

TWANG



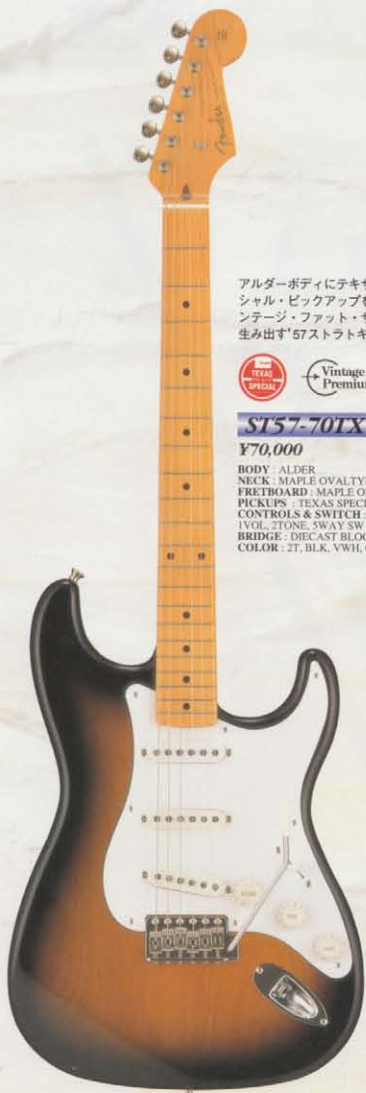
1999

FENDER JAPAN, LTD.



STRATOCASTER®

至高の響き、シンプルな機能美、音を極めたメイプルネックの'57バージョンと'58バージョン。
上質でテイスティ、濃密な音色、感性を放つローズウッドフレットボードの'62バージョン。
時代を超越した風格と気品を漂わせるビンテージ・ストラトキャスター。



アルダーボディにテキサス・スペシャル・ピックアップを搭載。ビンテージ・ファット・サウンドを生み出す'57ストラトキャスター。



ST157-70TX

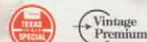
¥70,000

BODY : ALDER
NECK : MAPLE OVALTYPE, 32"SCALE
FRETBOARD : MAPLE ONE PIECE, 184R, 21F
PICKUPS : TEXAS SPECIAL(USA) x 3
CONTROLS & SWITCH :
1VOL, 2TONE, SWAY SW
BRIDGE : DIECAST BLOCK SSD VINTAGE
COLOR : 2T, BLK, VWH, CAR

COLOR : 2T



アルダーボディにテキサス・スペシャル・ピックアップ、白1Pピックアップガードにミントパーツを持たせた'58バージョン。メイプル・ワンピースネックの3TSボディもラインナップ。

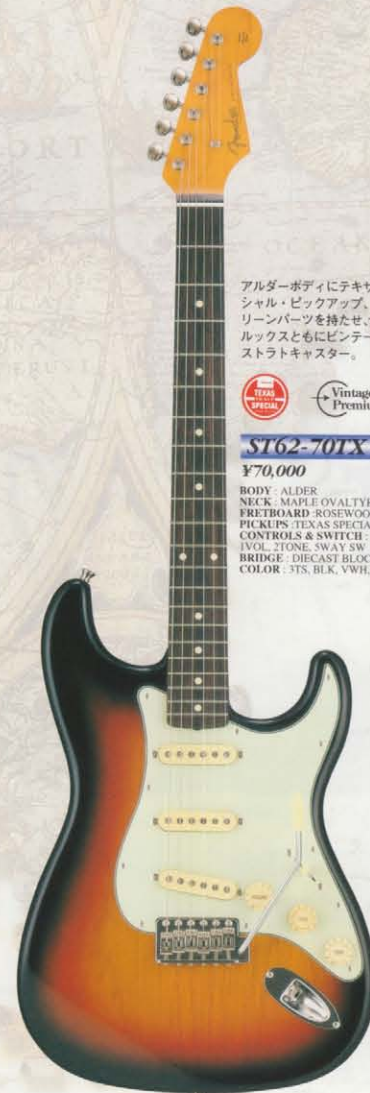


ST158-70TX

¥70,000

BODY : ALDER
NECK : MAPLE OVALTYPE, 32"SCALE
FRETBOARD : MAPLE ONE PIECE, 184R, 21F
PICKUPS : TEXAS SPECIAL(USA) x 3
CONTROLS & SWITCH :
1VOL, 2TONE, SWAY SW
BRIDGE : DIECAST BLOCK SSD VINTAGE
COLOR : 3TS, 2T, BLK

COLOR : 3TS



アルダーボディにテキサス・スペシャル・ピックアップ、ミントグリーンパーツを持たせ、サウンド、ルックスともにビンテージな'62ストラトキャスター。



ST162-70TX

¥70,000

BODY : ALDER
NECK : MAPLE OVALTYPE, 32"SCALE
FRETBOARD : ROSEWOOD, 184R, 21F
PICKUPS : TEXAS SPECIAL(USA) x 3
CONTROLS & SWITCH :
1VOL, 2TONE, SWAY SW
BRIDGE : DIECAST BLOCK SSD VINTAGE
COLOR : 3TS, BLK, VWH, CAR

COLOR : 3TS

腰のあるビンテージ・ファット・サウンドを再現するカスタムショップ・オリジナル・ピックアップ。フロント、センター、リアのポジションでコイルアレンジを施してある、キャリアレイトタイプ。



TEXAS SPECIAL STRAT

S

STRATOCASTER®

USAビンテージ・ピックアップを搭載、ハイコスト・パフォーマンスな'57バージョンと'62バージョン。
風格と気品を漂わせ、味わい深い独特のトライアングル・シェイプ・ネックを持つ'54バージョン。



ST57-58US

COLOR : BLK

COLOR : T

ST62-58US

COLOR : VWH

COLOR : 3TS

USAビンテージ・ピックアップを搭載し、フェンダー・ビンテージサウンドの魅力を余すところなく再現させた'57と'62ストラトキャスター。

ST57-58US ¥58,000

PICK UP MADE IN USA

Vintage

BODY : BASSWOOD
NECK : MAPLE OVAL TYPE, 33.5SCALE / FRETBOARD : MAPLE ONE PIECE, 184R, 21F
PICKUPS : ST-VINTAGE(USA) x 3 / CONTROLS & SWITCH : 1VOL, 2TONE, 5WAY SW
BRIDGE : DIECAST BLOCK SSD VINTAGE
COLOR : T, BLK, VWH, CAR

ST62-58US ¥58,000

PICK UP MADE IN USA

Vintage

BODY : BASSWOOD
NECK : MAPLE OVAL TYPE, 33.5SCALE / FRETBOARD : ROSEWOOD, 184R, 21F
PICKUPS : ST-VINTAGE(USA) x 3 / CONTROLS & SWITCH : 1VOL, 2TONE, 5WAY SW
BRIDGE : DIECAST BLOCK SSD VINTAGE
COLOR : 3TS, BLK, VWH, CAR



FENDER USA VINTAGE STRAT

PICK UP MADE IN USA

バランスの良いクリアーなフェンダー・ビンテージ・サウンドの基本を忠実に再現させた、フェンダーUSAオリジナルピックアップ。



COLOR : BLK

PICK UP MADE IN USA

Craft Premium

ST54-95LS

¥95,000

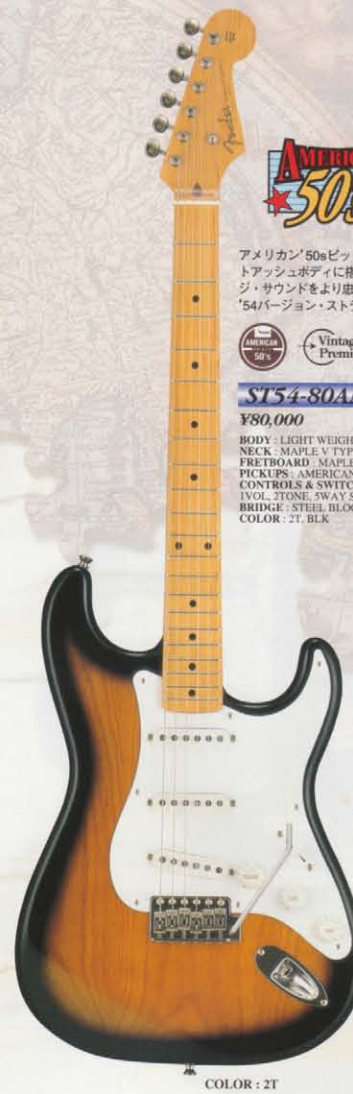
BODY : ALDER
NECK : MAPLE V TYPE, 32.5SCALE
FRETBOARD : MAPLE ONE PIECE, 184R, 22F
PICKUPS : LACE-SENSOR GOLD(USA) x 3
CONTROLS & SWITCH : 1VOL, 1TONE, 1MID BOOST, 5WAY SW
ACTIVE CIRCUIT [006P 9V BATTERY]
BRIDGE : DIECAST BLOCK SSD VINTAGE
COLOR : BLK



FENDER GOLD LACE SENSOR

PICK UP MADE IN USA

全く新しいセンサー理論から開発されたシステムを持つフェンダー・レースセンサー・ピックアップ。「ゴールド・レースセンサー」は、極めてクリアーで上質なビンテージサウンドをローノイズに再現。



COLOR : 2T

AMERICAN '50s

アメリカン'50sピックアップをライドアッシュボディに搭載し、ビンテージ・サウンドをより忠実に再現させた'54バージョン・ストラトキャスター。

PICK UP MADE IN USA

Vintage Premium

ST54-80AM

¥80,000

BODY : LIGHT WEIGHT ASH
NECK : MAPLE V TYPE, 32.5SCALE
FRETBOARD : MAPLE ONE PIECE, 184R, 21F
PICKUPS : AMERICAN '50(USA) x 3
CONTROLS & SWITCH : 1VOL, 2TONE, 5WAY SW
BRIDGE : STEEL BLOCK 58F VINTAGE
COLOR : 2T, BLK



AMERICAN '50s STRAT

PICK UP MADE IN USA

コイルマテリアルのフィニッシュにまでこだわり、繊細なコイルワイディング、ターンアラウンドを施して、50年代中後期のサウンドを再現させたカスタムショップ・オリジナル・ピックアップ。

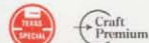
S

STRATOCASTER®

スティービー・レイ・ボーンを印象付けたゴールドパーツ仕様の'62バージョン。ジミ・ヘンドリックスがその存在を広めた、ラージヘッドの'68バージョン。さらにブレット・トラスロッド、ティルト・アジャストネックを特徴としているラージヘッド・モデル'71&'72バージョンなど、マニアライクなストラトキャスター。



ゴールドパーツのストラト'62バージョンにテキサス・スペシャル・ピックアップを搭載したマニアライクなモデル。

**ST62G-80TX**

¥80,000

BODY : ALDER
NECK : MAPLE OVALTYPE, 32.5SCALE
FRETBOARD : ROSEWOOD, 184R, 21F
PICKUPS : TEXAS SPECIAL(USA) x 3
CONTROLS & SWITCH : 1VOL, 2TONE, 5WAY SW
BRIDGE : STEEL BLOCK 58F VINTAGE
COLOR : 3TS

COLOR : 3TS



TEXAS SPECIAL STRAT



腰のあるビンテージ・ファット・サウンドを再現するカスタムショップ・オリジナル・ピックアップ。フロント、センター、リアのポジションでコイルアレンジを施してある、キャリブレイトタイプ。



テキサス・スペシャル・ピックアップを搭載したアルダーボディに、ラージヘッド、スリムグリップのネックをセットさせたモデル。

**ST168-85TX**

¥85,000

BODY : ALDER
NECK : MAPLE OVALTYPE, 32.5SCALE
FRETBOARD : MAPLE CAP, 184R, 21F
PICKUPS : TEXAS SPECIAL(USA) x 3
CONTROLS & SWITCH : 1VOL, 2TONE, 5WAY SW
BRIDGE : STEEL BLOCK 58F VINTAGE
MACHINE HEADS : Schaller F-KEY
COLOR : VWH

COLOR : VWH



Schaller F-KEY

Schaller

シャラー製“Fマーク”入りのマンヘッド。ST68-85TX、ST71-85TXに標準装備されています。



COLOR : NAT

COLOR : 3TS

ライトアッシュボディにテキサス・スペシャル・ピックアップを搭載し、スリムグリップのラージヘッド・ネックをセットした'71バージョン。

ST71-85TX/M ¥85,000

BODY : LIGHT WEIGHT ASH
NECK : MAPLE OVALTYPE, 32.5SCALE / FRETBOARD : MAPLE ONE PIECE, 184R, 21F
MACHINE HEADS : Schaller F-KEY / PICKUPS : TEXAS SPECIAL(USA) x 3 / CONTROLS & SWITCH : 1VOL, 2TONE, 5WAY SW / BRIDGE : DIECAST BLOCK 55D CURRENT
COLOR : NAT, 3TS

*WIDE FRET *NARROW NECK

ST71-85TX/R ¥85,000

BODY : LIGHT WEIGHT ASH
NECK : MAPLE OVALTYPE, 32.5SCALE / FRETBOARD : ROSEWOOD, 184R, 21F
MACHINE HEADS : Schaller F-KEY / PICKUPS : TEXAS SPECIAL(USA) x 3 / CONTROLS & SWITCH : 1VOL, 2TONE, 5WAY SW / BRIDGE : DIECAST BLOCK 55D CURRENT
COLOR : NAT, 3TS

*WIDE FRET *NARROW NECK

<ローズウッド指板モデル>

モデル	ボディカラー	ピックガード	ピックアップカラー
ST71-85TX	3 T S	BK-3P	B K
	M A T	WH-3P	W H
ST72-58US	B L K	BK-3P	B K
	O W H	WH-3P	B K

<メイプル指板モデル>

ST71-85TXとST72-58USのメイプル指板モデルは、ボディカラーに関係なくピックガード、ピックアップカバーは、ホワイトカラーが標準装備されています。



CURVED FRETBOARD

ST71-85TXのローズ指板はラウンド貼り仕様です。



COLOR : BLK

COLOR : OWH

ラージヘッドと呼ばれる特徴的なヘッドストックの'72モデルに、フェンダー・ビンテージ・サウンドを忠実に再現するUSAビンテージ・ピックアップを搭載。

ST72-58US/M ¥58,000

BODY : BASSWOOD
NECK : MAPLE OVALTYPE, 32.5SCALE / FRETBOARD : MAPLE ONE PIECE, 184R, 21F
PICKUPS : ST-VINTAGE(USA) x 3 / CONTROLS & SWITCH : 1VOL, 2TONE, 5WAY SW
BRIDGE : DIECAST BLOCK 55D CURRENT
COLOR : BLK, OWH

ST72-58US/R ¥58,000

BODY : BASSWOOD
NECK : MAPLE OVALTYPE, 32.5SCALE / FRETBOARD : ROSEWOOD, 184R, 21F
PICKUPS : ST-VINTAGE(USA) x 3 / CONTROLS & SWITCH : 1VOL, 2TONE, 5WAY SW
BRIDGE : DIECAST BLOCK 55D CURRENT
COLOR : BLK, OWH



FENDER USA VINTAGE STRAT



バランスの良いクリアなフェンダー・ビンテージ・サウンドの基本を忠実に再現させた、フェンダーUSAオリジナルピックアップ。

T TELECASTER®

時代を超越したシンプルさが美しい、ソリッドギターの原点に立つメイプルネックの'52バージョン。全身から漂う機能美を見せるローズウッドフレットボードの'62バージョン。完成されたシンプルさが魅力のビンテージ・テレキャスター。



ライトアッシュ・ボディと調和した
男事なサウンドキャラクターを持つ
テキサス・スペシャル・テレキャス
ター・ピックアップ搭載のハイク
レードなモデル。



TL52-80TX

¥80,000

BODY : LIGHT WEIGHT ASH
NECK : MAPLE OVALTYPE, 324SCALE
FRETBOARD : MAPLE ONE PIECE, 184R, 21F
PICKUPS : TEXAS SPECIAL TELE(USA) x 2
CONTROLS & SWITCH :
IVOL. ITONE, 3WAY SW
BRIDGE : 3 SECTION T8 BRASS SADDLE
COLOR : VNT



COLOR : VNT



ハインディング・ボディにテキサス・ス
ペシャル・テレキャスター・ピックアッ
プを搭載したカスタム・テレキャス
ター'62バージョン ('99年2月発売)



TL62B-75TX

¥75,000

BODY : ALDER (BOUND BODY)
NECK : MAPLE OVALTYPE, 324SCALE
FRETBOARD : ROSEWOOD, 184R, 21F
PICKUPS : TL-VINTAGE(USA) x 2
CONTROLS & SWITCH :
IVOL. ITONE, 3WAY SW
BRIDGE : 3SECTION T8 SPIRAL SADDLE
COLOR : 3TS, BLK, CAR



COLOR : 3TS



USAビンテージ・ピックアップをマウ
ントし、テレキャスターならではの強烈
な個性を持ったサウンドとトーンを再現
する'52バージョン。 ('99年2月発売)



TL52-70US

¥70,000

BODY : SEN
NECK : MAPLE OVALTYPE, 324SCALE
FRETBOARD : MAPLE ONE PIECE, 184R, 21F
PICKUPS : TL-VINTAGE(USA) x 2
CONTROLS & SWITCH :
IVOL. ITONE, 3WAY SW
BRIDGE : SECTION T8 CHROME SADDLE
COLOR : VNT, USB

COLOR : USB

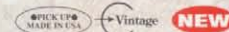


テレキャスターならではの
ドライブ感あるパワフルな
ファット・サウンドを再現
するカスタムショップ・オリ
ジナル・ピックアップ。
リアピックアップはスタガー
ド・ポールピースを採用し
ています。

TEXAS SPECIAL TELE



ローズウッド指板とアルダー・ボディを特
徴とした'62バージョンに、USAビン
テージ・ピックアップをコンビネーション
させたモデル。 ('99年2月発売)



TL62-65US

¥65,000

BODY : ALDER
NECK : MAPLE OVALTYPE, 324SCALE
FRETBOARD : ROSEWOOD, 184R, 21F
PICKUPS : TL-VINTAGE(USA) x 2
CONTROLS & SWITCH :
IVOL. ITONE, 3WAY SW
BRIDGE : SECTION T8 SPIRAL SADDLE
COLOR : VWH

COLOR : VWH



FENDER USA VINTAGE TELE

ビンテージ・テレキャスター
特有のクリアーでキレの
ある特徴的なサウンドをバ
ランス良く再現させるフェ
ンダーUSAのオリジナル・
ビンテージ・テレキャス
ター・ピックアップ。

T

TELECASTER®

オーソドックスなテレキャスター'72バージョン。セミアコースティックなトーンニュアンスを持つシンライン。ロックンローラー必携のカスタム。一瞬ありそうなテレキャスターフェイス達。



個性的な木目を見せるマテリアルの魅力を最大限に生かしたナチュラル・フィニッシュのテレキャスター'72バージョン。

Vintage

TL72-65

¥65,000

BODY : SEN
NECK : MAPLE OVAL TYPE, 32.4SCALE
FRETBOARD : MAPLE or ROSEWOOD, 184R, 21F
PICKUPS : TL-CURRENT x 2
CONTROLS & SWITCH :
1VOL, 1TONE, 3WAY SW
BRIDGE : 3SECTION T6 CHROME SADDLE
COLOR : NAT / M

COLOR : NAT / M



ソリッドギターの原点に立つアイテムとして、そのスタイルとサウンドに頑固なシンプルさを押し通す、'72テレキャスター。

Vintage

TL72-53

¥53,000

BODY : BASSWOOD
NECK : MAPLE OVAL TYPE, 32.4SCALE
FRETBOARD : MAPLE or ROSEWOOD, 184R, 21F
PICKUPS : TL-CURRENT x 2
CONTROLS & SWITCH :
1VOL, 1TONE, 3WAY SW
BRIDGE : 3SECTION T6 CHROME SADDLE
COLOR : USB, BLK

COLOR : USB / M



特徴的なFホールデザインを持ったボディに、2ハムバucker、6ウェイブリッジをセットした'72テレキャスター・シンライン。

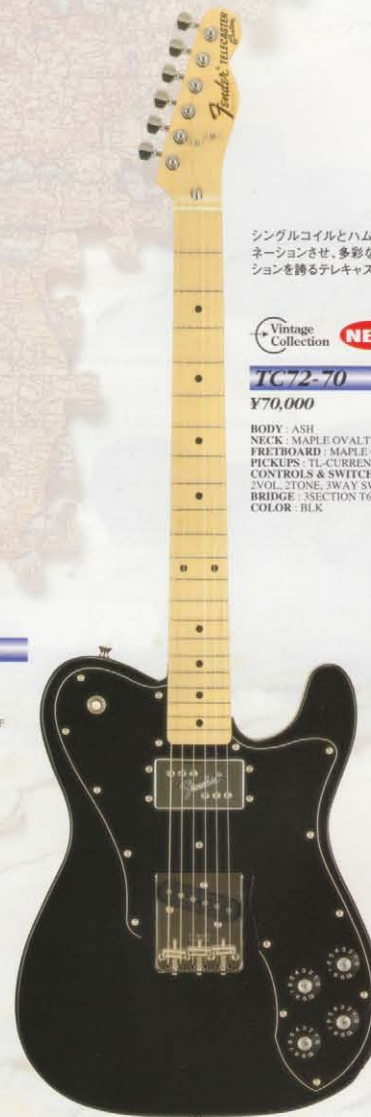
Vintage Collection

TN72-85

¥85,000

BODY : SEN
NECK : MAPLE OVAL TYPE, 32.4SCALE
FRETBOARD : MAPLE ONE PIECE, 184R, 21F
PICKUPS : 1N-HUMBUCKING x 2
CONTROLS & SWITCH :
1VOL, 1TONE, 3WAY SW
BRIDGE : 6SECTION CHROME SADDLE
COLOR : NAT

COLOR : NAT



シングルコイルとハムバuckerをコンビネーションさせ、多彩なサウンドパリエーションを誇るテレキャスター・カスタム。
('99年2月発売)

Vintage Collection **NEW**

TC72-70

¥70,000

BODY : ASH
NECK : MAPLE OVAL TYPE, 32.4SCALE
FRETBOARD : MAPLE ONE PIECE, 184R, 21F
PICKUPS : TL-CURRENT x 1, 1N-HUMBUCKING x 1
CONTROLS & SWITCH :
2VOL, 1TONE, 3WAY SW
BRIDGE : 3SECTION T6 CHROME SADDLE
COLOR : BLK

COLOR : BLK

T TELECASTER®

タイト&ストレートなイメージを持つスペシャルなカスタマイジングテレキャスター。個性豊かな魅力的な色彩を放つピンクベイズリー、ブルー・フラワーの華麗なフェイス。



タイトなサウンドを生み出すホワイトアッシュをボディ材とし、ストレートなコード・カッティングに対応したTL52SPLモデル。

TL52-80SPL ¥80,000

BODY: WHITE ASH
NECK: MAPLE OVALTYPE, 324SCALE / FRETBOARD: MAPLE ONE PIECE, 184R, 21F
PICKUPS: TL-VINTAGE x1, DRAGSTER x1
CONTROLS & SWITCH: 1VOL, 1TONE, 3WAY SW
BRIDGE: 6SECTION BRASS SPECIAL
COLOR: OWB

COLOR: OWB



ピックアップ、ブリッジをリプレイスした、カスタマイジング・テレキャスターを再現、個性派ギタリストのための'67SPLモデル。

TL67-80SPL ¥80,000

BODY: WHITE ASH
NECK: MAPLE OVALTYPE, 324SCALE / FRETBOARD: MAPLE CAP, 184R, 21F
PICKUPS: TL-VINTAGE x1, DRAGSTER x1
CONTROLS & SWITCH: 1VOL, 1TONE, 3WAY SW
BRIDGE: 6SECTION BRASS SPECIAL
COLOR: 3TS

COLOR: 3TS



ボディトップとバックをピンク・ベイズリー、ブルー・フラワーで飾った、エレガントなルックスを持つテレキャスター'69モデル。

TL69-85 ¥85,000

BODY: BASSWOOD
NECK: MAPLE OVALTYPE, 324SCALE / FRETBOARD: MAPLE ONE PIECE, 184R, 21F
PICKUPS: TL-VINTAGE x2
CONTROLS & SWITCH: 1VOL, 1TONE, 3WAY SW
BRIDGE: 3SECTION T6 CHROME SADDLE
COLOR: PRD, BFL

COLOR: PRD



COLOR: BFL

M MEDIUM SCALE

ビンテージの雰囲気そのまま生かしながら、ボディとネックをスケールダウンさせた、バランスの良い演奏性を持つ、ミディアム・スケール・モデルのストラトキャスターとジャズベース。



'57ストラトキャスターを基本に、スケールを314mmとし、自然なタッチが得られるマット・フィニッシュネックを持たせたミディアム・スケール・モデル。

ST57M-53 ¥53,000

BODY: BASSWOOD
NECK: MAPLE OVALTYPE (MAT), 314SCALE
FRETBOARD: MAPLE ONE PIECE, 184R, 21F
PICKUPS: ST-VINTAGE x3
CONTROLS & SWITCH: 1VOL, 2TONE, 5WAY SW
BRIDGE: DIECAST BLOCK SSD VINTAGE
COLOR: T, BLK

COLOR: BLK



'62ストラトキャスターを基本に、スケールを314mmとし、自然なタッチが得られるマット・フィニッシュネックを持たせたミディアム・スケール・モデル。

ST62M-53 ¥53,000

BODY: BASSWOOD
NECK: MAPLE OVALTYPE (MAT), 314SCALE
FRETBOARD: ROSEWOOD, 184R, 21F
PICKUPS: ST-VINTAGE x3
CONTROLS & SWITCH: 1VOL, 2TONE, 5WAY SW
BRIDGE: DIECAST BLOCK SSD VINTAGE
COLOR: 3TS, VWH

COLOR: 3TS



'62ジャズベースを基本に、スケールを406mmとし、自然なタッチが得られるマット・フィニッシュネックを持たせたミディアム・スケール・モデル。

JB62M-58 ¥58,000

BODY: BASSWOOD
NECK: MAPLE OVALTYPE (MAT), 406SCALE
FRETBOARD: ROSEWOOD, 184R, 20F
PICKUPS: JB-VINTAGE x2
CONTROLS: 2VOL, 1TONE
BRIDGE: VINTAGE
COLOR: 3TS, BLK, VWH

COLOR: VWH

*BLKカラーのみ白3Pピックアップ

C COLLECTORS

フェンダー・エレクトリックサウンドを世界に響き渡らせた'60年代の傑作、ムスタング、ジャガー、ジャズマスター。時代を映し出すマニアライクな3モデルをラインナップしたコレクターズ・アイテム。



独特のコントロールシステムを持ち、2シングルコイルピックアップ、22フレット・ショートスケールネック装備のジャガー。

Vintage Collection

JG66-85

¥85,000

BODY: ALDER
NECK: MAPLE OVALTYPE, 30SSCALE
FRETBOARD: ROSEWOOD, 184R, 22F
PICKUPS: JG-SINGLE x 2
CONTROLS & SWITCH: 1VOL, 1TONE, PRESET V & T, PU SW
TREMLO: FLOATING TREMLO
COLOR: 3TS, VWH, CAR



エレクトリックサウンドを全世界に響き渡らせた、オリジナル・シングルコイルピックアップの印象的な音色、ジャズマスター。

Vintage Collection

JM66-80

¥80,000

BODY: ALDER
NECK: MAPLE OVALTYPE, 324SCALE
FRETBOARD: ROSEWOOD, 184R, 21F
PICKUPS: JM-SINGLE x 2
CONTROLS & SWITCH: 1VOL, 1TONE, PRESET V & T, 3WAY SW
TREMLO: FLOATING TREMLO
COLOR: 3TS, VWH, CAR

COLOR: 3TS

※JG66-85、JM66-80はCARカラーのみヘッドが共色で、他のカラーはナチュラルヘッドです。また、ピックガードは3TS、VWHカラーにはベッコウ柄3P、CARカラーには白3Pが標準装備されています。



J JAG STANG™

新たなミュージックシーンを築き上げたアーティスト「カート・コバーン」。1994年、彼はこの世を去ってしまったが、今も彼のスタイルはミュージックシーンとギター「JAG STANG™」に残っている。



ショートスケールのネックにコンパクトなボディ、多彩なサウンドとダイナミックピブラートを備えた機能美溢れるムスタング。

Vintage Collection

MG69-65

¥65,000

BODY: BASSWOOD
NECK: MAPLE OVALTYPE, 30SSCALE
FRETBOARD: ROSEWOOD, 184R, 22F
PICKUPS: MG-SINGLE x 2
CONTROLS & SWITCH: 1VOL, 1TONE, PU ON / OFF / PHASE SW
TREMLO: DYNAMIC VIBRATE
COLOR: YWH, SBL

COLOR: YWH



COLOR: FRD

COLOR: SBL



カート・コバーンが自分のスタイルに合わせてデザインしフェンダー・カスタム・ショップのマスター・ビルダーが選り上げたオリジナルモデル。

JSG-65 ¥65,000

Craft Premium

BODY: BASSWOOD / NECK: MAPLE OVALTYPE, 30SSCALE
FRETBOARD: ROSEWOOD, 184R / NUMBER OF FRET: 22, VINTAGE
PICKUPS: FROM '67-VINTAGE, RAR / DRAGSTER
TREMLO: DYNAMIC VIBRATE / MACHINE HEADS: VINTAGE STYLE
PICKGUARD: WHITE PEARL 3P / CONTROLS: 1VOL, 1TONE
SWITCH: F-PU ON / OFF / PHASE, R-PU ON / OFF / ON
COLOR: SBL, FRD



STANDARD SERIES

エレクティック・ギター、ベースを代表する4モデル、ストラトキャスター、テレキャスター、プレジジョンベース、ジャズベースならではの確かな手応えのサウンド、味わい深い音色を、優れたコストパフォーマンスで実現した、フェンダー・スタンダード・Jシリーズ。

ST-43 J / M ¥43,000 **NEW**



BODY : BASSWOOD
NECK : MAPLE OVALTYPE(MAT FINISH), 32.4SCALE / FRETBOARD : MAPLE ONE PIECE, 25OR, 21F / PICKUPS : ST-VINTAGE x 3 / CONTROLS & SWITCH : 1VOL, 2TONE, 5WAY SW
BRIDGE : DIECAST BLOCK S88 / COLOR : BLK, VWH, CAR, LPB

ST-43 J / R ¥43,000 **NEW**



BODY : BASSWOOD
NECK : MAPLE OVALTYPE(MAT FINISH), 32.4SCALE / FRETBOARD : ROSEWOOD, 25OR, 21F / PICKUPS : ST-VINTAGE x 3 / CONTROLS & SWITCH : 1VOL, 2TONE, 5WAY SW
BRIDGE : DIECAST BLOCK S88 / COLOR : BLK, VWH, CAR, LPB



COLOR : BLK

COLOR : CAR



COLOR : BLK

COLOR : BLD

TL-43 J ¥43,000 **NEW**



BODY : BASSWOOD
NECK : MAPLE OVALTYPE(MAT FINISH), 32.4SCALE
FRETBOARD : MAPLE ONE PIECE, 25OR, 21F
PICKUPS : TL-SINGLE x 2 / CONTROLS & SWITCH : 1VOL, 1TONE, 3WAY SW
BRIDGE : TL-STANDARD / COLOR : BLK, VWH, CAR, BLD

※BLD、カラーは、塗り潰しカラーです。
※STANDARD SERIESのストラトキャスターは、全て自3Pのピックガードで、他のモデルは、全て自1Pのピックガードが標準装備されています。



COLOR : LPB

COLOR : BLK

PB-43 J ¥43,000 **NEW**



BODY : BASSWOOD
NECK : MAPLE OVALTYPE(MAT FINISH), 43.2SCALE
FRETBOARD : ROSEWOOD, 18.4R, 20F / PICKUPS : PB-SINGLE x 1
CONTROLS : 1VOL, 1TONE
BRIDGE : STANDARD
COLOR : BLK, VWH, CAR, LPB

JB-45 J ¥45,000 **NEW**



BODY : BASSWOOD
NECK : MAPLE OVALTYPE(MAT FINISH), 43.2SCALE
FRETBOARD : ROSEWOOD, 18.4R, 20F / PICKUPS : JB-SINGLE x 2
CONTROLS : 2VOL, 1TONE
BRIDGE : STANDARD
COLOR : BLK, VWH, CAR, LPB



COLOR : VWH

C CHAMP 10

フェンダー・ST-CHAMP 10、JM-CHAMP 10は、コンパクトサイズのボディにスピーカーアンプを内蔵し、9Vバッテリーで室内はもちろん野外でも簡単にプレイでき、プロフェッショナルから小さな子供まで幅広い年齢、ジャンルに対応します。両モデル共、305スケールネックと10ピッチサドルを装備したオリジナル“CHAMP 10”トレモロブリッジを搭載し、演奏性を高めています。



ST-CHAMP 10 BLK/M ¥42,000 (専用ソフトケース付)

BODY: BASSWOOD / NECK: MAPLE OVALTYPE, 305SCALE
FRETBOARD: MAPLE, 25R, 22F / PICKUPS: WHITE-CHHUMB(BACKING)
BRIDGE: CHAMP 10 / CONTROLS: 1VOL, 1TONE
SWITCH: POWER OFF - ON - DIS(006P 9V BATTERY)
COLOR: BLK / SIZE: 910mm

COLOR: BLK



ST-CHAMP 10 3TS/R ¥42,000 (専用ソフトケース付)

BODY: BASSWOOD / NECK: MAPLE OVALTYPE, 305SCALE
FRETBOARD: ROSEWOOD, 25R, 22F / PICKUPS: WHITE-CHHUMB(BACKING)
BRIDGE: CHAMP 10 / CONTROLS: 1VOL, 1TONE
SWITCH: POWER OFF - ON - DIS(006P 9V BATTERY)
COLOR: 3TS / SIZE: 910mm

COLOR: 3TS



JM-CHAMP 10 ¥42,000 (専用ソフトケース付)

BODY: BASSWOOD / NECK: MAPLE OVALTYPE, 305SCALE
FRETBOARD: ROSEWOOD, 25R, 22F / PICKUPS: WHITE-CHHUMB(BACKING)
BRIDGE: CHAMP 10 / CONTROLS: 1VOL, 1TONE
SLIDE SWITCH: POWER OFF - ON - DIS(006P 9V BATTERY)
COLOR: 3TS, VWH / SIZE: 930mm

COLOR: VWH



COLOR: 3TS

L LEFT HAND SERIES

手間と時間をかけて少量生産にて造り上げた'57、'62ストラトキャスター、'72テレキャスター、'57、'62プレジジョンベース、'62ジャズベースの、ビンテージ・バージョンをラインナップしたレフトハンド・モデル。



ストラトキャスターならではの特徴的なトーンを備え、ビンテージモデルの魅力を再現させたレフトハンド'57モデル。

Vintage

ST57-65L

¥65,000

BODY: BASSWOOD
NECK: MAPLE OVALTYPE, 324SCALE
FRETBOARD: MAPLE ONE PIECE, 184R, 21F
PICKUPS: ST-VINTAGE x 3
CONTROLS & SWITCH:
1VOL, 1TONE, 3WAY SW
BRIDGE: DIECAST BLOCK 5SD VINTAGE / L
COLOR: T, BLK

COLOR: T



フェンダー・ビンテージの魅力を残すことなく再現させ、特徴的なトーンを備えた'62ストラトキャスター・レフトハンド。

Vintage

ST62-65L

¥65,000

BODY: BASSWOOD
NECK: MAPLE OVALTYPE, 324SCALE
FRETBOARD: ROSEWOOD, 184R, 21F
PICKUPS: ST-VINTAGE x 3
CONTROLS & SWITCH:
1VOL, 1TONE, 3WAY SW
BRIDGE: DIECAST BLOCK 5SD VINTAGE / L
COLOR: 3TS, VWH

COLOR: 3TS



ソリッドギターの原点に立つアイテムとして、スタイルとサウンドに頑固なシンプルさを持つ、'72テレキャスターの左用モデル。

Vintage

TL72-65L

¥65,000

BODY: BASSWOOD
NECK: MAPLE OVALTYPE, 324SCALE
FRETBOARD: MAPLE ONE PIECE, 184R, 21F
PICKUPS: TL-CURRENT x 2
CONTROLS & SWITCH:
1VOL, 1TONE, 3WAY SW
BRIDGE: SECTION TO CHROME SADDLE / L
COLOR: BLK

COLOR: BLK



エレクトリックベースの先駆者として登場したプレジジョンベースならではの重量感あるサウンドを持つ'57モデルのレフトハンド。

Vintage

PB57-65L

¥65,000

BODY: BASSWOOD
NECK: MAPLE OVALTYPE, 432SCALE
FRETBOARD: MAPLE ONE PIECE, 184R, 20F
PICKUPS: PB-VINTAGE x 1
CONTROLS: 1VOL, 1TONE
BRIDGE: VINTAGE / L
COLOR: T, BLK

COLOR: T



なめらかなフィンガリングタッチ、ビンテージサウンドを忠実に放出するピックアップを搭載させた、左用'62プレジジョンベース。

Vintage

PB62-65L

¥65,000

BODY: BASSWOOD
NECK: MAPLE OVALTYPE, 432SCALE
FRETBOARD: ROSEWOOD, 184R, 20F
PICKUPS: PB-VINTAGE x 1
CONTROLS: 1VOL, 1TONE
BRIDGE: VINTAGE / L
COLOR: 3TS, BLK, VWH

COLOR: 3TS



印象的なオフセットのコンタートボディ、なめらかなフィンガリングタッチを特徴とした、'62ジャズベース・レフトハンド。

Vintage

JB62-70L

¥70,000

BODY: BASSWOOD
NECK: MAPLE OVALTYPE, 432SCALE
FRETBOARD: ROSEWOOD, 184R, 20F
PICKUPS: JB-VINTAGE x 2
CONTROLS: 2VOL, 1TONE
BRIDGE: VINTAGE / L
COLOR: 3TS, BLK, VWH

COLOR: 3TS

※PB62/L、JB62/Lは、3TS、VWHカラーは、ペグコーナ3Pのピックガードで、BLKカラーには、白3Pのピックガードが標準装備されています。

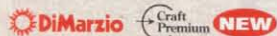
INGVIE
ALMSTEEN



ANCHOR MOUNTED NECK JOINT

イングヴェイのギターに施されているモディファイとして、スキャロップド・ネックと共通のサウンド・トーンに大きく影響しているマジック・スベック・ネックとボディをタイトに密着させるアンカーボルト・ネックジョイントシステムをST68モデルに採用。

新たなネックジョイント方式、R貼りメイプル指板にジムダンロップ
#6000フレットのスペシャル仕様'68バージョン登場。



ST68-185YM (月産数量限定品) 99年4月発売予定
¥185,000 (WITH TWEED CASE)

BODY: BASSWOOD
NECK: MAPLE OVAL TYPE, 324SCALE
JOINT: ANCHOR & BOLT SYSTEM
FRETBOARD (SCALLOPED): MAPLE CAP, 250R
NUMBER OF FRETS: 21, JIM DUNLOP #6000
PICKUPS: Front & Rear / DiMarzio YJM Center / ST-VINTAGE
BRIDGE: STEEL BLOCK S&F VINTAGE
MACHINE HEADS: Schaller F-KEY
PICKGUARD: WHITE 3P
CONTROLS: 1VOL, 2TONE
SWITCH: 5WAY
COLOR: YWH
(WITH DiMarzio CLIPLOCK STRAP)



写真はプロトタイプです。 COLOR: YWH

SIGNATURE MODEL

イングヴェイのアイデアを形にしたストラトキャスター。スキャロップド・ネックはもちろん、弦の鳴りを生かす軽量のボディ、スチールブロック・ピッキングプレートなど、随所にこだわりを見せたモデルとなっています。



細グリッパネックとYJMピックアップ
マウント仕様の'71モデル。



ST71-140YM
¥140,000 (WITH TWEED CASE)

BODY: BASSWOOD
NECK: MAPLE OVAL TYPE, 324SCALE
FRETBOARD (SCALLOPED):
MAPLE ONE PIECE, 250R
NUMBER OF FRETS: 21, SUPER JUMBO
PICKUPS: Front & Rear / DiMarzio YJM
Center / ST-VINTAGE
BRIDGE: STEEL BLOCK S&F VINTAGE
MACHINE HEADS: Schaller F KEY
PICKGUARD: WHITE 3P
CONTROLS: 1VOL, 2TONE
SWITCH: 5WAY
COLOR: YWH
(WITH DiMarzio CLIPLOCK STRAP)

COLOR: YWH



MIKE CHRISTIAN PIEZO PICKUP

STCLサウンドの心臓部であるマイク・クリスチャン・ピックアップは、専用のバルブリーニ製プリアンプとコンビネーションさせ、極めてバランスの良いサウンドをクリーンにアウトプットします。



DiMarzio HS-3 & YJM

ディマジオがイングヴェイと共同開発したピックアップ、HS-3そしてYJM、ST71モデルは、YJM白カバータイプをフロントとリアにセット、ST68モデルは、YJMエイズドカバータイプをフロントとセンターに、HS-3エイズドカバータイプをリアに搭載。



SCALLOPED FRETBOARD

弦を押さえるというよりは、触れるというニュアンスで指を滑らせていく高速フィンガリング。イングヴェイの技をサポートするスキャロップド・ネック & スーパージャンボ・フレットのコンビネーション。

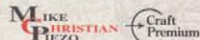


COLOR: YWH



COLOR: YWH

イングヴェイ仕様のエレクトリック
クラシック・ギター。



STCL-140YM
¥140,000 (WITH HARD CASE)

BODY: BASSWOOD
NECK: MAPLE OVAL TYPE, 324SCALE
FRETBOARD (SCALLOPED):
MAPLE ONE PIECE, 250R
NUMBER OF FRETS: 21, SUPER JUMBO
PICKUPS: MIKE CHRISTIAN (USA) x 6
BRIDGE: DIECAST BLOCK SPECIAL
MACHINE HEADS: VINTAGE STYLE
PICKGUARD: WHITE 3P
CONTROLS: 1VOL, 0V BATTERY
COLOR: YWH



STW-230YM
¥230,000 (WITH HARD CASE)

BODY: BASSWOOD
NECK: MAPLE OVAL TYPE, 324SCALE
FRETBOARD (SCALLOPED):
MAPLE ONE PIECE, 250R
NUMBER OF FRETS: 21, SUPER JUMBO
PICKUPS: Front & Rear / DiMarzio HS-3
Center / ST-VINTAGE
BRIDGE: STEEL BLOCK S&F VINTAGE (60),
GTC: 12(12h)
MACHINE HEADS: VINTAGE STYLE
PICKGUARD: WHITE 3P
CONTROLS: 3VOL, 1TONE, 1BAL
SWITCH: 5WAY
COLOR: YWH
(WITH DiMarzio CLIPLOCK STRAP)



NYLON STRINGS (GS-CL)

STCLは、専用のボールエンドタイプのナイロン弦を使用しております。

別売用 (GS-CL ¥1,600)



RICHIE SAMBORA

PERFORMANCE MODEL

ボン・ジョビのギタリスト「リッチー・サンボラ」の仕様で製作したストラトキャスター。印象的なスター・インレイを施したフィンガーボードを特徴とし、ライブパフォーマンスを重視したアセンブリーを備えている。カラーは、サンボラのリクエストから生まれたオリジナル・フィニッシュ、ペイズリー・ブラック、そしてスノー・ホワイトの2カラー。



STR-135RS
COLOR: SWH

DiMarzio

Craft Premium



STR-140RS
COLOR: PBK

DiMarzio

Craft Premium

STR-135RS ¥135,000 (WITH HARD CASE)

BODY: ALDER (ROUND CUT HEEL) / NECK: MAPLE, SATIN MAT, 324SCALE
FRETBOARD: MAPLE ONE PIECE, 305R / NUMBER OF FRETS: 22, STAR INLAYS
PICKUPS: Front & Middle / RS-SPECIAL, Rear / DiMarzio PAF-PRO
BRIDGE: Floyd Rose ORIGINAL / MACHINE HEADS: GOTOH PEARL PEG HEAD
PICKGUARD: WHITE 3P / CONTROLS: 1VOL, 1TONE, 1TBX / SWITCH: 5WAY
COLOR: SWH

STR-140RS ¥140,000 (WITH HARD CASE)

BODY: ALDER (ROUND CUT HEEL) / NECK: MAPLE, SATIN MAT, 324SCALE
FRETBOARD: MAPLE ONE PIECE, 305R / NUMBER OF FRETS: 22, STAR INLAYS
PICKUPS: Front & Middle / RS-SPECIAL, Rear / DiMarzio PAF-PRO
BRIDGE: Floyd Rose ORIGINAL / MACHINE HEADS: GOTOH PEARL PEG HEAD
PICKGUARD: BLACK PAISLEY 3P / CONTROLS: 1VOL, 1TONE, 1TBX / SWITCH: 5WAY
COLOR: PBK



DiMarzio PAF-PRO™

DiMarzio

リッチー・サンボラのリクエストを受け、ディマジオがアレンジを施したサンボラ特別仕様のPAF-PROをリアに搭載、ピックアップカラーに合わせて白ボビンタイプ、黒ボビンタイプを使い分けています。

RITCHIE BLACKMORE

ST72-145RB
COLOR: OWH

"photo by Heidi Coyle"

Seymour
Duncan. Craft
Premium

ST72-145RB ¥145,000 (WITH CUSTOM GIG CASE)

BODY: ALDER / NECK: MAPLE OVALTYPE 32SCALE / FRETBOARD [SCALLOPED] / ROSEWOOD, 184R
NUMBER OF FRETS: 21 / PICKUPS: Seymour Duncan SSL-42 / BRIDGE: DIECAST BLOCK SSD CURRENT
MACHINE HEADS: Schaller F-KEY / PICKGUARD: WHITE 3P / CONTROLS: 1VOL, 2TONE
SWITCH: 3WAY SW / COLOR: OWH (WITH Jim Dunlop STRAPLOCK)

PICK UP
MADE IN USA Craft
Premium

ST-175RB ¥175,000 (WITH CUSTOM GIG CASE)

BODY: LIGHT WEIGHT ASH / NECKSETNECK: MAPLE OVALTYPE 32SCALE / FRETBOARD [SCALLOPED]:
ROSEWOOD, 250R / NUMBER OF FRETS: 22 / PICKUPS: LACE-SENSOR GOLDUSA42 / BRIDGE: DIECAST
BLOCK SSD CURRENT / MACHINE HEADS: Schaller M6-LB(BOTTOM LOCK) / PICKGUARD: WHITE 3P
CONTROLS: 1VOL, 2TONE / SWITCH: 3WAY SW / COLOR: OWH (WITH Jim Dunlop STRAPLOCK)

写真はプロトタイプです。

SIGNATURE MODEL

リッチー・ブラックモアのトレードマークともいえる'72タイプのストラトキャスターと現在愛用しているセットネックタイプのストラトキャスターのシグネチャー・モデル。両モデル共リアとフロントの2ピックアップ構成で、オリジナルカット・スキャロップ指板に通常よりも少し薄く細身に仕上げたネックグリップのローズ指板ネック等、全てリッチー・ブラックモア仕様になっています。



ST-175RB
COLOR: OWH

写真はプロトタイプです。

Seymour
Duncan.



Seymour Duncan SSL-4

1/4インチ・マグネットとパワフルなコイル・ターンにより2倍以上のパワーと素晴らしいサステインが得られ、音量調節によりファットでパンチの効いたサウンドとクリーン・サウンドの使い分けができるピックアップ。ST72-145RBに標準装備されています。

PICK UP
MADE IN USA



FENDER GOLD LACE SENSOR

極めてクリアで上質なビンテージ・サウンドをロー・インプットに再現するフェンダー・レースセンサー「ゴールデン・ストラト」を採用したST-175RB。

Schaller



ORIGINAL CUT SCALLOPED

リッチーの早弾き奏法をサポートするスキャロップド・指板。ちょうど帆立貝の表面のように波形にフレットボードをえぐった指板で両モデルとも同じ加工がされています。



Schaller M6-LB(BOTTOM LOCK)

ペグの裏側の弦ロックつまみを回し、表側のシャフト弦通し穴でロックし、弦のスレによるチューニングの狂いをなくします。

ST-175RBに標準装備されています。



CUSTOM GIG CASE

両モデルに、優れた耐久性とセミソフト・ケースと同等な対衝撃性を持たせたカスタム・ギグ・ケースが付属されています。



エレキギター・アンサンブルのトップ・グループとして40年ものキャリアを持つザ・ベンチャーズ。フェンダー・ギターとともに時代を歩んできたグループのシグネチャーモデル、ストラトキャスター、ジャズマスター、そしてジャズベースのラインナップとなっています。



Gerry McGee



Don Wilson



Bob Bogle

PICK UP MADE IN USA
Craft Premium

ST-165VR

¥165,000 (WITH HARD CASE)

BODY: LIGHT WEIGHT ASH
NECK: MAPLE, OVALTYPE, 32SCALE
FRETBOARD: ROSEWOOD, 184R, WHITE BINDING
NUMBER OF FRETS: 22, VINTAGE
PICKUPS: LACE-SENSOR GOLD (USA)
BRIDGE: DIECAST BLOCK SSD VINTAGE
MACHINE HEADS: VINTAGE STYLE
PICKGUARD: WHITE PEARL 3P
CONTROLS: 1VOL, 1TONE, 1MID BOOST
ACTIVE CIRCUIT [006P 9V BATTERY]
SWITCH: 5WAY
COLOR: SBS



COLOR: SBS

Seymour Duncan
Craft Premium

JM-165VR

¥165,000 (WITH HARD CASE)

BODY: LIGHT WEIGHT ASH
NECK: MAPLE, SATIN MAT, 32SCALE
FRETBOARD: ROSEWOOD, 184R, WHITE BINDING
NUMBER OF FRETS: 22, VINTAGE
PICKUPS: Front / Seymour Duncan SIM-1N
Rear / Seymour Duncan SIM-1B
BRIDGE: JM TYPE WITH SADDLE FIT
TREMOLO: FLOATING TREMOLO
MACHINE HEADS: VINTAGE STYLE
PICKGUARD: WHITE PEARL 3P
CONTROLS: 1VOL, 1TONE
SWITCH: 5WAY
COLOR: SBS



COLOR: SBS

PICK UP MADE IN USA
Craft Premium

JB-165VR

¥165,000 (WITH HARD CASE)

BODY: LIGHT WEIGHT ASH
NECK: MAPLE, OVALTYPE, 432SCALE
FRETBOARD: ROSEWOOD, 184R, WHITE BINDING
NUMBER OF FRETS: 20, VINTAGE
PICKUPS: J-BASS VINTAGE (USA)
BRIDGE: FDB-4G
MACHINE HEADS: VINTAGE STYLE
PICKGUARD: WHITE PEARL 3P
CONTROLS: 1VOL, 1TONE
COLOR: SBS



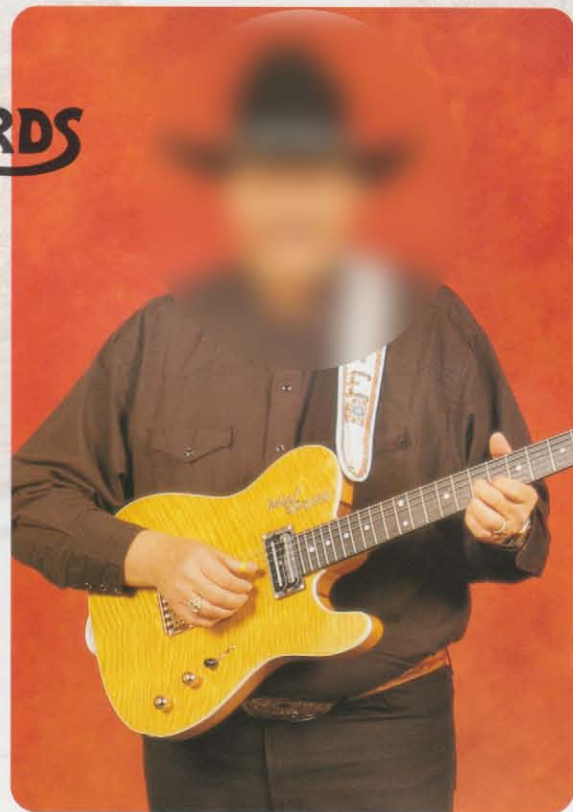
COLOR: SBS

写真はプロトタイプです。

Nokie EDWARDS

その幅広いミュージック・スタイルで、世界中に根強いファンを持つミスター・テレキャスター、ノーキー・エドワーズ。

彼の永年に渡る経験から蓄積されてきた理想が、このシグネチャー・テレキャスターに結集されています。



COLOR: VNT



写真はプロトタイプです。

Seymour Duncan
Craft Premium

TL-235NE ¥235,000 (WITH HARD CASE)

BODY: FLAME MAPLE LAMINATED BASSWOOD+MAPLE+BASSWOOD
NECK: MAPLE, SPIECE, 32SCALE / FRETBOARD: EBONY, 430R
NUMBER OF FRETS: 22, VINTAGE / PICKUPS: Seymour Duncan NOKIE SPECIAL
BRIDGE: GTC NOKIE CUSTOM / MACHINE HEADS: GOTOH
OPTION MACHINE HEAD: Schaller SCRUGGS TUNER / CONTROLS: 1VOL, 1TONE
SWITCH: COIL TAP/TONE POT, 3WAY
COLOR: VNT
[WITH SCRUGGS TUNER]

Seymour Duncan
Pickups



Seymour Duncan PICKUPS

ノーキー・エドワーズの描くサウンドイメージをセイモア・ダンカンが見事に実現させた、カスタムメイド・ピックアップ。テレキャスターの持つ力強いトーン・キャラクターを基本としたサウンドです。

Schaller
Tuners



Schaller SCRUGGS TUNER

ノーキーの楽器に欠かせないアイテムとして、スクラッグス・チューナーがあります。本モデルにはこのスクラッグス・チューナーを付属させてあります。写真のモデルはチューナーを取り付けた状態となっています。

RICHIE KOTZEN

SIGNATURE MODEL

超絶なテクニックを備えたギタリスト、リッチー・コッツェンのシグネチャー・モデル。彼のテクニカルなプレーを確実にサポートする仕様を持たせたストラトキャスターと、テレキャスターをラインアップさせています。

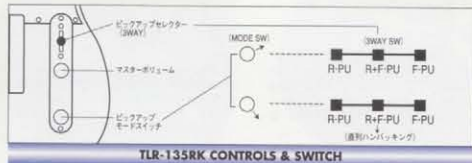


COLOR : SWS

COLOR : SFS

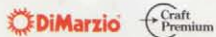


テレキャスターには、TWANG KINGと、CHOPPER-Tをそれぞれフロントとリアに搭載、ストラトキャスターには、ディマジオがリッチー・コッツェン用にアレンジしたカスタム・ピックアップを搭載しています。



STR-135RK ¥135,000 (WITH HARD CASE)

BODY : LIGHT WEIGHT ASH WITH FLAME MAPLE LAMINATED MAPLE CAP
 NECK : MAPLE SATIN MAT. 32SCALE / FRETBOARD : MAPLE ONE PIECE, 30SR
 NUMBER OF FRETS : 22, SUPER JIMBO
 PICKUPS : DiMarzio CUSTOM MADE / BRIDGE : STEEL BLOCK S8F VINTAGE
 MACHINE HEADS : GOTOH PEARL PEG HEAD
 PICKGUARD : WHITE PEARL 3P / CONTROLS : 1VOL, 2TONE / SWITCH : 5WAY
 COLOR : SWS



TLR-135RK ¥135,000 (WITH HARD CASE)

BODY : LIGHT WEIGHT ASH WITH QUILTED MAPLE LAMINATED MAPLE CAP
 NECK : MAPLE SATIN MAT. 32SCALE / FRETBOARD : MAPLE ONE PIECE, 30SR
 NUMBER OF FRETS : 22, SUPER JIMBO / PICKUPS : Front / DiMarzio TWANG KING, Rear / DiMarzio CHOPPER T / BRIDGE : 6SECTION BRASS SPECIAL
 MACHINE HEADS : GOTOH PEARL PEG HEAD
 PICKGUARD : WHITE PEARL 3P / CONTROLS : 1VOL / SWITCH : PU MODE, 3WAY
 COLOR : SFS

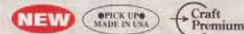


COLOR : NAT

MARCUS MILLER

フェンダー・ジャズベースに改造を施し、特徴のあるルックスを持つこのベースは、サウンド、ルックス共にまさしくマーカス・ミラーのトレードマークとして欠かせない存在となっています。ピックアップの位置、コントロール位置などの主要部分は、全て本人所有のベースからの実測による新設計とし、本人も納得のサウンドを生み出すシグネチャー・モデルです。

SIGNATURE MODEL [Limited Edition]



JB77-195MM ¥195,000 (WITH DX CUSTOM GIG CASE)

BODY : LIGHT WEIGHT ASH
 NECK : MAPLE OVALTYPE (W/WHITE BINDING), 432SCALE
 FRETBOARD : MAPLE ONE PIECE, 184R, 20F
 PICKUPS : J-BASS VINTAGE(USA) / BRIDGE : BADASS-II CHROME
 CONTROLS : 2VOL, 1TREBLE, 1BASS
 SWITCH : BYPASS-SW.
 CIRCUIT : FMEQ(2Band Active EQ) / COLOR : NAT

- オリジナルから採寸したピックアップ・ポジション。
- 独特なサウンドを造り上げるオリジナルFMEQ(7クティブ・イコライザー)内蔵。
- 特徴的なオリジナル・ピックアップ・フェンス付。
- 音の輪郭、解像度を飛躍的に高めたCUSTOM Pro Cord 5m付属。
- 専用CUSTOM DX GIG CASE付属。(非売品)



MARCUS MILLER ORIGINAL CONTROLS

バッキング、アクティブの切替ミニスイッチを持つコントロール。バッキング時はメタルノブのフロント、リアのボリュウムのみ、アクティブ時には黒ノブのベースとトレブルのコントロールが加わる。



CUSTOM DX GIG CASE

マーカスミラー・モデル専用のデラックス仕様付属ケース(非売品)

NOEL REDDING



1966年、ロンドン市内の楽器店「サウンド・シティ」において、ノエル・レディングはジミ・ヘンドリックス・エクスペリエンスのキャリアの中で、彼の右腕ともいわれることになる、唯一無二のサンバースト・ジャズベースに出会い購入しています。その存在は、コンサートのフィルムやムービーに数多く記録され、そのサウンドは「パープル・ヘイズ」、「ファイアー」、など数多くの作品に顕著に現れています。



直装サイン入りピックガード



CUSTOM GIG CASE

SIGNATURE MODEL [Limited Edition]

現在、ポップ・テレー・コレクションに所蔵されている彼のサンバースト・ジャズベースを、フェンダーは細部に渡って実測し、ここに再現しました。

- オリジナルを再現した専用のマシンヘッドと、ブリッジプレート。
- オリジナルから採寸したミディアムワイド・ネック(40mm)。
- '60仕様のUSAビンテージ・ジャズベース・ピックアップ。
- オリジナル・コントロールノブとUSアッセンブリ。



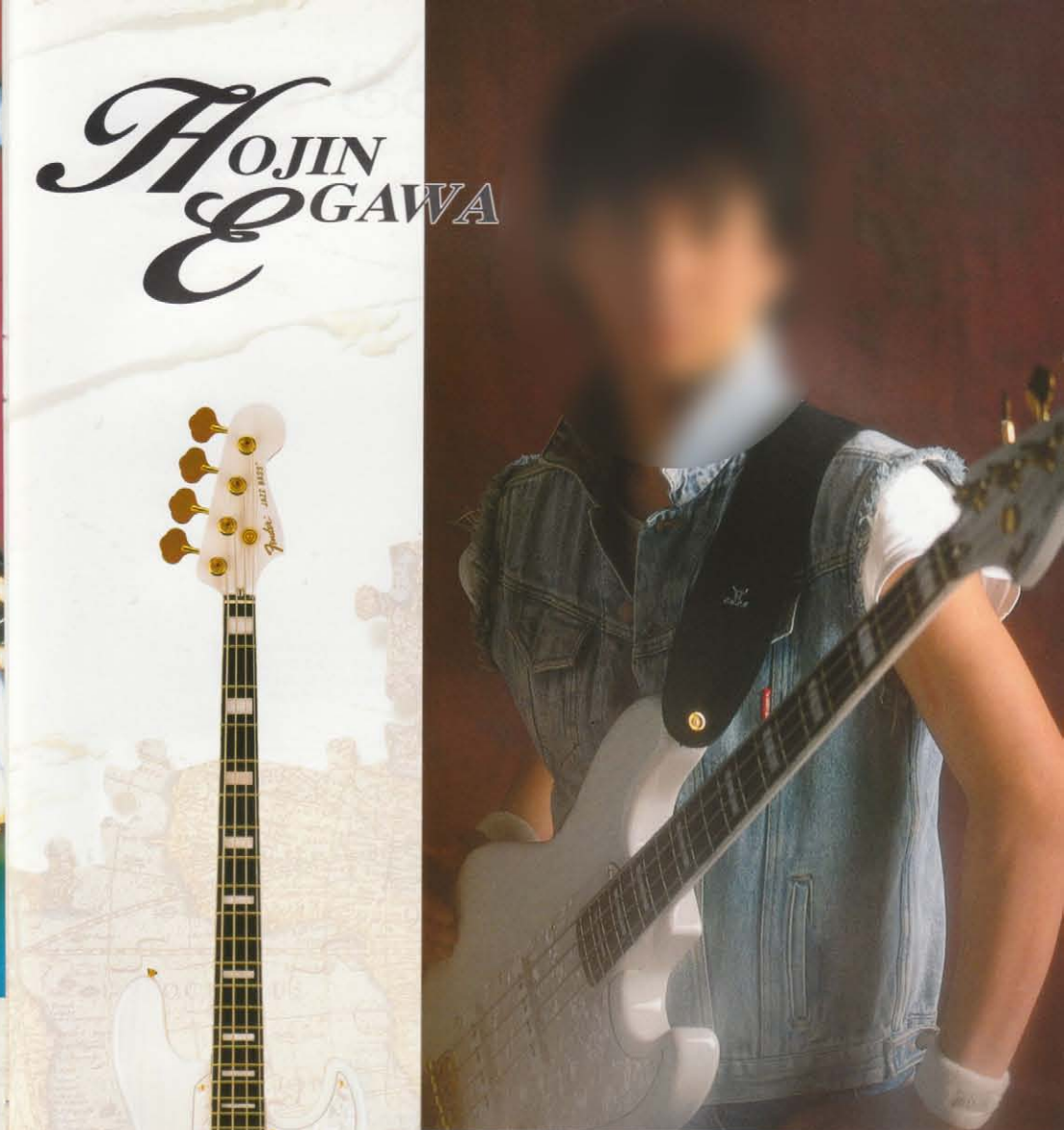
JB65-115NR ¥115,000 (WITH CUSTOM GIG CASE)

BODY: ALDER / NECK: MAPLE OVALTYPE, 432SCALE
FRETBOARD: ROSEWOOD 184R, 20F / PICKUPS: J-BASS VINTAGE(USA) x2
BRIDGE: SPIRAL VINTAGE 65NR / MACHINE HEADS: VINTAGE '65NR
CONTROLS: 2VOL, 1TONE(USA ASSEMBLY)
COLOR: 3TS



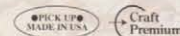
COLOR: 3TS

HOJIN EGAWA



COLOR: SWH

元雄風スランプ、現ライナセロスのリーダー兼ベーシスト、そしてポर्टフォリオで活躍する江川ほーじんのカスタマイズ・ジャズベース。JB-75モデルを基本に、ブリッジ、ネックバンディング、ピックガードそしてカラーリングをカスタマイズし、ゴールド・パーツ、ゴールド・インレット・ロゴを採用、ルックスとサウンドにこだわりを持たせてあります。



JB75-120H ¥120,000 (WITH GIG BAG)

BODY: LIGHT WEIGHT ASH / NECK: MAPLE OVALTYPE, 432SCALE
FRETBOARD: ROSEWOOD, 184R, WHITE PEARL BINDING
NUMBER OF FRETS: 20 WIDE OVAL / PICKUPS: J-BASS VINTAGE (USA)
BRIDGE: FDB-4G / MACHINE HEADS: VINTAGE STYLE
PICKGUARD: WHITE PEARL 3P / CONTROLS: 2VOL, 1TONE
COLOR: SWH

J JAZZ BASS®

高貴な気品を漂わせる'62バージョン。ライトアッシュボディからタイトなサウンドを放出する'75バージョン。印象的なオフセットのコンタドボディやスリム&ナローネック、トーンレンジを広げる2基の8ポールピース・ピックアップなどを特徴として持つジャズベース。



アルダーボディに、トーンレンジを広げるフェンダーUSAピックアップを搭載させ、サウンドキャラクターを最大限に生かした'62バージョン。

PICK UP MADE IN USA Vintage Premium

JB62-75US

¥75,000

BODY: ALDER
NECK: MAPLE OVALTYPE, 432SCALE
FRETBOARD: ROSEWOOD, 184R, 20F
PICKUPS: J-BASS VINTAGE (USA) x 2
CONTROLS: 2VOL, 1TONE
BRIDGE: SPIRAL VINTAGE
COLOR: 3TS, BLK, VWH, CAR

COLOR: 3TS



'62バージョン・フレットライン仕様のフレットレス・ジャズベース。深みのある本格的なトーンを持ち味とするフェンダーUSAピックアップを搭載。

PICK UP MADE IN USA Craft Premium

JB62-77FL

¥77,000

BODY: ALDER
NECK: MAPLE OVALTYPE, 432SCALE
FRETBOARD: ROSEWOOD, 184R, FRETLESS
PICKUPS: J-BASS VINTAGE (USA) x 2
CONTROLS: 2VOL, 1TONE
BRIDGE: SPIRAL VINTAGE
COLOR: 31S

COLOR: 3TS



ライトアッシュ材をボディに採用し、引き締まったサウンドにトーンレンジを広げるフェンダーUSAピックアップを搭載させた'75ジャズベース。

JB75-90US

¥90,000

PICK UP MADE IN USA Vintage Collection

BODY: LIGHT WEIGHT ASH / NECK: MAPLE OVALTYPE, 432SCALE
FRETBOARD: MAPLE or ROSEWOOD, 184R, 20F / PICKUPS: J-BASS VINTAGE (USA) x 2
CONTROLS: 2VOL, 1TONE / BRIDGE: VINTAGE
COLOR: 3TS, NAT



USA VINTAGE JAZZ BASS

PICK UP MADE IN USA

スリムなコイルボビンに装着したアルニコマグネット・ポールピース、エナメル・フィニッシュを施したコイルマテリアルがジャズベース・サウンドの源。良質なビンテージサウンドを生み出します。

※JB62モデルは3TS, VWHカラーにはペッカー3Pのピックガードで、BLK, CARカラーには、自3Pのピックガードが標準装備されています。

※JB-75モデルは、3TS以外に3P、他のカラーは自3Pのピックガードを標準装備しています。



フェンダービンテージの魅力を余すところなく再現し、ジャズベースならではの、ありはりの効いたサウンドを備えた'62モデル。

Vintage Collection

JB62-58

¥58,000

BODY: BASSWOOD
NECK: MAPLE OVALTYPE, 432SCALE
FRETBOARD: ROSEWOOD, 184R, 20F
PICKUPS: J-B VINTAGE x 2
CONTROLS: 2VOL, 1TONE
BRIDGE: VINTAGE
COLOR: 3TS, BLK, VWH

COLOR: 3TS



自然な感触が得られるマットフィニッシュで仕上げた、ブラウンカラーのボディとネックに、ゴールドパーツを持たせた高級感あふれるモデル。

Craft Collection

JB62-70

¥70,000

BODY: SEN
NECK: MAPLE OVALTYPE (MAT) 432SCALE
FRETBOARD: ROSEWOOD, 184R, 20F
PICKUPS: J-B VINTAGE x 2
CONTROLS: 2VOL, 1TONE
BRIDGE: VINTAGE
COLOR: MBR

COLOR: MBR

P PRECISION BASS®

エレクトリック・ベースのさきがけとしてエポックを築き、ロックンロールを征してきた'57バージョン。腰のある重低音、滑らかなフィンガリングタッチでトップミュージシャンに愛用されている'62バージョン、そしてこだわりの'70バージョン。



ビンテージ・サウンド、トーンが持つ格れた味わいを生むアルダーボディに、フェンダーUSAピックアップを搭載した'57プレジジョンベース。

PB57-70US ¥70,000 PICK UP MADE IN USA Vintage Premium

BODY : ALDER / NECK : MAPLE OVAL TYPE, 432SCALE
FRETBOARD : MAPLE ONE PIECE, 184R, 20F / PICKUPS : P-BASS VINTAGE (USA) x 1
CONTROLS : 1VOL, 1TONE / BRIDGE : SPIRAL VINTAGE
COLOR : 2T, BLK, VWH, CAR

COLOR : 2T



アルダーボディにフェンダーUSAピックアップを搭載し、腰のある重低音を響かせるローズウッドフレットボードの'62プレジジョンベース。

PB62-70US ¥70,000 PICK UP MADE IN USA Vintage Premium

BODY : ALDER / NECK : MAPLE OVAL TYPE, 432SCALE
FRETBOARD : ROSEWOOD, 184R, 20F / PICKUPS : P-BASS VINTAGE (USA) x 1
CONTROLS : 1VOL, 1TONE / BRIDGE : SPIRAL VINTAGE
COLOR : 3TS, BLK, VWH, CAR

COLOR : 3TS



アルダーボディにフェンダーUSAピックアップを搭載し、スリムなネックグリップと無駄の無いフォルムの'70プレジジョンベース。

PB70-70US ¥70,000 PICK UP MADE IN USA Vintage Collection

BODY : ALDER / NECK : MAPLE OVAL TYPE, 432SCALE
FRETBOARD : ROSEWOOD, 184R, 20F / PICKUPS : P-BASS VINTAGE (U.S.A) x 1
CONTROLS : 1VOL, 1TONE / BRIDGE : VINTAGE x 1
COLOR : OWH

COLOR : OWH



USA VINTAGE PRECISION BASS

PICK UP MADE IN USA

フラットスタイルのコイルボビンに装着したアルニコマグネット・ポールピース、エナメル・フィニッシュを施したコイルマテリアル。特徴的なスプリットスタイルがプレジジョンベース・サウンドの源。



フェンダービンテージの魅力を余すところなく再現させ、プレジジョンベースならではの重低音あるサウンドを備えた'57バージョン。

PB57-53 ¥53,000 Vintage

BODY : BASSWOOD / NECK : MAPLE OVAL TYPE, 432SCALE
FRETBOARD : MAPLE ONE PIECE, 184R, 20F / PICKUPS : PB VINTAGE x 1
CONTROLS : 1VOL, 1TONE / BRIDGE : VINTAGE
COLOR : T, BLK, VWH

COLOR : BLK



フェンダービンテージの魅力を余すところなく再現させ、プレジジョンベースならではの重低音あるサウンドを備えた'62バージョン。

PB62-53 ¥53,000 Vintage

BODY : BASSWOOD / NECK : MAPLE OVAL TYPE, 432SCALE
FRETBOARD : ROSEWOOD, 184R, 20F / PICKUPS : PB VINTAGE x 1
CONTROLS : 1VOL, 1TONE / BRIDGE : VINTAGE
COLOR : 3TS, BLK, VWH

COLOR : VWH

※PB62モデルは3TS, VWHカラーにはベッコウ柄3Pのピックガードで、BLK, CARカラーには、白3Pのピックガードが標準装備されています。

M MUSTANG BASS®

ショートスケール・ベースの代表モデルとして、人気のある「ムスタング・ベース」。コンパクトなボディ・スタイルに30"(385mm)スケールのネックをセットし、コントロールプレートとブリッジ・プレートは、オリジナルの型を採用、特徴あるルックスを再現させています。



COLOR : FRD

MB98-70SD ¥70,000 Vintage Collection

BODY : ALDER / NECK : MAPLE OVAL TYPE, 385SCALE
FRETBOARD : ROSEWOOD, 184R, 19F / PICKUPS : Duncan DESIGNED PICKUPS
CONTROLS : 1VOL, 1TONE, (USA CONTROL PLATE)
BRIDGE : ORIGINAL MUSTANG(USA PLATE)
COLOR : VWH, FRD

※VWHカラーにはベッコウ柄3P, FRDカラーにはパールホワイトのピックガードが標準装備されています。
※弦はショートスケール(950-1150ゲージ)が標準装備されています。



Duncan DESIGNED PICKUPS



ピックアップにはセイモア・ダンカンと共同開発したアルニコVポールピースの専用タイプをマウントし、ダイナミックなサウンドを生み出します。



CUSTOM
GIG
CASE

セミソフト並みの対衝撃性を
持つ高級感溢れるカスタム・
ギグ・ギター&ベースケース。



CUSTOM GIG CASE FOR GUITAR (GC-18G) ¥18,000

軽量かつ優れた耐久性と対衝撃性を高めた
"クラフト・ギグ・ケース"



**CRAFT
GIG
CASE**

CRAFT GIG CASE
FOR GUITAR
(GC-9G) ¥9,000



CRAFT GIG CASE
FOR BASS
(GC-10B) ¥10,000



CUSTOM GIG CASE FOR BASS (GC-20B) ¥20,000



Shock Absorbed Interior
(CUSTOM GIG CASE)



HARD CASE

フェンダーギターとベース専用のロゴ・プレート付、ブラックレザー仕様のハードケース。



(HC-20G)



(HC-22MB)

(HC-22B)



TWEED CASE

ベーシックでヘヴィデューティな、U.S.A. ツイードクロス・ハードケース



(TC-33G)

TWEED CASE FOR GUITAR (TC-33G) ¥33,000
TWEED CASE FOR BASS(PB) (TC-36P) ¥36,000
TWEED CASE FOR BASS(JB) (TC-36J) ¥36,000

- HARD CASE FOR GUITAR (HC-20G) ¥20,000
- ▲HARD CASE FOR JG&JM (HC-20JG) ¥20,000
- HARD CASE FOR JSG (HC-20JSG) ¥20,000
- HARD CASE FOR MG (HC-20M) ¥20,000
- HARD CASE FOR MB (HC-22MB) ¥22,000
- ▲HARD CASE FOR BASS (HC-22B) ¥22,000

TWEED CASE SIZE	(H×W×D)
TWEED CASE FOR GUITAR(TC-33G)	1050 × 370 × 110
TWEED CASE FOR BASS(PB)(TC-36P)	1450 × 395 × 110
TWEED CASE FOR BASS(JB)(TC-36J)	1450 × 395 × 110

HARD CASE SIZE	(H×W×D)
HARD CASE FOR GUITAR (HC-20G)	1050 × 370 × 105
HARD CASE FOR JG&JM (HC-20JG)	1080 × 400 × 105
HARD CASE FOR JSG (HC-20JSG)	1070 × 355 × 105
HARD CASE FOR MG (HC-20M)	1050 × 370 × 105
HARD CASE FOR MB (HC-22MB)	1125 × 370 × 105
HARD CASE FOR BASS (HC-22B)	1240 × 390 × 105

▲印のケースは、右用と左用があります。他のケースは左右兼用です。

写真のギターはイメージです。商品には含まれません。

PRO CORD



**CUSTOM
PRO CORD**

プロフェッショナルなシーンで活躍するエレクトリックギターやベースなどの楽器用として、また、デジタル化に対応した音質重視のレコーディング・システム、スタジオ、ホール、放送局などの業務用として、フェンダー・ジャパンが徹底的に音質を追求した低損失シールドコードがこの「カスタム・プロ・コード」。高域劣化、音質劣化の原因となる導体抵抗、静電容量、接触抵抗などの内部損失を追求した結果、従来タイプと比較して約2倍近い断面積を持つ内部導体と外部導体で構成した6.50シールドコードと、全メッキ処理を施した黄銅削出プラグを採用する事で優れた低損失を実現し、高水準での信号伝達を獲得しました。

CPC-3M(3m) ¥3,900
CPC-5M(5m) ¥4,600
CPC-7M(7m) ¥5,300

PRO CORD

STRAIGHT CORD CURL CORD

外部ノイズや振動ノイズを最小限にし、ギターからのシグナルをロス無く送る為に、削りだしワンピース・プラグとOFCケーブルを採用した優れた耐久性のフェンダー・プロコード。

[STRAIGHT CORD]

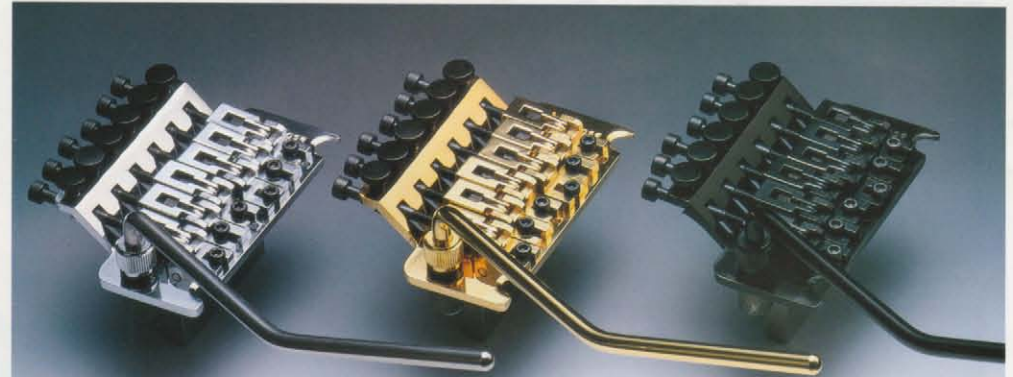
3m BLACK ¥1,300
5m BLACK ¥1,600
7m BLACK ¥1,900
10m BLACK ¥2,400

[CURL CORD]

6m BLACK ¥2,500



Floyd Rose® ORIGINAL TREMORO SYSTEMS



CHROME ¥28,000

GOLD ¥30,000

BLACK ¥30,000

VINTAGE STRAP

厚みのあるショルダーパッドと、特選された本皮ストラップで作られた本格フェンダー・ビンテージストラップ。
¥3,800



BROWN

WHITE

BLACK

RED

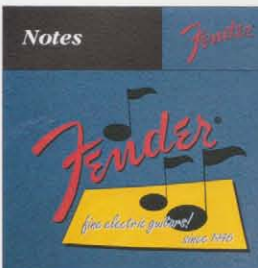


CARBON FIBER PICK ¥200
カーボンクロス原料を100%使用したハードタッチなピック (MEDIUM ONLY)

Front & Back
Imprint Type T-shirts
¥3,000



Color=Black(537), Olive(538)



Color=Light Celery(552),
White(554), Blue Thunder(553)

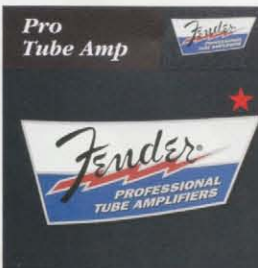
Solidbody

GEAR

フェンダーUSAオリジナル・T-シャツ
(MADE IN USA 100% COTTON)



Color=White(551), Black(549),
Athletic Gray(550)



Color=Black(539), Light Ash(540),
Midnight Blue(541)



Color=Black(547), Light Ash(548)
右上の□内は左胸のプリントデザインです。



FENDER ORIGINAL T-SHIRTS

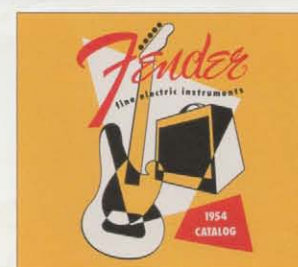


T-shirts Color

Front imprint type T-shirts ¥3,000



Established 1946
color=Light Celery(545), Natural(546),
Athletic Grey(544)



'54 Catalog
color=Yellow(719)



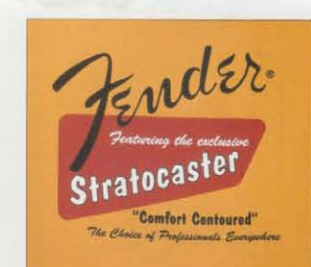
'55 Catalog
color=Black(720)



'57 Catalog
color=Light Celery(721),
Athletic Gray(722)



Soft Mix
color=Light Celery(555), White(556)



Comfort Contoured
color=Gold(542), Kbaki(543)

★印のT-シャツは限定数量品です。

Fender Visual Watch

WORLD TWIN ¥8,000



WT-802
Saturn Black

- アナログ3針
- ムーブメント: クォーツ
- デジタル表示
- アラーム
- クロノグラフ
- カレンダー
- チャイム
- デジタルパネルライト
- 日常生活用防水



WT-803
Holy Gray

WT-804
Venus Yellow

WT-800
Mars Red

WT-801
Mercury Blue

LITTLE CHAMP ¥6,000



LC-799
Moon White

LC-798
Holy Gray

LC-795
Mars Red

LC-796
Mercury Blue



- アナログ3針
- ムーブメント: クォーツ
- 日常生活用防水

LC-797
Sun Burst

IRON BASSMAN ¥6,000



IB-791
Mercury Blue

- アナログ3針
- ムーブメント: クォーツ
- 日常生活用防水



IB-794
Moon White

IB-793
Jupiter Green

IB-792
Saturn Black

IB-790
Mars Red



NEW CHAIN SONIC ¥8,000

- アナログ3針
- ムーブメント: クォーツ
- 日常生活用防水

CS-970
Trans Pink

CS-971
Trans Black

zippo® U.S.A. LIGHTER



FENDER 50th ANNIVERSARY
ZP-510 (ゴールド・ポリッシュ仕上げ) ¥6,500



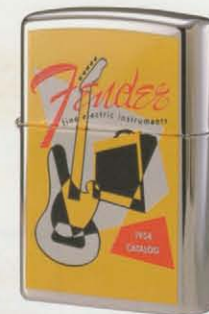
FENDER LOGO CHROME
ZP-508 (シルバー・ポリッシュ仕上げ) ¥4,500



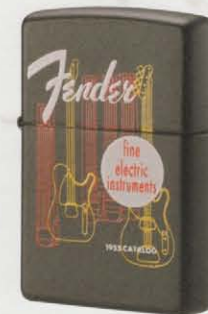
FENDER LOGO GOLD
ZP-509 (ゴールド・ポリッシュ仕上げ) ¥6,500



FENDER NOTES
ZP-718 (シルバー・ポリッシュ仕上げ) ¥5,500



'54 CATALOG
ZP-715 (シルバー・ポリッシュ仕上げ) ¥5,500



'55 CATALOG
ZP-716 (ツヤ消しブラック仕上げ) ¥5,500



'57 CATALOG
ZP-717 (シルバー・ポリッシュ仕上げ) ¥5,500

FENDER COLOR

T	タバコサンバースト
2 T	2トーンサンバースト
3 TS	3トーンサンバースト
NAT	ナチュラル
VNT	ビンテージナチュラル
MBR	マットブラウン
BLK	ブラック
SBS	シースルーブラックサンバースト
VWH	ビンテージホワイト
OWH	オリンピックホワイト
OWB	オフホワイトブロード
USB	USブロード
BLD	ブロード
SWH	スノーホワイト
SWS	シースルーホワイトサンバースト
YWH	イエローホワイト
SBL	ソニックブルー
LPB	レイクプラシッドブルー
SFG	シースルーフォームグリーン
CAR	キャンディアップルレッド
FRO	フィアスタレッド
PRD	ヘイズリーレッド
BFL	ブルーフラワー
PBK	ヘイズリーブラック

■商品の価格に消費税は含まれておりません。
■商品の規格及び価格は改良のため予告なく変更することがあります。
■商品のカラーは印刷のため、実物と異なって見える場合があります。
■このカタログの記載内容は、1998年12月現在のものです。

★Strat, Stratocaster / Tele, Telecaster,
P-Bass, Precision Bass / J-Bass, Jazz Bass / Mustang Bass は
米国Fender Musical Instruments Corp.の登録商標です。

★DiMarzioは米国DiMarzio Incの登録商標です。
★Seymour Duncanは米国Seymour Duncanの登録商標です。
★Floyd Roseは米国Floyd Roseの登録商標です。

フェンダー・ジャパン株式会社
〒101-0045 東京都千代田区神田鍛冶町3-4-2 神田東洋ビル12F
TEL 03(3254)3642 (代)

