTYPE.324SCALE
FRETBOARD: ROSEWOOD.184R.21F / PICKUPS: TL-VINTAGE (U.S.A.) × 2
CONTROLS & SWITCH: 1VOL.1TONE.3WAY SW
BRIDGE: 3 SECTION TS SPIRAL SADDLE
COLOR: VWH



テレキャスターならではのドライブ感のあるパワフルなファット・サウンドを再現するカスタムショップ・オリジナル・ピックアップ。リアピックアップはスタガード・ポールピースを採用しています。



ビンテージ・テレキャスター特有のクリアーでキレのある特徴的なサウンドをバランス良く再現させるフェンダーUSAのオリジナル・ビンテージ・テレキャスター・ピックアップ。

T

TELECASTER®

オーソドックスなテレキャスター'72バージョン。セミアコースティックなトーンニュアンスを持つシンライン。ロックンローラー必携のカスタム。一癖ありそうなテレキャスターフェイス達。



COLOR : NAT/M

• 個性的な木目を見せる、マテリアルの魅力を最大限に生かしたナチュラル・フィニッシュのテレキャスター'72バージョン。



TL72-65 ¥65,000

BODY : SEN
NECK : MAPLE OVALTYPE,324SCALE
FRETBOARD : MAPLE or ROSEWOOD,184R,21F
PICKUPS : TL-CURRENT × 2
CONTROLS & SWITCH : 1VOL,1TONE,3WAY SW
BRIDGE : 3 SECTION T6 CHROME SADDLE
COLOR : NAT



COLOR : USB/M

• ソリッドギターの原点に立つアイテムとして、そのスタイルとサウンドに頑固なシンプルさを押し通す、'72テレキャスター。



TL72-53 ¥53,000

BODY : BASSWOOD
NECK : MAPLE OVALTYPE,324SCALE
FRETBOARD : MAPLE or ROSEWOOD,184R,21F
PICKUPS : TL-CURRENT × 2
CONTROLS & SWITCH : 1VOL,1TONE,3WAY SW
BRIDGE : 3 SECTION T6 CHROME SADDLE
COLOR : USB,BLK



COLOR : NAT

• 特徴的なFホールデザインを持ったボディに、2ハムバucker、6ウェイブリッジをセットした'72テレキャスター・シンライン。



TN72-85 ¥85,000

BODY : SEN
NECK : MAPLE OVALTYPE,324SCALE
FRETBOARD : MAPLE ONE PIECE,184R,21F
PICKUPS : TN-HUMBUCKING × 2
CONTROLS & SWITCH : 1VOL,1TONE,3WAY SW
BRIDGE : 3 SECTION CHROME SADDLE
COLOR : NAT



COLOR : BLK

• シングルコイルとハムバuckerをコンビネーションさせ、多彩なサウンドバリエーションを誇るテレキャスター・カスタム。



TC72-70 ¥70,000

BODY : ASH
NECK : MAPLE OVALTYPE,324SCALE
FRETBOARD : MAPLE ONE PIECE,184R,21F
PICKUPS : TL-CURRENT × 1, TN-HUMBUCKING × 1
CONTROLS & SWITCH : 2VOL,2TONE,3WAY SW
BRIDGE : 3 SECTION T6 CHROME SADDLE
COLOR : BLK

TELECASTER®

タイト&ストレートなイメージを持つスペシャルなカスタマイジングテレキャスター。
個性豊かな魅力的な色彩を放つピンクヘイズリー、ブルー・フラワーの華麗なフェイス。

Craft Premium

TL52-80SPL ¥80,000

BODY : WHITE ASH
NECK : MAPLE OVALTYPE, 321SCALE
FRETBOARD : MAPLE ONE PIECE, 184R, 21F
PICKUPS : TL-VINTAGE × 1, DRAGSTER × 1
CONTROLS & SWITCH : 1VOL, 1TONE, 3WAY SW
BRIDGE : 6 SECTION BRASS SPECIAL
COLOR : OWB

Craft Premium

TL67-80SPL ¥80,000

BODY : WHITE ASH
NECK : MAPLE OVALTYPE, 321SCALE
FRETBOARD : MAPLE CAP, 184R, 21F
PICKUPS : TL-VINTAGE × 1, DRAGSTER × 1
CONTROLS & SWITCH : 1VOL, 1TONE, 3WAY SW
BRIDGE : 6 SECTION BRASS SPECIAL
COLOR : 3TS



COLOR : OWB



COLOR : 3TS

ボディトップとバックをピンク・ヘイズリー、ブルー・フラワーで飾った、エレガントなルックスを持つテレキャスター'69モデル。

Vintage Collection

TL69-85 ¥85,000

BODY : BASSWOOD / NECK : MAPLE OVALTYPE, 321SCALE
FRETBOARD : MAPLE ONE PIECE, 184R, 21F / PICKUPS : TL-VINTAGE × 2
CONTROLS & SWITCH : 1VOL, 1TONE, 3WAY SW
BRIDGE : 3 SECTION T6 CHROME SADDLE / COLOR : PRD, BFL



COLOR : PRD

COLOR : BFL

Ms J-CRAFT MEDIUM

ボディとネックをバランス良くスケールダウンさせ、ミディアムスケール・ネックを持たせた
J-Craft オリジナルのストラトキャスターとジャズベース。



COLOR : 3TS R



COLOR : SWH



COLOR : 3TS

ネック、ピックアップなど演奏性とサウンドの面から開発を行い、ストラトに新たな可能性を加えたミディアムスケール・ストラトキャスター。[ナット幅：40mm]

J-Craft NEW

ST-43M ¥43,000

BODY : BASSWOOD
NECK : MAPLE OVALTYPE / MAT FINISH, 314SCALE
FRETBOARD : MAPLE or ROSEWOOD, 250R, 21F
PICKUPS : ST-CURRENT × 3
CONTROLS & SWITCH : 1VOL, 2TONE, 3WAY SW
BRIDGE : DIECAST BLOCK S88
COLOR : 3TS, BLK, SWH, CAR, LPB

ミディアムスケール・ストラトキャスターならではの演奏性、フレーズを、より一層インパクトあるものとしている2ハムバucker仕様モデル。[ナット幅：40mm]

J-Craft NEW

ST-43HM ¥43,000

BODY : BASSWOOD
NECK : MAPLE OVALTYPE / MAT FINISH, 314SCALE
FRETBOARD : ROSEWOOD, 250R, 21F
PICKUPS : DRAGSTER-J × 2
CONTROLS & SWITCH : 1VOL, 2TONE, 3WAY SW
BRIDGE : STANDARD
COLOR : BLK, SWH, CAR, LPB

J-Craft NEW

JB-45M ¥45,000

BODY : BASSWOOD
NECK : MAPLE OVALTYPE / MAT FINISH, 308SCALE
FRETBOARD : ROSEWOOD, 184R, 20F
PICKUPS : JB-SINGLE × 2
CONTROLS : 2VOL, 1TONE
BRIDGE : STANDARD
COLOR : 3TS, BLK, SWH, CAR, LPB

※ミディアム・スケールモデルは全て自3Pのピックガードが標準装備されています。

J-CRAFT STANDARD

フェンダーならではの確かな手応えのサウンド、味わい深い音色を持たせた J-Craft スタンダード。フェンダーを代表するストラトキャスター、テレキャスター、プレジジョンベース、ジャズベースの4モデルをラインアップ。



COLOR : BLD

COLOR : CAR



COLOR : 3TS/R

COLOR : BLK/M

確かな手応えと味わいあるフェンダートーンを、優れたコストパフォーマンスで実現させた、J-Craft スタンダード・ストラトキャスター。

ST-43 ¥43,000 NEW

BODY : BASSWOOD / NECK : MAPLE OVALTYPE (MAT FINISH) 321/4SCALE
FRETBOARD : MAPLE or ROSEWOOD, 250R, 21F / PICKUPS : ST-CURRENT × 3
CONTROLS & SWITCH : 1VOL, 2TONE, 5WAY SW / BRIDGE : DIECAST BLOCK SSS
COLOR : 3TS, BLK, SWH, CAR, LPB

確かな手応えと味わいあるフェンダートーンを、優れたコストパフォーマンスで実現させた、J-Craft スタンダード・テレキャスター。

TL-43 ¥43,000 NEW

BODY : BASSWOOD / NECK : MAPLE OVALTYPE (MAT FINISH) 321/4SCALE
FRETBOARD : MAPLE ONE PIECE, 250R, 21F / PICKUPS : TL-SINGLE × 2
CONTROLS & SWITCH : 1VOL, 1TONE, 3WAY SW / BRIDGE : TL-STANDARD
COLOR : BLD, BLK, SWH, CAR



COLOR : 3TS

COLOR : LPB



COLOR : SWH

COLOR : CAR

確かな手応えと味わいあるフェンダートーンを、優れたコストパフォーマンスで実現させた、J-Craft スタンダード・プレジジョンベース。

PB-43 ¥43,000 NEW

BODY : BASSWOOD / NECK : MAPLE OVALTYPE (MAT FINISH) 321/4SCALE
FRETBOARD : ROSEWOOD, 181R, 20F / PICKUPS : JB-SINGLE × 1
CONTROLS : 1VOL, 1TONE / BRIDGE : STANDARD
COLOR : 3TS, BLK, SWH, CAR, LPB

確かな手応えと味わいあるフェンダートーンを、優れたコストパフォーマンスで実現させた、J-Craft スタンダード・ジャズベース。

JB-45 ¥45,000 NEW

BODY : BASSWOOD / NECK : MAPLE OVALTYPE (MAT FINISH) 321/4SCALE
FRETBOARD : ROSEWOOD, 181R, 20F / PICKUPS : JB-SINGLE × 2
CONTROLS : 2VOL, 1TONE / BRIDGE : STANDARD
COLOR : 3TS, BLK, SWH, CAR, LPB

※J-CRAFT STANDARDのテレキャスターは白1Pのピックガード、他のモデルは、全て白3Pのピックガードが標準装備されています。



COLLECTORS

フェンダー・エレクトリックサウンドを世界に響き渡らせた'60年代の傑作、ムスタング、ジャガー、ジャズマスター。時代を映し出すマニアライクな3モデルをラインアップしたコレクターズ・アイテム。



ショートスケールのネックにコンパクトなボディ、多彩なサウンドとダイナミックピブラートを備えた機能美溢れるムスタング。

MG69-65 ¥65,000



BODY: BASSWOOD / NECK: MAPLE OVALTYPE, 305SCALE
FRETBOARD: ROSEWOOD, 184R, 22F
PICKUPS: MG-SINGLE × 2
CONTROLS & SWITCH: 1VOL, ITONE, PU ON/OFF, PHASE SW
TREMOLO: DYNAMIC VIBRATO / COLOR: YWH, SBL

COLOR: YWH



独特のコントロールシステムを持ち、2シングルコイルピックアップ、22フレット・ショートスケールネック装備のジャガー。

JG66-85 ¥85,000



BODY: ALDER / NECK: MAPLE OVALTYPE, 305SCALE
FRETBOARD: ROSEWOOD, 184R, 22F
PICKUPS: JG-SINGLE × 2
CONTROLS & SWITCH: 1VOL, ITONE, PRESET V & T, PU SW
TREMOLO: FLOATING TREMOLO / COLOR: 3TS, VWL, CAR

COLOR: CAR



エレクトリックサウンドを全世界に響き渡らせた、オリジナル・シングルコイルピックアップの印象的な音色、ジャズマスター。

JM66-80 ¥80,000



BODY: ALDER / NECK: MAPLE OVALTYPE, 324SCALE
FRETBOARD: ROSEWOOD, 184R, 21F
PICKUPS: JM-SINGLE × 2
CONTROLS & SWITCH: 1VOL, ITONE, PRESET V & T, 3WAY SW
TREMOLO: FLOATING TREMOLO / COLOR: 3TS, VWL, CAR

COLOR: 3TS

MG69-65 CONTROLS & SWITCH



JG66-85 CONTROLS & SWITCH



JM66-80 CONTROLS & SWITCH



J-CRAFT PRODUCT

フェンダーのモデルの魅力を残しながら、ユニークな特長を盛り込み、ノントラディショナルな雰囲気を持たせたJ-Craftプロダクト。「JGS-78」ジャガー・スペシャルはブラック・クローム・パーツ、2ハムバッカー、ストップテールピース仕様の精悍なルックスを持つモデル。クロームパーツ仕様、ビンテージゴールドカラーの「JGS-75」もラインアップ。



JGS-78 ¥78,000



COLOR: GRB



JGS-78 ¥78,000



COLOR: GMB

一目目を引くジャガーボディに、的を絞り込んだカラーリングとハードウェアをアッセンブルさせ、精悍なルックス、サウンドをアピール。

BODY: ALDER / NECK: MAPLE OVALTYPE, 305SCALE
FRETBOARD: ROSEWOOD, 250R, 22F
PICKUPS: DRAGSTER-J × 2
CONTROLS & SWITCH: 1VOL, ITONE, PRESET V & T, PU SW
BRIDGE: T.O.M SPECIAL / COLOR: GMB, GRB



JGS-75 ¥75,000



COLOR: VGD

ノントラディショナルな精悍なルックスの中にレトロな雰囲気を漂わす、クロームパーツ仕様の2ハムバッカー・ジャガー・スペシャル。

BODY: ALDER / NECK: MAPLE OVALTYPE, 305SCALE
FRETBOARD: ROSEWOOD, 250R, 22F
PICKUPS: DRAGSTER-J × 2
CONTROLS & SWITCH: 1VOL, ITONE, PRESET V & T, PU SW
BRIDGE: T.O.M SPECIAL / COLOR: VGD

JGS CONTROLS & SWITCH



※JGS-78には黒1P、JGS-75にはエッジ3Pのピックガードが標準装備されています。



YNGWIE MALMSTEEN

SIGNATURE MODEL

イングヴェイのアイデアを形にしたストラトキャスター。

スキャロップド・フレットボードはもちろん、

弦の鳴りを生かす軽量なボディ、

スチールブロック・ピンテージトレモノなど、

随所にこだわりを見せたモデルとなっています。



DiMarzio HS-3 & YJM



ディマジオがイングヴェイと共同開発したピックアップ、HS-3そしてYJM。ST71モデルは、YJM白カバータイプをフロントとリアにセット。ST68モデルは、YJMエイジドカバータイプをフロントとセンターに、HS-3エイジドカバータイプをリアに搭載。(エイジドカバーにはディマジオロゴは入っておりません)



COLOR: YWH

新たなネックジョイント方式、R貼りメイプル指板にジムダンロップ#6000フレットのスペシャル仕様'68バージョン。



ST68-185YM ¥185,000

BODY: BASSWOOD
NECK: MAPLE OVALTYPE, 324SCALE
JOINT: ANCHOR & BOLT SYSTEM
FRETBOARD [SCALLOPED]: MAPLE ONE PIECE, 250R
NUMBER OF FRETS: 21, JIM DUNLOP #6000
PICKUPS: Front & Center: DiMarzio YJM
Rear: DiMarzio HS-3
BRIDGE: STEEL BLOCK 8SF VINTAGE
MACHINE HEADS: Schaller F-KEY
PICKGUARD: WHITE 3P
CONTROLS: 1VOLUME, 2TONE
SWITCH: 5WAY
COLOR: YWH
WITH TWEED CASE
(WITH DiMarzio CLIPLOCK STRAP)
(WITH Fender ORIGINAL STICKER)
片側数量限定品。



COLOR: YWH

細グリブネックとYJMピックアップマウント仕様の'71モデル。



ST71-140YM ¥140,000

BODY: BASSWOOD
NECK: MAPLE OVALTYPE, 324SCALE
FRETBOARD [SCALLOPED]: MAPLE ONE PIECE, 250R
NUMBER OF FRETS: 21, SUPER JUMBO
PICKUPS: Front & Rear: DiMarzio YJM
Center: ST-VINTAGE
BRIDGE: STEEL BLOCK 8SF VINTAGE
MACHINE HEADS: Schaller F-KEY
PICKGUARD: WHITE 3P
CONTROLS: 1VOLUME, 2TONE
SWITCH: 5WAY
COLOR: YWH
WITH TWEED CASE
(WITH DiMarzio CLIPLOCK STRAP)

ANCHOR MOUNTED NECK JOINT



イングヴェイのギターに施されているモディファイとして、スキャロップと共にそのサウンド・トーンに大きく影響しているマジック・スベック・ネックとボディをタイトに密着させるアンカーボルト・ネックジョイント・システムをST68モデルに採用。

SCALLOPED FRETBOARD



弦を押さえるというよりは、触れるというニュアンスで指を滑らせていく高速フィンガリング、イングヴェイの技をサポートするスキャロップド・ネック&スーパージャンボ・フレットのコンビネーション。

TWEED CASE (TC-53G)



ST68-185YMとST71-140YMの両モデル共、ベアリングでヘヴィデューティなフエントナーズワイードクロス・ハードケースが付属されています。

SIGNATURE MODEL

リッチー・ブラックモアのトレードマークともいえる'72タイプのストラトキャスター。リアとフロントの2ピックアップ構成で、オリジナルカット・スカロップ指板に通常よりも少し薄く細身に仕上げたネックグリップのローズ指板ネック等、全てリッチー・ブラックモア仕様になっています。



RITCHIE BLACKMORE

Seymour Duncan Craft Premium

ST72-145RB ¥145,000 (WITH CUSTOM GIG CASE)

BODY: ALDER / NECK: MAPLE OVALTYPE.324SCALE
FRETBOARD (SCALLOPED) / ROSEWOOD.144R / NUMBER OF FRETS: 21
PICKUPS: Seymour Duncan SSL-4 x 2 / BRIDGE: DIECAST BLOCK SSD CURRENT
MACHINE HEADS: Schaller F-KEY / PICKGUARD: WHITE 3P
CONTROLS: 1VOL.2TONE / SWITCH: 3WAY
COLOR: OWH (WITH Jim Dunlop STRAPLOCK)



ORIGINAL CUT SCALLOPED

リッチーの早弾き奏法をサポートするスカロップド指板。ちょうど傾立員の表面のように波形が得られ、音量調節によりファットでパンチの効いたサウンドとクリーン・サウンドの使い分けができるピックアップ。

Seymour Duncan Craft Premium

Seymour Duncan SSL-4

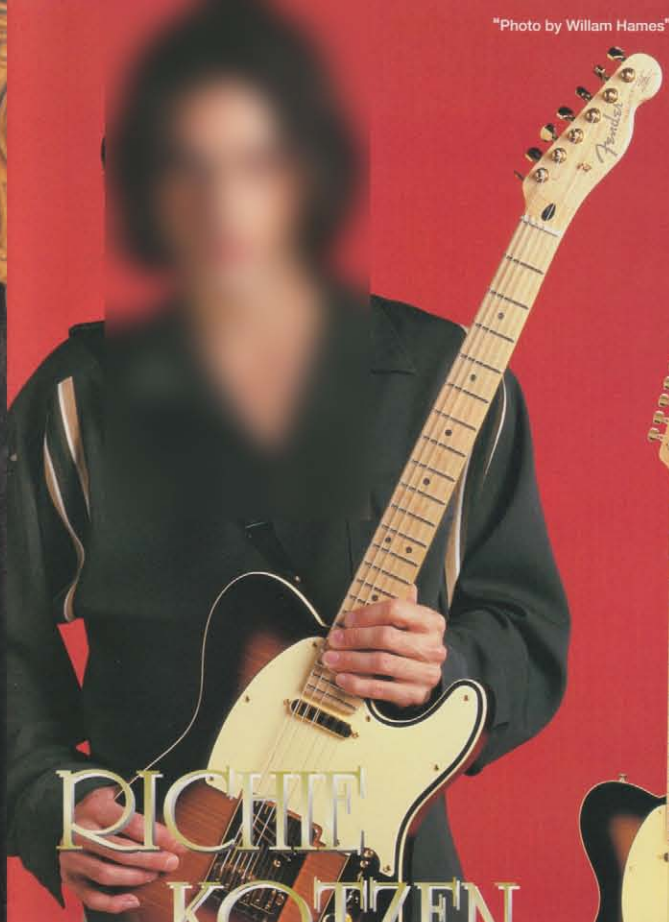


14インチ・マグネットとパワフルなコイル・ターンにより2倍以上のパワーと素晴らしいサステインが得られ、音量調節によりファットでパンチの効いたサウンドとクリーン・サウンドの使い分けができるピックアップ。

"Photo by Willam Hames"

SIGNATURE MODEL

超絶なテクニックを備えたギタリスト、リッチー・コッツェンのシグネチャー・モデル。彼のテクニカルなプレイを確実にサポートする仕様を持たせた、テレキャスター2モデルをラインアップさせています。



RITCHIE KOTZEN

DiMarzio Craft Premium

TLR-145RK ¥145,000 (WITH CUSTOM GIG CASE)

BODY: LIGHT WEIGHT ASH WITH FLAME MAPLE LAMINATED MAPLE CAP (ROUND BODY) / NECK: MAPLE.SATIN.MAT.324SCALE
FRETBOARD: MAPLE ONE PIECE.26GR / NUMBER OF FRETS: 22.SUPER JUMBO
PICKUPS: Front / DiMarzio TWANG KING, Rear / DiMarzio CHOPPER T
BRIDGE: 6 SECTION BRASS SPECIAL / MACHINE HEAD: GOTOH GOLD
PICKGUARD: AGED WHITE IP / CONTROLS: 1VOL / SWITCH: PU MODE-SW, 3WAY
COLOR: BS

DiMarzio Craft Premium

DiMarzio PICKUPS



両モデル共、フロントには、「TWANG KING」、リアに「CHOPPER-T」を搭載しています。



TLR-145RK

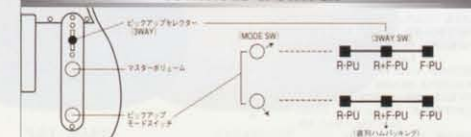
TLR-135RK

DiMarzio Craft Premium

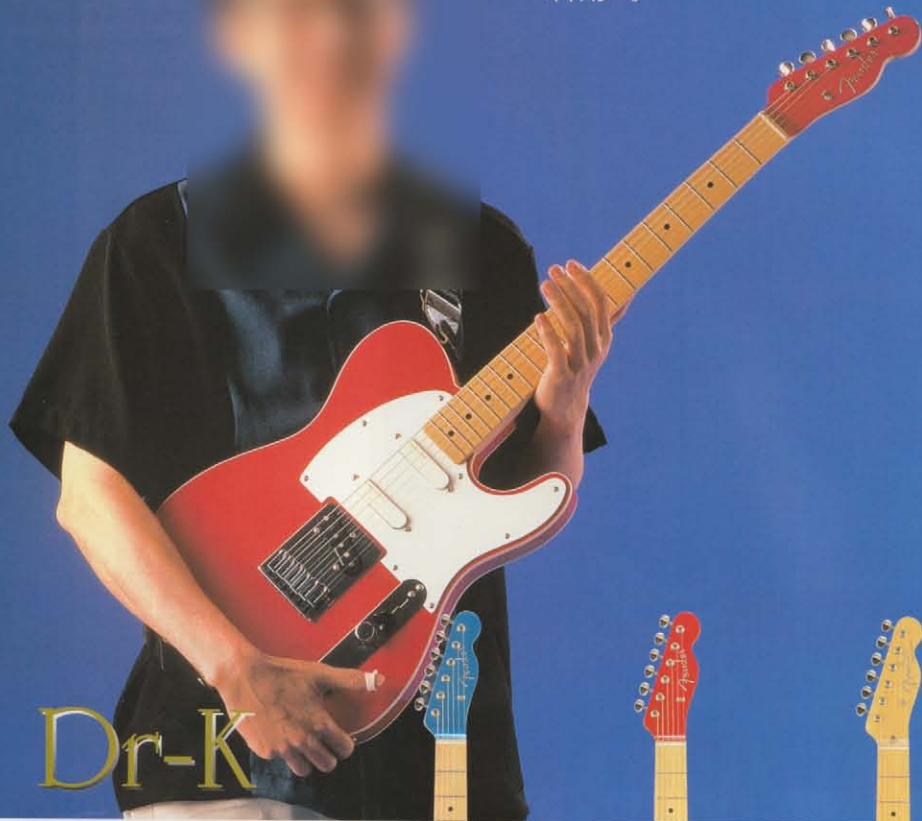
TLR-135RK ¥135,000 (WITH HARD CASE)

BODY: LIGHT WEIGHT ASH WITH QUILTED MAPLE LAMINATED MAPLE CAP
NECK: MAPLE.SATIN.MAT.324SCALE / FRETBOARD: MAPLE ONE PIECE.305R
NUMBER OF FRETS: 22.SUPER JUMBO
PICKUPS: Front: DiMarzio TWANG KING, Rear: DiMarzio CHOPPER T
BRIDGE: 6SECTION BRASS SPECIAL / MACHINE HEADS: GOTOH PEARL PEG HEAD
PICKGUARD: WHITE PEARL 3P / CONTROLS: 1VOL / SWITCH: PU MODE.3WAY
COLOR: SFS

CONTROLS & SWITCH

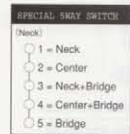


テレキャスターとストラトキャスターのおいしいサウンドを集めたスイッチポジションがこのモデルの特長。Dr.Kこと徳武弘文氏の即戦力テレキャスター。



Dr-K

ゴールドレスセンサーを2基、セイモアダンカンJDを1基マウントした3ピックアップ構成にオリジナル・スイッチングを施したDr.Kプロデュース・テレ。



TL62B-95DK ¥95,000

BODY : ALDER
 NECK : MAPLE OVAL TYPE, 321 SCALE
 FRETBOARD : MAPLE ONE PIECE, 250R, 21F
 PICKUPS : SEYMOUR DUNCAN JD X 1,
 LACE SENSOR GOLD X 2
 BRIDGE : 6 SECTION SPECIAL
 MACHINE HEADS : VINTAGE
 PICKGUARD : WHITE IP
 CONTROLS : 1 VOLUME, 1 TONE,
 SPECIAL 5WAY SW
 COLOR : ULP, FDR, FGD



COLOR : ULP

COLOR : FDR

COLOR : FGD



STING

SIGNATURE MODEL

世界のトップアーティストとして活躍を続けているスティングのトレードマークとなっているオリジナル・プレジジョンベース。12フレットポジションに入れたシグネチャー・インレイがアクセントとなっています。

CUSTOM GIG CASE



OPB54-145SG ¥145,000

BODY : LIGHT WEIGHT ASH
 NECK : MAPLE OVAL TYPE, 432 SCALE
 FRETBOARD : MAPLE ONE PIECE, 184R
 NUMBER OF FRETS : 20, [Signature on 12th]
 PICKUP : OPB-SINGLE
 BRIDGE : 2-WAY VINTAGE (USA)
 MACHINE HEADS : VINTAGE REVERSE
 PICKGUARD : WHITE IP
 CONTROLS : 1 VOLUME, 1 TONE
 COLOR : 2T
 (WITH CUSTOM GIG CASE)



COLOR : 2T

JB

JAZZ BASS®

高貴な気品を漂わせる'62バージョン。ライトアッシュボディからタイトなサウンドを放出する'75バージョン。印象的なオフセットのコンタドボディやスリム&ナローネック、トーンレンジを広げる2基の8ホールピース・ピックアップなどを特徴として持つジャズベース。



アルダーボディに、トーンレンジを広げるフェンダーUSAピックアップを搭載させ、サウンドキャラクターを最大限に生かした'62バージョン。

JB62-75US ¥75,000



BODY: ALDER / NECK: MAPLE OVALTYPE.432SCALE
FRETBOARD: ROSEWOOD.184R.20F
PICKUPS: J-BASS VINTAGE U.S.A. × 2
CONTROLS: 2VOL,ITONE / BRIDGE: SPIRAL VINTAGE
COLOR: 3TS



'62バージョン・フレットライン仕様のフレットレス・ジャズベース。深みのある本格的なトーンを持ち味とするフェンダーUSAピックアップを搭載。

JB62-77FL ¥77,000



BODY: ALDER / NECK: MAPLE OVALTYPE.432SCALE
FRETBOARD: ROSEWOOD.184R.FRETLESS
PICKUPS: J-BASS VINTAGE U.S.A. × 2
CONTROLS: 2VOL,ITONE / BRIDGE: SPIRAL VINTAGE
COLOR: 3TS



フェンダービンテージの魅力を余すところなく再現し、ジャズベースならではの、めりめりの効いたサウンドを備えた'62モデル。

JB62-58 ¥58,000



BODY: BASSWOOD / NECK: MAPLE OVALTYPE.432SCALE
FRETBOARD: ROSEWOOD.184R.20F / PICKUPS: JB VINTAGE × 2
CONTROLS: 2VOL,ITONE / BRIDGE: VINTAGE
COLOR: 3TS,BLK,VWH

※JB62モデルは3TS,VWHカラーにはペックウツ3Pのピックガードが、BLK,CARカラーには、白3Pのピックガードが標準装備されています。



ライトアッシュ材をボディに採用し、引き締まったサウンドにトーンレンジを広げるフェンダーUSAピックアップを搭載させた'75ジャズベース。

JB75-90US ¥90,000



BODY: LIGHT WEIGHT ASH / NECK: MAPLE OVALTYPE.432SCALE
FRETBOARD: MAPLE or ROSEWOOD.184R.20F
PICKUPS: J-BASS VINTAGE U.S.A. × 2 / CONTROLS: 2VOL,ITONE
BRIDGE: VINTAGE / COLOR: 3TS,NAT

COLOR: NAT/M

※JB-75モデルは、3TS/Rに黒3P、他のカラーは白3Pのピックガードが標準装備されています。



スリムなコイルポビンに装着したアルニコマグネット・ポールピース、エナメル・ワイピングを施したコイルマテリアルがジャズベース・サウンドの源。良質なビンテージ・サウンドを生み出します。

MB

MUSTANG BASS®

ショートスケール・ベースの代表モデルとして、人気のある「ムスタング・ベース」。コンパクトなボディ・スタイルに30" (385mm) スケールのネックをセットし、コントロールプレートとブリッジ・プレートは、オリジナルの型を採用、特徴あるルックスを再現させています。



MB98-70SD ¥70,000



BODY: ALDER / NECK: MAPLE OVALTYPE.385SCALE
FRETBOARD: ROSEWOOD.184R.19F / PICKUPS: Duncan DESIGNED MB
CONTROLS: 1VOL,ITONE, U.S.A. CONTROL PLATE
BRIDGE: ORIGINAL MUSTANG U.S.A. PLATE
COLOR: VWH,FRD

COLOR: FRD



COLOR: VWH



ピックアップにはセイモア・ダンカンと共同開発したアルニコVポールピースの専用タイプをマウントし、ダイナミックなサウンドを生み出します。

※VWHカラーにはペックウツ3P、FRDカラーにはパールホワイトのピックガードが標準装備されています。
※短尺ショートスケール (30"-31.5"スケール) が標準装備されています。



PRECISION BASS®

エレクトリック・ベースのさきがけとしてエポックを築き、ロックンロールを征してきた'57バージョン。暖のある重低音、滑らかなフィンガリングタッチでトップミュージシャンに愛用されている'62バージョン。そしてこだわりの'70バージョン。



ビンテージ・サウンド、トーンが持つ結れた味わいを生むアルダーボディに、フェンダーUSAピックアップを搭載した'57プレジジョンベース。

PB57-70US ¥70,000



BODY: ALDER / NECK: MAPLE OVALTYPE, 432SCALE
FRETBOARD: MAPLE ONE PIECE, 184R, 20F
PICKUPS: P-BASS VINTAGE (U.S.A.) × 1
CONTROLS: 1 VOLUME / BRIDGE: SPIRAL VINTAGE
COLOR: 2T, BLK, VWH, CAR

COLOR: 2T



アルダーボディにフェンダーUSAピックアップを搭載し、暖のある重低音を響かせるローズウッドフレットボードの'62プレジジョンベース。

PB62-70US ¥70,000



BODY: ALDER / NECK: MAPLE OVALTYPE, 432SCALE
FRETBOARD: ROSEWOOD, 184R, 20F
PICKUPS: P-BASS VINTAGE (U.S.A.) × 1
CONTROLS: 1 VOLUME / BRIDGE: SPIRAL VINTAGE
COLOR: 3TS, BLK, VWH, CAR

COLOR: 3TS



アルダーボディにフェンダーUSAピックアップを搭載し、スリムなネックグリップと無駄の無いフォルムの'70プレジジョンベース。

PB70-70US ¥70,000



BODY: ALDER / NECK: MAPLE OVALTYPE, 432SCALE
FRETBOARD: ROSEWOOD, 184R, 20F
PICKUPS: P-BASS VINTAGE (U.S.A.) × 1
CONTROLS: 1 VOLUME / BRIDGE: VINTAGE
COLOR: OWH

COLOR: OWH

USA VINTAGE PRECISION BASS



フラットスタイルのコイルボビンに装着したアルニコマグネット・ポールピース、エナメル・フィニッシュを施したコイルマテリアル、特徴的なスプリットスタイルがプレジジョンベース・サウンドの源。



フェンダービンテージの魅力を余すところなく再現させ、プレジジョンベースならではの重低音あるサウンドを備えた'57バージョン。

PB57-53 ¥53,000



BODY: BASSWOOD / NECK: MAPLE OVALTYPE, 432SCALE
FRETBOARD: MAPLE ONE PIECE, 184R, 20F / PICKUPS: PB VINTAGE × 1
CONTROLS: 1 VOLUME / BRIDGE: VINTAGE
COLOR: T, BLK, VWH

COLOR: BLK



フェンダービンテージの魅力を余すところなく再現させ、プレジジョンベースならではの重低音あるサウンドを備えた'62バージョン。

PB62-53 ¥53,000



BODY: BASSWOOD / NECK: MAPLE OVALTYPE, 432SCALE
FRETBOARD: ROSEWOOD, 184R, 20F / PICKUPS: PB VINTAGE × 1
CONTROLS: 1 VOLUME / BRIDGE: VINTAGE
COLOR: 3TS, BLK, VWH

COLOR: VWH

※PB62モデルは3TS, VWHカラーにはベッコウ硝3Pピックアップガードが、BLK, CARカラーには、白3Pのピックアップガードが標準装備されています。



PRECISION BASS®

ベースの世界に革命を起こした世界初のエレクトリックベースとして、その名を轟かせたプレジジョンベース。デビュー時のプレジジョンベースは現在オリジナル・プレジジョンベースと呼ばれ、フェンダー・ベースの一つの独立したモデルとして地位を確立しています。



スクエアなボディカット、特徴的なピックアップガード、そしてテレキャスター同様のヘッドストック。ベースサウンドを根底から変えた革命児。

OPB51-95SD ¥95,000



BODY: LIGHT WEIGHT ASH / NECK: MAPLE OVALTYPE, 432SCALE
FRETBOARD: MAPLE ONE PIECE, 184R, 20F / PICKUPS: BASSINES SCPB-1
CONTROLS: 1 VOLUME, 1 TONE / BRIDGE: OPB-VINTAGE (USA)
COLOR: 2T, BLD

COLOR: BLD

BASSLINES

※OPB51モデルは2Tカラーには白1P, BLDカラーには黒1Pのピックアップガードが標準装備されています。

LFH LEFT HAND LINEUPS

手間と時間をかけて少量生産にて造り上げた'57、'62、そして'68ストラトキャスター、'72テレキャスター、'57、'62プレジジョンベース、'62ジャズベースの、ビンテージ・バージョンをラインアップしたレフトハンドモデル。

ストラトキャスターならではの特徴的なトーンを備え、ビンテージ・モデルの魅力を再現させたレフトハンド'57モデル。



ST57-65L ¥65,000

Vintage

BODY: BASSWOOD / NECK: MAPLE OVALTYPE.324SCALE
FRETBOARD: MAPLE ONE PIECE.184R.21F / PICKUPS: ST-VINTAGE X 3
CONTROLS & SWITCH: 1VOL.2TONE.5WAY SW
BRIDGE: DIECAST BLOCK 85D VINTAGE/L
COLOR: T.BLK

COLOR: T

フェンダービンテージの魅力を余すところなく再現させ、特徴的なトーンを備えた'62ストラトキャスター・レフトハンド。



ST62-65L ¥65,000

Vintage

BODY: BASSWOOD / NECK: MAPLE OVALTYPE.324SCALE
FRETBOARD: ROSEWOOD.184R.21F / PICKUPS: ST-VINTAGE X 3
CONTROLS & SWITCH: 1VOL.2TONE.5WAY SW
BRIDGE: DIECAST BLOCK 85D VINTAGE/L
COLOR: 3TS.VWH

COLOR: 3TS

アルダーボディにラージヘッドのスリムグリップネックを持つ'68ストラトキャスター・レフト。シャラーF-KEYを装備。



ST68-75L ¥75,000

Vintage Collection

BODY: ALDER / NECK: MAPLE OVALTYPE.324SCALE
FRETBOARD: MAPLE CAP.184R.21F / MACHINE HEADS: Schaller F-KEY
PICKUPS: ST-VINTAGE X 3 / CONTROLS & SWITCH: 1VOL.2TONE.5WAY SW
BRIDGE: DIECAST BLOCK 85D VINTAGE/L
COLOR: VWH

COLOR: VWH

ソリッドギターの原点に立つアイテムとして、スタイルとサウンドに頑固なシンプルさを持つ、'72テレキャスターの左用モデル。



TL72-65L ¥65,000

Vintage

BODY: BASSWOOD / NECK: MAPLE OVALTYPE.324SCALE
FRETBOARD: MAPLE ONE PIECE.184R.21F / PICKUPS: TL-CURRENT X 2
CONTROLS & SWITCH: 1VOL.1TONE.3WAY SW
BRIDGE: 1SECTION T6 CHROME SADDLE/L
COLOR: BLK

COLOR: BLK

TL72-70L ¥70,000

Vintage

BODY: SEN
COLOR: NAT

PB57-65L ¥65,000

Vintage

BODY: BASSWOOD / NECK: MAPLE OVALTYPE.432SCALE
FRETBOARD: MAPLE ONE PIECE.184R.20F / PICKUPS: PB-VINTAGE X 1
CONTROLS: 1VOL.1TONE / BRIDGE: VINTAGE/L
COLOR: T.BLK

COLOR: T

PB62-65L ¥65,000

Vintage

BODY: BASSWOOD / NECK: MAPLE OVALTYPE.432SCALE
FRETBOARD: ROSEWOOD.184R.20F / PICKUPS: PB-VINTAGE X 1
CONTROLS: 1VOL.1TONE / BRIDGE: VINTAGE/L
COLOR: 3TS.BLK.VWH

COLOR: 3TS

印象的なオフセットのコンタドボディ、なめらかなフィンガリングタッチを特徴とした、'62ジャズベース・レフトハンド。



JB62-70L ¥70,000

Vintage

BODY: BASSWOOD / NECK: MAPLE OVALTYPE.432SCALE
FRETBOARD: ROSEWOOD.184E.20F / PICKUPS: JB-VINTAGE X 2
CONTROLS: 2VOL.1TONE / BRIDGE: VINTAGE/L
COLOR: 3TS.BLK.VWH

COLOR: 3TS

※PB62/L、JB62/Lは、3TS、VWHカラーはベッコウ柄3Pピックガードが、BLKカラーには、白3Pのピックガードが標準装備されています。

CUSTOM GIG CASE

セミソフト並みの対衝撃性を持つ高級感溢れるカスタム・ギグ・ギター&ベースケース。



CUSTOM GIG CASE FOR GUITAR (GC-18G) ¥18,000



CUSTOM GIG CASE FOR BASS (GC-20B) ¥20,000



Shock Absorbed Interior
(CUSTOM GIG CASE)

HARD CASE

フェンダーギターとベース専用のロゴ・プレート付ブラックレザー仕様のハードケース。



(HC-20G)



(HC-22MB)

(HC-22B)

TWEED CASE

ベーシックでヘヴィデューティな、U.S.A.ツイードクロス・ハードケース。



(TC-33G)

- TWEED CASE FOR GUITAR (TC-33G) ¥33,000
- TWEED CASE FOR BASS (PB) (TC-36P) ¥36,000
- TWEED CASE FOR BASS (JB) (TC-36J) ¥36,000

※TWEED CASEには、左用はありません。

- HARD CASE FOR GUITAR (HC-20G) ¥20,000
- ▲ HARD CASE FOR JG&JM (HC-20JG) ¥20,000
- HARD CASE FOR JSG (HC-20JSG) ¥20,000
- HARD CASE FOR MG (HC-20M) ¥20,000
- HARD CASE FOR MB (HC-22MB) ¥22,000
- ▲ HARD CASE FOR BASS (HC-22B) ¥22,000

▲印のケースは、右用と左用があります。他のケースは左右兼用です。

HARD CASE SIZE	(H×W×D)
HARD CASE FOR GUITAR (HC-20G)	1050×370×105
HARD CASE FOR JG&JM (HC-20JG)	1080×400×105
HARD CASE FOR JSG (HC-20JSG)	1070×355×105
HARD CASE FOR MG (HC-20M)	1050×370×105
HARD CASE FOR MB (HC-22MB)	1125×370×105
HARD CASE FOR BASS (HC-22B)	1240×390×105

TWEED CASE SIZE	(H×W×D)
TWEED CASE FOR GUITAR (TC-33G)	1050×370×110
TWEED CASE FOR BASS (PB) (TC-36P)	1450×395×110
TWEED CASE FOR BASS (JB) (TC-36J)	1450×395×110

※写真のギターはイメージです。商品には含まれません。

PRO CORD

CUSTOM PRO CORD

プロフェッショナルなシーンで活躍するエレクトリックギターやベースなどの楽器用として、また、デジタル化に対応した音質重視のレコーディング・システム、スタジオ、ホール、放送局などの業務用として、フェンダー・ジャパンが徹底的に音質を追求した低損失シールドコードがこの「カスタム・プロ・コード」。高域劣化、音質劣化の原因となる導体抵抗、静電容量、接触抵抗などの内部損失を追求した結果、従来タイプと比較して約2倍近い断面積を持つ内部導体と外部導体で構成した6.5mmシールドコードと、金メッキ処理した真鍮剛出プラグを採用する事で優れた低損失を実現し、高水準での信号伝達を獲得しました。

CPC-3M (3m) ¥3,900
CPC-5M (5m) ¥4,600
CPC-7M (7m) ¥5,300



PRO CORD STRAIGHT CORD & CURL CORD

外部ノイズや振動ノイズを最小限にし、ギターからの信号をロス無く送る為に、剛出ワンピース・プラグとOFCケーブルを採用した耐久性に優れたフェンダー・プロコード。

[STRAIGHT CORD]
3m BLACK ¥1,300
5m BLACK ¥1,600
7m BLACK ¥1,900
10m BLACK ¥2,400

[CURL CORD]
6m BLACK ¥2,500



Floyd Rose ORIGINAL TREMOLO SYSTEMS



CHROME ¥28,000

GOLD ¥30,000

BLACK ¥30,000

VINTAGE STRAP

厚みのあるショルダーパッドと、特選された本皮ストラップで作られた本格フェンダービンテージストラップ。
¥3,800 [長さ:124cm]



BROWN

WHITE

BLACK

RED

CARBON FIBER PICK ¥200



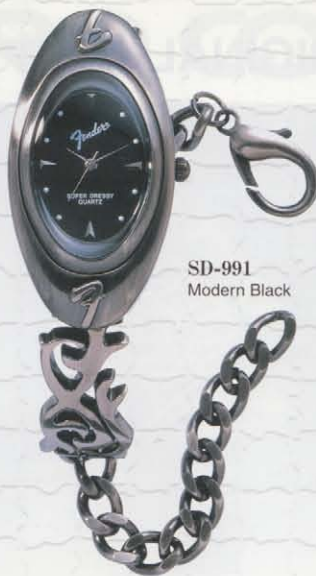
カーボンクロス原料を100%使用したハードタッチなピック (MEDIUM ONLY)

Visual Watch

Super Dressy

¥8,000

- アナログ3針
- ムーブメント:クォーツ
- 日常生活防水



SD-991
Modern Black



SD-992
Silky Silver

IRON BASSMAN

¥6,000 [限定数量品] ●アナログ3針 ●ムーブメント:クォーツ ●日常生活防水



IB-790
Mars Red



IB-791
Mercury Blue



IB-792
Saturn Black



IB-793
Jupiter Green



IB-794
Moon White

LITTLE CHAMP

¥6,000 [限定数量品]

- アナログ3針
- ムーブメント:クォーツ
- 日常生活防水



LC-795
Mars Red



LC-798
Holy Gray



LC-799
Moon White

CHAIN SONIC

¥8,000

- アナログ3針
- ムーブメント:クォーツ
- 日常生活防水



CS-970
Trans Pink

CS-971
Trans Black

zippo®
U.S.A. LIGHTER



FENDER LOGO CHROME
ZP-508 (シルバー・ポリッシュ仕上げ)
¥4,500



FENDER LOGO GOLD
ZP-509 (ゴールド・ポリッシュ仕上げ)
¥6,500



FENDER 50th ANNIVERSARY
ZP-510 (ゴールド・ポリッシュ仕上げ)
¥6,500



'54 CATALOG
ZP-715 (シルバー・ポリッシュ仕上げ)
¥5,500



'55 CATALOG
ZP-716 (ツヤ黒・ブラック仕上げ)
¥5,500



'57 CATALOG
ZP-717 (シルバー・ポリッシュ仕上げ)
¥5,500



FENDER NOTES
ZP-718 (シルバー・ポリッシュ仕上げ)
¥5,500

FENDER COLORS

T	: タバコサンバースト
2 T	: 2トーンサンバースト
3 TS	: 3トーンサンバースト
B S	: ブラウンサンバースト
NAT	: ナチュラル
VNT	: ビンテージナチュラル
BLK	: ブラック
VWH	: ビンテージホワイト
OWH	: オリジナルホワイト
SWH	: スノーホワイト
USB	: U.S. フロント
OWB	: オフホワイトブロンズ
BLD	: ブロンド
YWH	: イエローホワイト
SBL	: ソニックブルー
LPB	: レイクブラッシュ・ブルー
ULP	: U.S. レイクブラッシュ・ブルー
GMB	: ガンメタリックブルー
BFL	: ブルーフラワー
SFS	: シースルーフォームグリーン
CAR	: キャンドリアップルレッド
FRD	: ファイスタレッド
GRB	: ガンメタリックレッドバースト
FDR	: ファシードクスターレッド
PRD	: ベイスリーレッド
VGD	: ビンテージゴールド
FGD	: フレッシュゴールド

- 商品の価格に消費税は含まれておりません。
- 商品の規格及び価格は改良のため予告なく変更する場合があります。
- 商品のカラーは印刷のため、実物と異なって見える場合があります。
- このカタログの記載内容は、2001年12月現在のものです。

★Fender Strat, Stratocaster, Tele, Telecaster, J-Bass, Jazz Bass, P-Bass, Precision Bass, Mustang Bass は米国Fender Musical Instruments Corp.の登録商標です。

★DiMarzioは米国DiMarzio Incの登録商標です。

★Seymour Duncanは米国Seymour, Duncanの登録商標です。

★Floyd Roseは米国Floyd Roseの登録商標です。

★SchallerはドイツSchaller Electronicの登録商標です。

Fender Japan

フェンダー・ジャパン株式会社
〒101-0045 東京都千代田区 神田錦治町3-4-2 神田東洋ビル12F
TEL: 03-3254-3642 (代) / www.fenderjapan.co.jp