



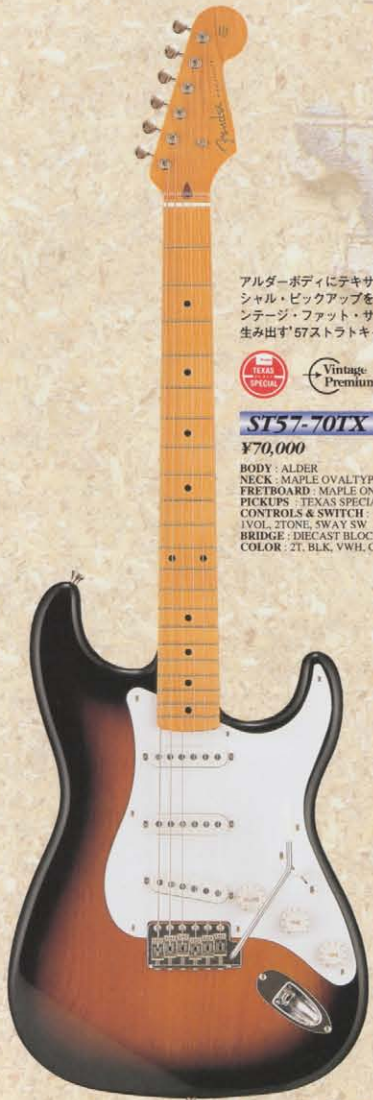
T W A N G

1 9 9 8 C O L L E C T I O N
FENDER JAPAN, LTD.



STRATOCASTER®

至高の響き、シンプルな機能美、音を極めたメイプルネックの'57バージョンと'58バージョン。
上質でテイスティ、濃密な音色、感性を放つローズウッドフレットボードの'62バージョン。
時代を超越した風格と気品を漂わせるビンテージ・ストラトキャスター。



アルダーボディにテキサス・スペシャル・ピックアップを搭載。ビンテージ・ファット・サウンドを生み出す'57ストラトキャスター。



SI57-701X

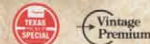
¥70,000

BODY : ALDER
NECK : MAPLE OVALTYPE, 324SCALE
FRETBOARD : MAPLE ONE PIECE, 184R, 21F
PICKUPS : TEXAS SPECIAL(USA) x 3
CONTROLS & SWITCH
1VOL, 2TONE, 5WAY SW
BRIDGE : DIECAST BLOCK SSD VINTAGE
COLOR : 2T, BLK, VWH, CAR

COLOR : 2T



アルダーボディにテキサス・スペシャル・ピックアップ、白1Pピックアップガードにミントパーツを持たせた'58バージョン。メイプル・ワンピースネックの3TSボディもラインナップ。

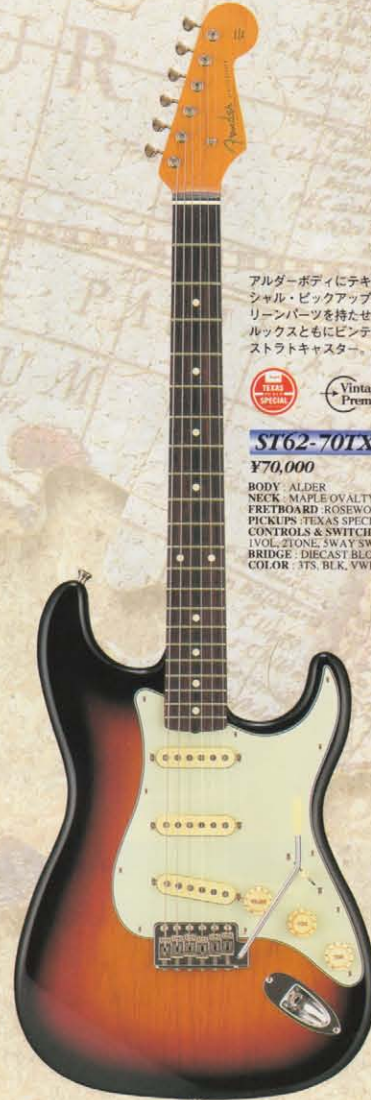


SI58-701X

¥70,000

BODY : ALDER
NECK : MAPLE OVALTYPE, 324SCALE
FRETBOARD : MAPLE ONE PIECE, 184R, 21F
PICKUPS : TEXAS SPECIAL(USA) x 3
CONTROLS & SWITCH
1VOL, 2TONE, 5WAY SW
BRIDGE : DIECAST BLOCK SSD VINTAGE
COLOR : 3TS, 2T, BLK

COLOR : 3TS



アルダーボディにテキサス・スペシャル・ピックアップ、ミントグリーンパーツを持たせ、サウンド、ルックスともにビンテージな'62ストラトキャスター。



SI62-701X

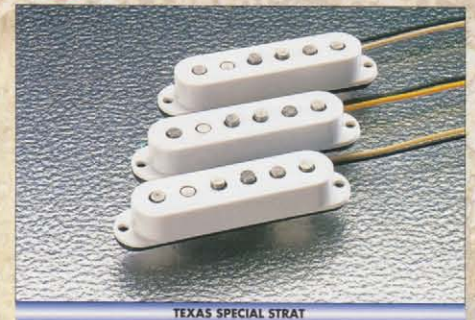
¥70,000

BODY : ALDER
NECK : MAPLE OVALTYPE, 324SCALE
FRETBOARD : ROSEWOOD, 184R, 21F
PICKUPS : TEXAS SPECIAL(USA) x 3
CONTROLS & SWITCH
1VOL, 2TONE, 5WAY SW
BRIDGE : DIECAST BLOCK SSD VINTAGE
COLOR : 3TS, BLK, VWH, CAR

COLOR : 3TS



懐のあるビンテージ・ファット・サウンドを再現するカスタムショップ・オリジナル・ピックアップ。フロント、センターリアのポジションでコイルアレンジを施してある、キャリブレイトタイプ。



TEXAS SPECIAL STRAT



STRATOCASTER®

ビンテージ・USAピックアップを搭載、ハイコスト・パフォーマンスな'57バージョンと'62バージョン。風格と気品を漂わせ、味わい深い独特のトライアングル・シェイプ・ネックを持つ'54バージョン。



ST57-58US COLOR: BLK ST62-58US COLOR: T



ST67-58US COLOR: VWH ST62-58US COLOR: 3TS

ビンテージUSAピックアップを搭載し、フェンダー・ビンテージサウンドの魅力を余すところなく再現させた'57と'62ストラトキャスター。

ST57-58US ¥58,000 NEW

BODY: BASSWOOD
NECK: MAPLE OVAL TYPE, 324SCALE / FRETBOARD: MAPLE ONE PIECE, 184R, 21F
PICKUPS: ST-VINTAGE(USA) x 3 / CONTROLS & SWITCH: 1VOL, 2TONE, 5WAY SW
BRIDGE: DIECAST BLOCK SSD VINTAGE
COLOR: T, BLK, VWH, CAR

ST62-58US ¥58,000 NEW

BODY: BASSWOOD
NECK: MAPLE OVAL TYPE, 324SCALE / FRETBOARD: ROSEWOOD, 184R, 21F
PICKUPS: ST-VINTAGE(USA) x 3 / CONTROLS & SWITCH: 1VOL, 2TONE, 5WAY SW
BRIDGE: DIECAST BLOCK SSD VINTAGE
COLOR: 3TS, BLK, VWH, CAR



**PICK UP
MADE IN USA**

バランスの良いクリアーなフエーダー・ビンテージサウンドの基本を忠実に再現させた、フェンダーUSAオリジナルピックアップ。

FENDER USA VINTAGE



COLOR: BLK

**PICK UP
MADE IN USA**

**Craft
Premium**

ST54-95LS

¥95,000

BODY: ALDER
NECK: MAPLE V TYPE, 324SCALE
FRETBOARD: MAPLE ONE PIECE, 184R, 22F
PICKUPS: LACE-SENSOR GOLD(USA) x 3
CONTROLS & SWITCH: 1VOL, 1TONE, 1MD BOOST, 5WAY SW
ACTIVE CIRCUIT (006P 9V BATTERY)
BRIDGE: DIECAST BLOCK SSD VINTAGE
COLOR: BLK



**PICK UP
MADE IN USA**

全く新しいセンサー理論から開発されたシステムを持つフェンダー・レースセンサー・ピックアップ。『ゴールド・レースセンサー』は、極めてクリアーで上質なビンテージサウンドをローノイズに再現。

FENDER GOLD LACE SENSOR



COLOR: 2T



アメリカン'50sピックアップをライトアッシュボディに搭載し、ビンテージ・サウンドをより忠実に再現させた'54バージョン・ストラトキャスター。

**PICK UP
MADE IN USA**

**Vintage
Premium**

ST54-80AM

¥80,000

BODY: LIGHT WEIGHT ASH
NECK: MAPLE V TYPE, 324SCALE
FRETBOARD: MAPLE ONE PIECE, 184R, 21F
PICKUPS: AMERICAN '50s(USA) x 3
CONTROLS & SWITCH: 1VOL, 1TONE, 5WAY SW
BRIDGE: STEEL BLOCK S8F VINTAGE
COLOR: 2T, BLK



**AMERICAN
'50s
STRAT**

コイルマテリアルのフィニッシュにまでこだわり、繊細なコイルワイピング、ターンアラウンドを施して、50年代中後期のサウンドを再現させたカスタムショップ・オリジナル・ピックアップ。

AMERICAN '50s STRAT



STRATOCASTER®

スティビー・レイ・ボーンを印象付けたゴールドパーツ仕様の'62バージョン。
ジミ・ヘンドリックスがその存在を広めた、ラージヘッドの'68バージョン。
さらにブレット・トラスロッド、ティルト・アジャストネックを特徴としている
ラージヘッド・モデル'71&'72バージョンなど、マニアライクなストラトキャスター。



ゴールドパーツのストラト'62バージョンにテキサス・スペシャル・ピックアップを搭載したマニアライクなモデル。



ST62G-80TX

¥80,000

BODY: ALDER
NECK: MAPLE OVALTYPE, 32.5SCALE
FRETBOARD: ROSEWOOD, 18.4R, 21F
PICKUPS: TEXAS SPECIAL(USA) x 3
CONTROLS & SWITCH: 1VOL, 2TONE, 5WAY SW
BRIDGE: STEEL BLOCK S&F VINTAGE
COLOR: 3TS

COLOR: 3TS



TEXAS SPECIAL STRAT



腰のあるビンテージ・ファット・サウンドを再現するカスタムショップ・オリジナル・ピックアップ。フロント、センター、リアのポジションでコイルアレンジを施してある、キャリブレイトタイプ。



テキサス・スペシャル・ピックアップを搭載したアルダーボディに、ラージヘッド、スリムグリップのネックをセットさせたモデル。



ST68-85TX

¥85,000

BODY: ALDER
NECK: MAPLE OVALTYPE, 32.5SCALE
FRETBOARD: MAPLE CAP, 18.4R, 21F
PICKUPS: TEXAS SPECIAL(USA) x 3
CONTROLS & SWITCH: 1VOL, 2TONE, 5WAY SW
BRIDGE: STEEL BLOCK S&F VINTAGE
MACHINE HEADS: Schaller F-KEY
COLOR: VWH

COLOR: VWH



Schaller F-KEY

Schaller

シャラー製“Fマーク”入りのマンヘッド。ST68-85TX、ST71-85TXに標準装備されています。



COLOR: NAT

COLOR: 3TS

ライトアッシュボディにテキサス・スペシャル・ピックアップを搭載し、スリムグリップのラージヘッド・ネックをセットした'71バージョン。

ST71-85TX / M ¥85,000

NEW



BODY: LIGHT WEIGHT ASH
NECK: MAPLE OVALTYPE, 32.5SCALE / FRETBOARD: MAPLE ONE PIECE, 18.4R, 21F
MACHINE HEADS: Schaller F-KEY / PICKUPS: TEXAS SPECIAL(USA) x 3 / CONTROLS & SWITCH: 1VOL, 2TONE, 5WAY SW / BRIDGE: DIECAST BLOCK S&F CURRENT
COLOR: NAT, 3TS
*WIDE FRET *NARROW NECK

ST71-85TX / R ¥85,000

NEW



BODY: LIGHT WEIGHT ASH
NECK: MAPLE OVALTYPE, 32.5SCALE / FRETBOARD: ROSEWOOD, 18.4R, 21F
MACHINE HEADS: Schaller F-KEY / PICKUPS: TEXAS SPECIAL(USA) x 3 / CONTROLS & SWITCH: 1VOL, 2TONE, 5WAY SW / BRIDGE: DIECAST BLOCK S&F CURRENT
COLOR: NAT, 3TS
*WIDE FRET *NARROW NECK

<ローズウッド指板モデル>

モデル	ボディカラー	ピックガード	ピックアップ
ST71-85TX	3TS	BK-3P	B K
	NAT	WH-3P	W H
ST72-58US	BLK	BK-3P	B K
	OWH	WH-3P	B K

<メイプル指板モデル>

ST71-85TXとST72-58USのメイプル指板モデルは、ボディカラーに関係なくピックガード・ピックアップは、ホワイトカラーが標準装備されています。



CURVED FRETBOARD

ST71-85TXのローズ指板はラウンド仕切り仕様です。



COLOR: BLK

COLOR: OWH

ラージヘッドと呼ばれる特徴的なヘッドストックの'72モデルに、フェンダー・ビンテージ・サウンドを忠実に再現するビンテージ・USAピックアップを搭載。

ST72-58US / M ¥58,000

NEW



BODY: BASSWOOD
NECK: MAPLE OVALTYPE, 32.5SCALE / FRETBOARD: MAPLE ONE PIECE, 18.4R, 21F
PICKUPS: ST-VINTAGE(USA) x 3 / CONTROLS & SWITCH: 1VOL, 2TONE, 5WAY SW
BRIDGE: DIECAST BLOCK S&F CURRENT
COLOR: BLK, OWH

ST72-58US / R ¥58,000

NEW



BODY: BASSWOOD
NECK: MAPLE OVALTYPE, 32.5SCALE / FRETBOARD: ROSEWOOD, 18.4R, 21F
PICKUPS: ST-VINTAGE(USA) x 3 / CONTROLS & SWITCH: 1VOL, 2TONE, 5WAY SW
BRIDGE: DIECAST BLOCK S&F CURRENT
COLOR: BLK, OWH



PICK UP MADE IN USA

バランスの良いクリアーなフェンダー・ビンテージ・サウンドの基本を忠実に再現させた、フェンダーUSAオリジナルピックアップ。

FENDER USA VINTAGE

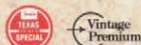


TELECASTER®

時代を超越したシンプルさが美しい、ソリッドギターの原点に立つメイプルネックの'52バージョン。
全身から漂う機能美を見せるローズウッドフレットボードの'62バージョン。
完成されたシンプルさが魅力のビンテージ・テレキャスター。



ライトアッシュ・ボディと調和した
見事なサウンドキャラクターを持つ
テキサス・スペシャル・テレキャス
ター・ピックアップ搭載のハイレ
ードなモデル。



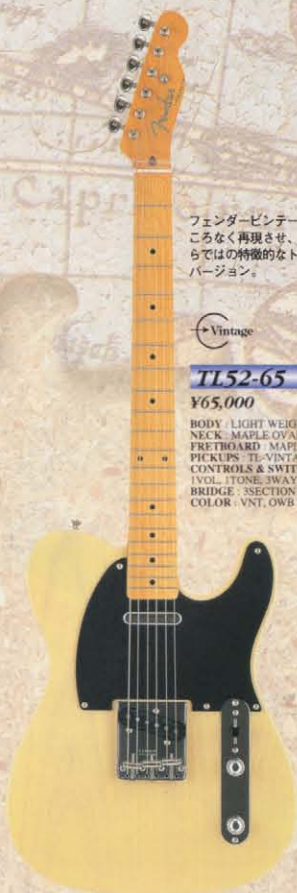
TL52-801X

¥80,000

BODY : LIGHT WEIGHT ASH
NECK : MAPLE OVALTYPE, 324SCALE
FRETBOARD : MAPLE ONE PIECE, 184R, 21F
PICKUPS : TEXAS SPECIAL TELE(USA) x 2
CONTROLS & SWITCH :
1VOL, 1TONE, 3WAY SW
BRIDGE : 3 SECTION TS BRASS SADDLE
COLOR : VNT



COLOR : VNT



COLOR : OWB

フンダービンテージの魅力余すど
ころなく再現させ、テレキャスターな
らでは特徴的なトーンを備えた'52
バージョン。



TL52-65

¥65,000

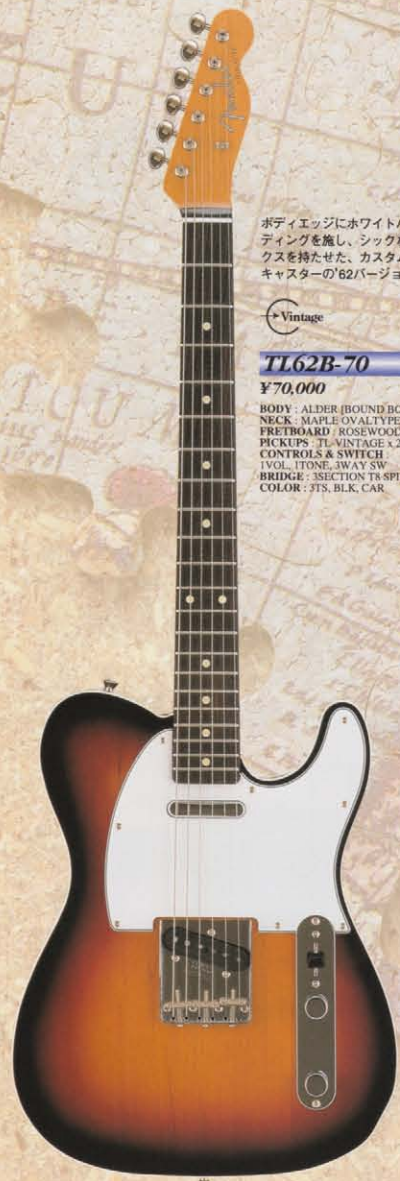
BODY : LIGHT WEIGHT ASH
NECK : MAPLE OVALTYPE, 324SCALE
FRETBOARD : MAPLE ONE PIECE, 184R, 21F
PICKUPS : TL-VINTAGE x 2
CONTROLS & SWITCH :
1VOL, 1TONE, 3WAY SW
BRIDGE : 3SECTION TS CHROME SADDLE
COLOR : VNT, DWB



TEXAS SPECIAL TELE



テレキャスターならではのドライブ感
あるパワフルなファット・サウンドを
再現するカスタムショップ・オリジナ
ル・ピックアップ。リアピックアップ
はスタガード・ボールピースを採用し
ています。



COLOR : 3TS

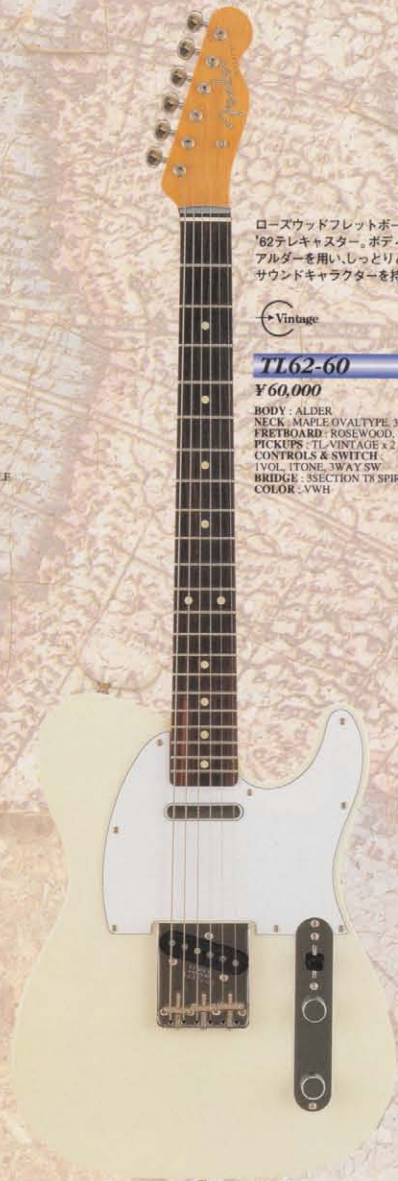
ボディエッジにホワイトバイン
ディングを施し、シックなルツ
クスを持たせた、カスタムテレ
キャスターの'62バージョン。



TL62B-70

¥70,000

BODY : ALDER (BOUND BODY)
NECK : MAPLE OVALTYPE, 324SCALE
FRETBOARD : ROSEWOOD, 184R, 21F
PICKUPS : TL-VINTAGE x 2
CONTROLS & SWITCH :
1VOL, 1TONE, 3WAY SW
BRIDGE : 3SECTION TS SPIRAL SADDLE
COLOR : 3TS, BLK, CAR



COLOR : VWH

ローズウッドフレットボードの
'62テレキャスター。ボディ材に
アルダーを用い、しっとりとした
サウンドキャラクターを持つ。



TL62-60

¥60,000

BODY : ALDER
NECK : MAPLE OVALTYPE, 324SCALE
FRETBOARD : ROSEWOOD, 184R, 21F
PICKUPS : TL-VINTAGE x 2
CONTROLS & SWITCH :
1VOL, 1TONE, 3WAY SW
BRIDGE : 3SECTION TS SPIRAL SADDLE
COLOR : VWH



TELECASTER®

オーソドックスなテレキャスター™72バージョン。
セミアコースティックなトーンニュアンスを持つシンライン。
ロックンローラー必携のカスタム&スペシャル。
一癖ありそうなテレキャスターフェイス速。



個性的な木目を見せる、マテリアルの魅力を最大限に生かしたナチュラル・フィニッシュのテレキャスター™72バージョン。



TL72-65
¥65,000

BODY : SEN
NECK : MAPLE OVALTYPE, 324SCALE / FRETBOARD : MAPLE or ROSEWOOD, 184R, 21F
PICKUPS : TL-CURRENT x 2
CONTROLS & SWITCH : 1VOL, 1TONE, 3WAY SW
BRIDGE : 3SECTION T6 CHROME SADDLE
COLOR : NAT

COLOR : NAT / M



ソリッドギターの原点に立つアイテムとして、そのスタイルとサウンドに頑固なシンプルさを押し通す、72テレキャスター。



TL72-53
¥53,000

BODY : BASSWOOD
NECK : MAPLE OVALTYPE, 324SCALE
FRETBOARD : MAPLE or ROSEWOOD, 184R, 21F
PICKUPS : TL-CURRENT x 2
CONTROLS & SWITCH : 1VOL, 1TONE, 3WAY SW
BRIDGE : 3SECTION T6 CHROME SADDLE
COLOR : OWB, BLK

COLOR : OWB / M



特徴的なFホールデザインを持ったボディに、2ハムバucker、6ウェイブリッジをセットした72テレキャスター・シンライン。

TN72-85 ¥85,000



BODY : SEN
NECK : MAPLE OVALTYPE, 324SCALE / FRETBOARD : MAPLE ONE PIECE, 184R, 21F
PICKUPS : TN-HUMBUCKING x 2 / CONTROLS & SWITCH : 1VOL, 1TONE, 3WAY SW
BRIDGE : 3SECTION CHROME SADDLE
COLOR : NAT

COLOR : NAT



シングルコイルとハムバuckerをコンビネーションさせ、多彩なサウンドバリエーションを誇るテレキャスター・カスタム。

TC72-70 ¥70,000



BODY : BASSWOOD
NECK : MAPLE OVALTYPE, 324SCALE / FRETBOARD : MAPLE ONE PIECE, 184R, 21F
PICKUPS : TL-CURRENT x 1, TN-HUMBUCKING x 1
CONTROLS & SWITCH : 2VOL, 2TONE, 3WAY SW
BRIDGE : 3SECTION T6 CHROME SADDLE
COLOR : BLK

COLOR : BLK



タイトなサウンドを生み出すホワイトアッシュをボディ材とし、ストレートなコード・カッティングに対応したTL52SPLモデル。

TL52-80SPL ¥80,000



BODY : WHITE ASH
NECK : MAPLE OVALTYPE, 324SCALE / FRETBOARD : MAPLE ONE PIECE, 184R, 21F
PICKUPS : TL-VINTAGE x 1, DRAGSTER x 1
CONTROLS & SWITCH : 1VOL, 1TONE, 3WAY SW
BRIDGE : 3SECTION BRASS SPECIAL
COLOR : OWB

COLOR : OWB



ピックアップ、ブリッジをリプレイスした、カスタマイジング・テレキャスターを再現。個性派ギタリストのための'67SPLモデル。

TL67-80SPL ¥80,000



BODY : WHITE ASH
NECK : MAPLE OVALTYPE, 324SCALE / FRETBOARD : MAPLE CAP, 184R, 21F
PICKUPS : TL-VINTAGE x 1, DRAGSTER x 1
CONTROLS & SWITCH : 1VOL, 1TONE, 3WAY SW
BRIDGE : 3SECTION BRASS SPECIAL
COLOR : 3TS

COLOR : 3TS



TELECASTER®

個性豊かな魅力的色彩、マテリアル、そしてハードウェアでドレスアップさせたテレキャスター。ピンク・ペイズリー、ブルー・フラワー、オールローズ、など華麗なラインナップ。



ボディトップとバックをピンク・ペイズリー、ブルー・フラワーで飾った、エレガントなルックスを持つテレキャスター®69モデル。

Vintage Collection

TL69-85

¥85,000

BODY : BASSWOOD
NECK : MAPLE OVALTYPE, 324SCALE
FRETBOARD : MAPLE ONE PIECE, 184R, 21F
PICKUPS : TL VINTAGE x 2
CONTROLS & SWITCH :
1VOL, 1TONE, 3WAY SW
BRIDGE : SECTION T6 CHROME SADDLE
COLOR : PRD, BFL

COLOR : BFL

COLOR : PRD



シャラーフキー仕様で限定生産したオールローズ・テレキャスター・フェンダーUSAビンテージピックアップアップ、6WAYブリッジを装備。

PICK UP MADE IN USA

Vintage Collection

TL69-150

¥150,000

BODY : ROSEWOOD
NECK : ROSEWOOD OVALTYPE, 324SCALE
FRETBOARD : ROSEWOOD ONE PIECE, 184R, 21F
MACHINE HEADS : Schaller F-KEY
PICKUPS : TL VINTAGE(USA) x 2
CONTROLS & SWITCH :
1VOL, 1TONE, 3WAY SW(USA)
BRIDGE : SECTION T8-6 CHROME SADDLE
COLOR : NAT

COLOR : NAT



MEDIUM SCALE

ビンテージの雰囲気をもそのまま生かしながら、ボディとネックをスケールダウンさせた、バランスの良い演奏性を持つ、ミディアム・スケール・モデルのストラトキャスターとジャズベース。



*57ストラトキャスターを基本に、スケールを314mmとし、自然なタッチが得られるマット・フィニッシュネックを持たせたミディアム・スケール・モデル。

ST57M-53

¥53,000

Craft Collection

BODY : BASSWOOD
NECK : MAPLE OVALTYPE (MAT), 314SCALE
FRETBOARD : MAPLE ONE PIECE, 184R, 21F
PICKUPS : ST-VINTAGE x 3
CONTROLS & SWITCH : 1VOL, 2TONE, 3WAY SW
BRIDGE : DIECAST BLOCK 5SD VINTAGE
COLOR : T, BLK

COLOR : BLK



*62ストラトキャスターを基本に、スケールを314mmとし、自然なタッチが得られるマット・フィニッシュネックを持たせたミディアム・スケール・モデル。

ST62M-53

¥53,000

Craft Collection

BODY : BASSWOOD
NECK : MAPLE OVALTYPE (MAT), 314SCALE
FRETBOARD : ROSEWOOD, 184R, 21F
PICKUPS : ST-VINTAGE x 3
CONTROLS & SWITCH : 1VOL, 2TONE, 3WAY SW
BRIDGE : DIECAST BLOCK 5SD VINTAGE
COLOR : 3TS, VWH

COLOR : 3TS



*62ジャズベースを基本に、スケールを406mmとし、自然なタッチが得られるマット・フィニッシュネックを持たせたミディアム・スケール・モデル。

JB62M-58

¥58,000

Craft Collection

BODY : BASSWOOD
NECK : MAPLE OVALTYPE (MAT), 406SCALE
FRETBOARD : ROSEWOOD, 184R, 20F
PICKUPS : JB-VINTAGE x 2
CONTROLS : 2VOL, 1TONE
BRIDGE : VINTAGE
COLOR : 3TS, BLK, VWH

COLOR : VWH

※ BLKカラーのみ自3Pピックアップ



COLLECTORS®

フェンダー・エレクトリックサウンドを世界に響き渡らせた'60年代の傑作、ムスタング、ジャガー、ジャズマスター。時代を映し出すマニアライクな3モデルをラインナップしたコレクターズ・アイテム。



ショートスケールのネックにコンパクトなボディ、多彩なサウンドとダイナミックビブラートを備えた機能美溢れるムスタング。

MG69-65 ¥65,000

BODY: BASSWOOD / NECK: MAPLE OVAL TYPE, 30.5SCALE
FRETBOARD: ROSEWOOD, 184R, 22F / PICKUPS: MG-SINGLE x 2
CONTROLS & SWITCH: 1VOL, 1TONE, PU ON / OFF / PHASE SW
TREMOLO: DYNAMIC VIBRATE / COLOR: YWH, SBL

COLOR: YWH



独特のコントロールシステムを持ち、2シングルコイルピックアップ、22フレット・ショートスケールネック装備のジャガー。

JG66-85 ¥85,000

BODY: ALDER / NECK: MAPLE OVAL TYPE, 30.5SCALE
FRETBOARD: ROSEWOOD, 184R, 22F / PICKUPS: JG-SINGLE x 2
CONTROLS & SWITCH: 1VOL, 1TONE, PRESET V & T, PU SW
TREMOLO: FLOATING TREMOLO / COLOR: 3TS, YWH, CAR

COLOR: CAR



エレクトリックサウンドを全世界に響き渡らせた、オリジナル・シングルコイルピックアップの印象的な音色、ジャズマスター。

JM66-80 ¥80,000

BODY: ALDER / NECK: MAPLE OVAL TYPE, 32.4SCALE
FRETBOARD: ROSEWOOD, 184R, 21F / PICKUPS: JM-SINGLE x 2
CONTROLS & SWITCH: 1VOL, 1TONE, PRESET V & T, 3WAY SW
TREMOLO: FLOATING TREMOLO / COLOR: 3TS, YWH, CAR

COLOR: 3TS

*JG66-85, JM66-80はCARカラーのみヘッドが青色で、他のカラーはナチュラルヘッドです。又、ピックアップは3TS, YWHカラーにはベッコウ柄3P, CARカラーには白3Pが標準装備されています。



JAG STANG™

新たなミュージックシーンを築き上げたアーティスト「カート・コバーン」。1994年、彼はこの世を去ってしまったが、今も彼のスタイルはミュージックシーンとギター「JAG STANG™」に残っている。



COLOR: FRD

カート・コバーンが自分のスタイルに合わせてデザインし、フェンダー・カスタム・ショップのマスター・ビルダーが造り上げたオリジナル・モデル。



COLOR: SBL

JSG-65 ¥65,000

BODY: BASSWOOD / NECK: MAPLE OVAL TYPE, 30.5SCALE
FRETBOARD: ROSEWOOD, 184R / NUMBER OF FRETS: 22, VINTAGE
PICKUPS: Front / ST-VINTAGE, Rear / DRAGSTER
TREMOLO: DYNAMIC VIBRATE / MACHINE HEADS: VINTAGE STYLE
PICKGUARD: WHITE PEARL 3P / CONTROLS: 1VOL, 1TONE
SWITCH: F-PU ON / OFF / PHASE, R-PU ON / OFF / ON
COLOR: SBL, FRD

[LEFT HAND MODEL]



COLOR: SBL

JSG-77L ¥77,000

BODY: BASSWOOD / NECK: MAPLE OVAL TYPE, 30.5SCALE
FRETBOARD: ROSEWOOD, 184R / NUMBER OF FRETS: 22, VINTAGE
PICKUPS: Front / ST-VINTAGE, Rear / DRAGSTER
TREMOLO: DYNAMIC VIBRATE / MACHINE HEADS: VINTAGE STYLE
PICKGUARD: WHITE PEARL 3P / CONTROLS: 1VOL, 1TONE
SWITCH: F-PU ON / OFF / PHASE, R-PU ON / OFF / ON
COLOR: SBL, FRD





CHAMP 10

フェンダー・ST-CHAMP 10・JM-CHAMP 10は、コンパクトサイズのボディにスピーカーアンプを内蔵し、9Vバッテリーで室内はもちろん野外でも簡単にプレイでき、プロフェッショナルから小さな子供まで幅広い年齢、ジャンルに対応します。両モデル共、305スケールネックと10ピッチサドルを装備したオリジナル“CHAMP 10”トレモロブリッジを搭載し、演奏性を高めています。



ST-CHAMP 10 BLK/M ¥42,000 (専用ソフトケース付)

BODY: BASSWOOD / NECK: MAPLE OVALTYPE 305SCALE
FRETBOARD: MAPLE 250R, 22F / PICKUPS: WHITE-CH/HUMBACKING)
BRIDGE: CHAMP 10 / CONTROLS: 1VOL, 1TONE
SWITCH: POWER OFF - ON - DIS[006P 9V BATTERY]
COLOR: BLK / SIZE: 910mm



ST-CHAMP 10 3TS/R ¥42,000 (専用ソフトケース付)

BODY: BASSWOOD / NECK: MAPLE OVALTYPE 305SCALE
FRETBOARD: ROSEWOOD, 250R, 22F / PICKUPS: WHITE-CH/HUMBACKING)
BRIDGE: CHAMP 10 / CONTROLS: 1VOL, 1TONE
SWITCH: POWER OFF - ON - DIS[006P 9V BATTERY]
COLOR: 3TS / SIZE: 910mm



JM-CHAMP 10 ¥42,000 (専用ソフトケース付)

BODY: BASSWOOD / NECK: MAPLE OVALTYPE 305SCALE
FRETBOARD: ROSEWOOD, 250R, 22F / PICKUPS: WHITE-CH/HUMBACKING)
BRIDGE: CHAMP 10 / CONTROLS: 1VOL, 1TONE
SLIDE SWITCH: POWER OFF - ON - DIS[006P 9V BATTERY]
COLOR: 3TS, VWH / SIZE: 930mm

COLOR: VWH

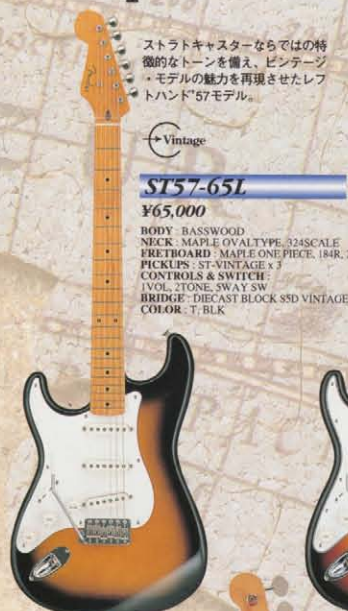


COLOR: 3TS



LEFT HAND SERIES

手間と時間をかけて少量生産にて造り上げた'57、'62ストラトキャスター、'72テレキャスター、'57、'62プレジジョンベース、'62ジャズベースの、ビンテージ・バージョンをラインナップしたレフトハンド・モデル。

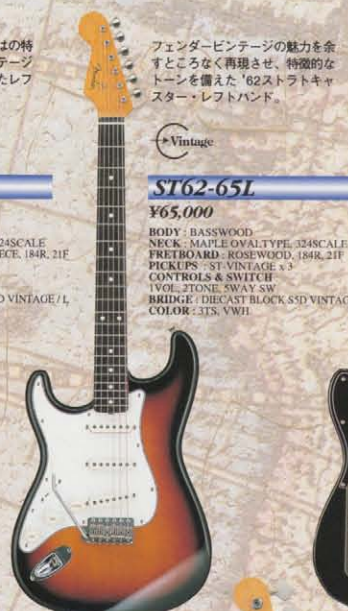


ストラトキャスターならではの特徴的なトーンを備え、ビンテージ・モデルの魅力を再現させたレフトハンド'57モデル。

ST57-65L
¥65,000

BODY: BASSWOOD
NECK: MAPLE OVALTYPE 234SCALE
FRETBOARD: MAPLE ONE PIECE, 184R, 21F
PICKUPS: ST-VINTAGE x 3
CONTROLS & SWITCH:
1VOL, 1TONE, SWAY SW
BRIDGE: DIECAST BLOCK SSD VINTAGE / L
COLOR: T, BLK

COLOR: T



フェンダービンテージの魅力を余すところなく再現させ、特徴的なトーンを備えた'62ストラトキャスター・レフトハンド。

ST62-65L
¥65,000

BODY: BASSWOOD
NECK: MAPLE OVALTYPE 234SCALE
FRETBOARD: ROSEWOOD, 184R, 21F
PICKUPS: ST-VINTAGE x 3
CONTROLS & SWITCH:
1VOL, 1TONE, SWAY SW
BRIDGE: DIECAST BLOCK SSD VINTAGE / L
COLOR: 3TS, VWH

COLOR: 3TS



ソリッドギターの原点に立つアイテムとして、スタイルとサウンドに頑固なシンプルさを持つ、'72テレキャスターの左用モデル。

TL72-65L
¥65,000

BODY: BASSWOOD
NECK: MAPLE OVALTYPE 224SCALE
FRETBOARD: MAPLE ONE PIECE, 184R, 21F
PICKUPS: TL-CURRENT x 2
CONTROLS & SWITCH:
1VOL, 1TONE, SWAY SW
BRIDGE: SECTION 16 CHROME SADDLE / L
COLOR: BLK

TL72-70L
¥70,000

BODY: SEN
COLOR: NAT

COLOR: BLK



エレクトリックベースの先駆者として登場したプレジジョンベースならではの重量感あるサウンドを持つ'57モデルのレフトハンド。

PB57-65L
¥65,000

BODY: BASSWOOD
NECK: MAPLE OVALTYPE 432SCALE
FRETBOARD: MAPLE ONE PIECE, 184R, 20F
PICKUPS: PB-VINTAGE x 1
CONTROLS: 1VOL, 1TONE
BRIDGE: VINTAGE / L
COLOR: T, BLK

COLOR: T



なめらかなフィンガリングタッチ、ビンテージサウンドを忠実に放出するピックアップを搭載させた、左用'62プレジジョンベース。

PB62-65L
¥65,000

BODY: BASSWOOD
NECK: MAPLE OVALTYPE 432SCALE
FRETBOARD: ROSEWOOD, 184R, 20F
PICKUPS: PB-VINTAGE x 1
CONTROLS: 1VOL, 1TONE
BRIDGE: VINTAGE / L
COLOR: 3TS, BLK, VWH

COLOR: 3TS



印象的なオフセットのコンターボディ、なめらかなフィンガリングタッチを特徴とした、'62ジャズベース・レフトハンド。

JB62-70L
¥70,000

BODY: BASSWOOD
NECK: MAPLE OVALTYPE 432SCALE
FRETBOARD: ROSEWOOD, 184R, 20F
PICKUPS: JB-VINTAGE x 1
CONTROLS: 2VOL, 1TONE
BRIDGE: VINTAGE / L
COLOR: 3TS, BLK, VWH

COLOR: 3TS

* PB62L, JB62Lは、3TS, VWHカラーは、ペッカー柄3Pのピックガードで、BLKカラーには、白3Pのピックガードが標準装備されています。



フェンダー・ジャパン・シグネチャー・モデルは、
フェンダーギターを愛する世界の一流アーティストとフェンダー USA スタッフとの親密な交流の中で、
木素材の探究、特殊なカラーリング、高精度・高品質なハードウェア、エレクトロニクスの開発など、
あらゆる部分においてミーティングを重ね、フェンダーギターの可能性を追求し、
アーティストの要望を100%実現させたモデルです。

Richie Kotzen
Yngwie Malmsteen
Richie Sambora
Ritchie Blackmore
Gerry McVee
Don Wilson
Bob Dogle
Aokie Edwards
Noel Redding
Hojin Egawa



Richie Kotzen

超絶なテクニックを備えたギタリスト、リッチー・コッツェンのシグネチャー・モデル。
彼のテクニカルなプレーを確実にサポートする仕様を持たせたストラトキャスターと、
テレキャスターをラインアップさせています。



COLOR : SWS

COLOR : SFS



SIGNATURE MODEL



STR-135RK ¥135,000 (WITH HARD CASE)

BODY : LIGHT WEIGHT ASH WITH FLAME MAPLE LAMINATED MAPLE CAP
NECK : MAPLE SATIN MAT. 324SCALE / FRETBOARD : MAPLE ONE PIECE, 305R
NUMBER OF FRETS : 22, SUPER JUMBO
PICKUPS : DiMarzio CUSTOM MADE / BRIDGE : STEEL BLOCK S8E VINTAGE
MACHINE HEADS : GOTOH PEARL PEG HEAD
PICKGUARD : WHITE PEARL 3P / CONTROLS : 1VOL. 2TONE / SWITCH : 5WAY
COLOR : SWS



TLR-135RK ¥135,000 (WITH HARD CASE)

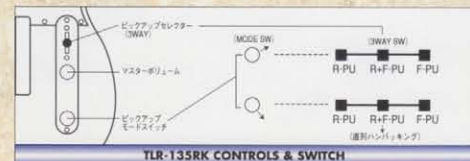
BODY : LIGHT WEIGHT ASH WITH QUILTED MAPLE LAMINATED MAPLE CAP
NECK : MAPLE SATIN MAT. 324SCALE / FRETBOARD : MAPLE ONE PIECE, 305R
NUMBER OF FRETS : 22, SUPER JUMBO / PICKUPS : Front / DiMarzio TWANG KING,
Rear / DiMarzio CHOPPER T / BRIDGE : 6SECTION BRASS SPECIAL
MACHINE HEADS : GOTOH PEARL PEG HEAD
PICKGUARD : WHITE PEARL 3P / CONTROLS : 1VOL. / SWITCH : PU MODE, 3WAY
COLOR : SFS



DiMarzio PICKUPS



テレキャスターには、TWANG KINGと、CHOPPER-T
をそれぞれフロントとリアに搭載、ストラトキャスターには、
ディマジオがリッチー・コッツェン用にアレンジしたカス
タム・ピックアップを搭載しています。



Yngwie Malmsteen

イングヴェイのアイデアを形にしたストラトキャスター。
スカロップド・ネックはもちろん、弦の鳴りを生かす軽量なボディ、スチールブロック・
ピンテージトレモロなど、随所にこだわりを見せたモデルとなっています。



COLOR: YWH



COLOR: YWH



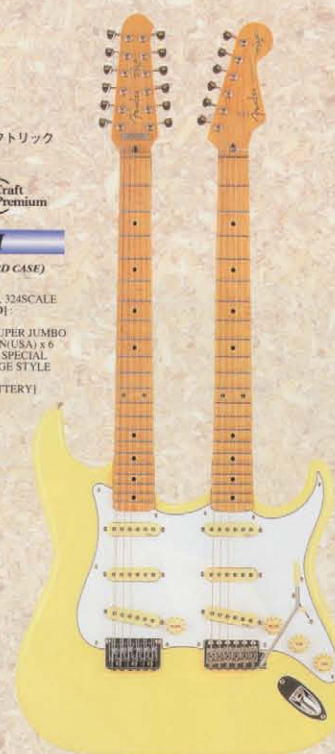
COLOR: PYW



COLOR: YWH



COLOR: YWH



COLOR: YWH



DiMarzio HS-3 & YJM

ディマジオがイングヴェイのために開発したピックアップ。HS-3、ST57モデルには白カバータイプ、ST62、ST72、STWモデルにはミントグリーンカバータイプのをフロントとリアにセットしてあります。ST71には、ヴィンテージ・マクネット・スタガーを採用したピックアップYJMを搭載。



SCALLOPED FRETBOARD

弦を押さえるというよりは、触れるというニュアンスで指を滑らせていく高速フィンガリング。イングヴェイの技をサポートするスカロップド・ネック & スーパージャンボ・フレットのコンビネーション。

細グリップネックとYJMピックアップマウント仕様の'71モデル。

DiMarzio Craft Premium

ST71-140YM

¥140,000 (WITH TWEED CASE)

BODY: BASSWOOD
NECK: MAPLE OVALTYPE, 324SCALE
FRETBOARD [SCALLOPED]:
MAPLE ONE PIECE, 250R
NUMBER OF FRETS: 21, SUPER JUMBO
PICKUPS: Front & Rear / DiMarzio YJM
Middle / ST-VINTAGE
BRIDGE: STEEL BLOCK S&F VINTAGE
MACHINE HEADS: Schaller F-KEY
PICKGUARD: WHITE 3P
CONTROLS: 1VOL, 2TONE
SWITCH: 3WAY
COLOR: YWH
[WITH DiMarzio CLIPLOCK STRAP]

イングヴェイ仕様のエレクトリッククラシック・ギター。

MIKE CHRISTIAN Craft Premium

STCL-140YM

¥140,000 (WITH HARD CASE)

BODY: BASSWOOD
NECK: MAPLE OVALTYPE, 324SCALE
FRETBOARD [SCALLOPED]:
MAPLE ONE PIECE, 250R
NUMBER OF FRETS: 21, SUPER JUMBO
PICKUPS: MIKE CHRISTIAN (USA) x 6
BRIDGE: DIECAST BLOCK SPECIAL
MACHINE HEADS: VINTAGE STYLE
PICKGUARD: WHITE 3P
CONTROLS: 1VOL, [9V BATTERY]
COLOR: YWH

DiMarzio Craft Premium

ST72-140YM

¥140,000 (WITH TWEED CASE)

BODY: BASSWOOD
NECK: MAPLE OVALTYPE, 324SCALE
FRETBOARD [SCALLOPED]:
MAPLE ONE PIECE, 250R
NUMBER OF FRETS: 21, SUPER JUMBO
PICKUPS: Front & Rear / DiMarzio HS-3
Middle / ST-VINTAGE
BRIDGE: STEEL BLOCK S&F VINTAGE
MACHINE HEADS: SCHALLER F-KEY
PICKGUARD: WHITE 3P
CONTROLS: 1VOL, 2TONE
SWITCH: 3WAY
COLOR: YWH
[WITH DiMarzio CLIPLOCK STRAP]

DiMarzio Craft Premium

ST62-140YM

¥140,000 (WITH TWEED CASE)

BODY: BASSWOOD
NECK: MAPLE OVALTYPE, 324SCALE
FRETBOARD [SCALLOPED]:
ROSEWOOD, 250R
NUMBER OF FRETS: 21, SUPER JUMBO
PICKUPS: Front & Rear / DiMarzio HS-3
Middle / ST-VINTAGE
BRIDGE: STEEL BLOCK S&F VINTAGE
MACHINE HEADS: VINTAGE STYLE
PICKGUARD: MINT GREEN 3P
CONTROLS: 1VOL, 2TONE
SWITCH: 3WAY
COLOR: YWH
[WITH DiMarzio CLIPLOCK STRAP]

DiMarzio Craft Premium

ST57-140YM

¥140,000 (WITH TWEED CASE)

BODY: BASSWOOD
NECK: MAPLE OVALTYPE, 324SCALE
FRETBOARD [SCALLOPED]:
MAPLE ONE PIECE, 250R
NUMBER OF FRETS: 21, SUPER JUMBO
PICKUPS: Front & Rear / DiMarzio HS-3
Middle / ST-VINTAGE
BRIDGE: STEEL BLOCK S&F VINTAGE
MACHINE HEADS: VINTAGE STYLE
PICKGUARD: WHITE 3P
CONTROLS: 1VOL, 2TONE
SWITCH: 3WAY
COLOR: YWH, PYW
[WITH DiMarzio CLIPLOCK STRAP]

DiMarzio Craft Premium

STW-230YM

¥230,000 (WITH HARD CASE)

BODY: BASSWOOD
NECK: MAPLE OVALTYPE, 324SCALE
FRETBOARD [SCALLOPED]:
MAPLE ONE PIECE, 250R
NUMBER OF FRETS: 21, SUPER JUMBO
PICKUPS: Front & Rear / DiMarzio HS-3
Middle / ST-VINTAGE
BRIDGE: STEEL BLOCK S&F VINTAGE (6th),
GTC (12, 20)
MACHINE HEADS: VINTAGE STYLE
PICKGUARD: WHITE 3P
CONTROLS: 2VOL, 1TONE, 1BAL
SWITCH: 3WAY
COLOR: YWH
[WITH DiMarzio CLIPLOCK STRAP]



Richie Sambora

PERFORMANCE MODEL

ボン・ジョビのギタリスト「リッチー・サンボラ」の仕様で製作したストラトキャスター。印象的なスター・インレイを施したフィンガーボードを特徴とし、ライブパフォーマンスを重視したアッセンブリーを備えている。カラーは、サンボラのリクエストから生まれたオリジナル・フィニッシュ、ベイズリー・ブラック、そしてチェリーレッド・サンバースト、スノー・ホワイトの3カラー。



STR-135RS

COLOR: CRS



STR-135RS

COLOR: SWH



STR-140RS

COLOR: PBK



STR-135RS

¥135,000 (WITH HARD CASE)

BODY: ALDER (ROUND CUT HEEL) / NECK: MAPLE, SATIN MAT, 324SCALE
FRETBOARD: MAPLE ONE PIECE, 30SR / NUMBER OF FRETS: 22, STAR INLAYS
PICKUPS: Front & Middle / RS-SPECIAL Rear / DiMarzio PAF-PRO
BRIDGE: Floyd Rose ORIGINAL / MACHINE HEADS: GOTOH PEARL, PEG HEAD
PICKGUARD: WHITE 3P / CONTROLS: 1VOL, 1TONE, 1TBX / SWITCH: SWAY
COLOR: CRS, SWH



STR-140RS

¥140,000 (WITH HARD CASE)

BODY: ALDER (ROUND CUT HEEL) / NECK: MAPLE, SATIN MAT, 324SCALE
FRETBOARD: MAPLE ONE PIECE, 30SR / NUMBER OF FRETS: 22, STAR INLAYS
PICKUPS: Front & Middle / RS-SPECIAL Rear / DiMarzio PAF-PRO
BRIDGE: Floyd Rose ORIGINAL / MACHINE HEADS: GOTOH PEARL, PEG HEAD
PICKGUARD: BLACK PAISLEY 3P / CONTROLS: 1VOL, 1TONE, 1TBX / SWITCH: SWAY
COLOR: PBK



DiMarzio PAF-PRO™

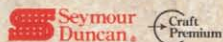


リッチー・サンボラのリクエストを受け、ディマジオがアレンジを施したサンボラ特別仕様のPAF-PROをリアに搭載。ピックガードカラーに合わせて白ポインタップ、黒ポインタップを使い分けています。



photo by Heidi Coyle

SIGNATURE MODEL



ST72-145RB ¥145,000 (WITH CUSTOM GIG CASE)

BODY: ALDER / NECK: MAPLE OVALTYPE. 324SCALE / FRETBOARD [SCALLOPED]: ROSEWOOD. 184R NUMBER OF FRETS: 21 / PICKUPS: Seymour Duncan SSL-42 / BRIDGE: DIECAST BLOCK SSD CURRENT MACHINE HEADS: Schaller F-KEY / PICKGUARD: WHITE 3P / CONTROLS: 1VOL. 2TONE SWITCH: 3WAY SW / COLOR: OWH (WITH Jim Dunlop STRAPLOCK)



ST-175RB ¥175,000 (WITH CUSTOM GIG CASE)

BODY: LIGHT WEIGHT ASH / NECKSET/NECK: MAPLE OVALTYPE 324SCALE / FRETBOARD [SCALLOPED]: ROSEWOOD. 250R / NUMBER OF FRETS: 22 / PICKUPS: LACE SENSOR GOLD/USA2 / BRIDGE: DIECAST BLOCK SSD CURRENT / MACHINE HEADS: Schaller M6-LB (BOTTOM LOCK) / PICKGUARD: WHITE 3P CONTROLS: 1VOL. 2TONE / SWITCH: 3WAY SW / COLOR: OWH (WITH Jim Dunlop STRAPLOCK)

写真はプロトタイプです。

Ritchie Blackmore

リッチー・ブラックモアのトレードマークともいえる72タイプのストラトキャスターと現在愛用しているセットネックタイプのストラトキャスターのシグネチャー・モデル。両モデル共リアとフロントの2ピックアップ構成で、オリジナルカット・スキャロップ指板に通常よりも少し薄く細身に仕上げたネックグリップのローズ指板ネック等、全てリッチー・ブラックモア仕様になっています。



Seymour Duncan SSL-4

1/4インチ・マグネットとパワフルなコイル・ターンにより2倍以上のパワーと素晴らしいサステインが得られ、音量調節によりファットでパンチの効いたサウンドとクリーン・サウンドの使い分けができるピックアップ。ST72-145RBに標準装備されています。



FENDER GOLD LACE SENSOR

極めてクリアで上質なビンテージ・サウンドをローノイズに再現するフェンダー・レースセンサー「ゴールデン・ストラト」を採用したST-175RB。



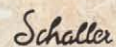
CUSTOM GIG CASE

両モデルに、優れた耐久性とセミソフト・ケースと同等な対衝撃性を持たせたカスタム・ギグ・ケースが付属されています。

ST72-145RB
COLOR: OWH

ST-175RB
COLOR: OWH

写真はプロトタイプです。



ORIGINAL CUT SCALLOPED

リッチーの早弾き奏法をサポートするスキャロップド・指板。ちょうど軌立具の表面のように波形にフレットボードをえぐった指板で両モデルとも同じ加工がされています。



Schaller M6-LB (BOTTOM LOCK)

ベグの裏側の弦ロックつまみを回し、表側のシャフト弦通し穴でロックし、弦のスレによるチューニングの狂いをなくします。ST-175RBに標準装備されています。



エレキギター・アンサブルのトップ・グループとして30年以上のキャリアを持つザ・ベンチャーズ。フェンダー・ギターとともに時代を歩んできたグループのシグネチャーモデル、ストラトキャスター、ジャズマスター、そしてジャズベースのラインナップとなっています。



Gerry McGee



Don Wilson



Bob Bogle

**ST-165VR**

¥165,000 (WITH HARD CASE)

BODY: LIGHT WEIGHT ASH
NECK: MAPLE, OVALTYPE, 324SCALE
FRETBOARD: ROSEWOOD, 184R, WHITE BINDING
NUMBER OF FRETS: 22, VINTAGE
PICKUPS: LACE-SENSOR GOLD (USA)
BRIDGE: DIECAST BLOCK 5SD VINTAGE
MACHINE HEADS: VINTAGE STYLE
PICKGUARD: WHITE PEARL 3P
CONTROLS: 1VOL, 1TONE, 1MD BOOST
ACTIVE CIRCUIT (100P 9V BATTERY)
SWITCH: 3WAY
COLOR: SBS



COLOR: SBS

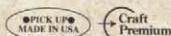
**JM-165VR**

¥165,000 (WITH HARD CASE)

BODY: LIGHT WEIGHT ASH
NECK: MAPLE, SATIN MAT, 324SCALE
FRETBOARD: ROSEWOOD, 184R, WHITE BINDING
NUMBER OF FRETS: 22, VINTAGE
PICKUPS: Front / Seymour Duncan SIM-1N
Rear / Seymour Duncan SIM-1B
BRIDGE: JM TYPE WITH SADDLE FIT
TREMLOLO: FLOATING TREMOLO
MACHINE HEADS: VINTAGE STYLE
PICKGUARD: WHITE PEARL 3P
CONTROLS: 1VOL, 1TONE
SWITCH: 3WAY
COLOR: SBS



COLOR: SBS

**JB-165VR**

¥165,000 (WITH HARD CASE)

BODY: LIGHT WEIGHT ASH
NECK: MAPLE, OVALTYPE, 324SCALE
FRETBOARD: ROSEWOOD, 184R, WHITE BINDING
NUMBER OF FRETS: 20, VINTAGE
PICKUPS: J-BASS VINTAGE (USA)
BRIDGE: FDB 4G
MACHINE HEADS: VINTAGE STYLE
PICKGUARD: WHITE PEARL 3P
CONTROLS: 2VOL, 1TONE
COLOR: SBS



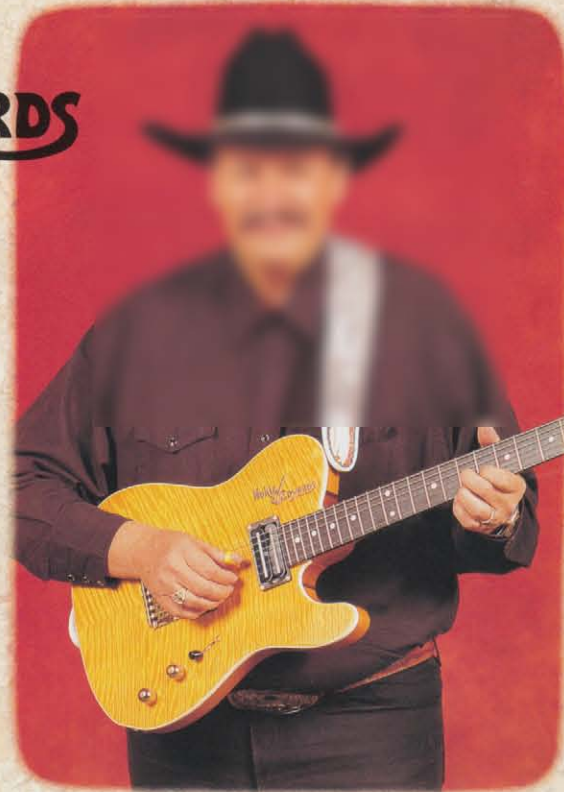
COLOR: SBS

写真はプロトタイプです。

Nokie EDWARDS

その幅広いミュージック・スタイルで、世界中に根強いファンを持つミスター・テレキャスター、ノーキー・エドワーズ。

彼の永年に渡る経験から蓄積されてきた理想が、このシグネチャー・テレキャスターに結集されています。



COLOR: VNT



写真はプロトタイプです。

**TI-235NE**

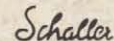
¥235,000 (WITH HARD CASE)

BODY: FLAME MAPLE LAMINATED BASSWOOD+MAPLE+BASSWOOD
NECK: MAPLE, SPIECE, 324SCALE / FRETBOARD: EBONY, 430R
NUMBER OF FRETS: 22, VINTAGE / PICKUPS: Seymour Duncan NOKIE SPECIAL
BRIDGE: GTC NOKIE CUSTOM / MACHINE HEADS: GOTOH
OPTION MACHINE HEAD: Schaller SCRUGGS TUNER / CONTROLS: 1VOL, 1TONE
SWITCH: COIL (LTP/TONE POT), 3WAY
COLOR: VNT
(WITH SCRUGGS TUNER)



Seymour Duncan PICKUPS

ノーキー・エドワーズの描くサウンドイメージをセイモア・ダンカンが見事に実現させた、カスタムメイド・ピックアップ。テレキャスターの持つ力強いトーン・キャラクターを基本としたサウンドです。



Schaller SCRUGGS TUNER

ノーキーの奏法に欠かせないアイテムとして、スクラッグス・チューナーがあります。本モデルにはこのスクラッグス・チューナーを付属させてあります。写真のモデルはチューナーを取り付けた状態となっています。



Noel Redding

1966年、ロンドン市内の楽器店「サウンド・シティ」において、ノエル・レッドリングはジミ・ヘンドリックス・エクスベリエンスのキャリアの中で、彼の右腕ともいわれることになる。唯一無二のサンバースト・ジャズベースに出会い購入しています。その存在は、コンサートのフィルムやムービーに数多く記録され、そのサウンドは「パープル・ヘイズ」、「ファイアー」、など数多くの作品に顕著に現れています。



COLOR : 3TS

SIGNATURE MODEL [Limited Edition]

現在、ポップ・テレー・コレクションに所蔵されている彼のサンバースト・ジャズベースを、フェンダーは細部に渡って実測し、ここに再現しました。

- オリジナルを再現した専用のマシンヘッドと、ブリッジプレート。
- オリジナルから採寸したミディアムワイド・ネック(40mm)。
- '60仕様のUSAビンテージ・ジャズベース・ピックアップ。
- オリジナル・コントロールノブとUSアセンブリ。

NEW

PICK UP MADE IN USA

Craft Premium

JB65-115NR ¥115,000 (WITH CUSTOM GIG CASE)

BODY : ALDER / NECK : MAPLE OVALTYPE 432SCALE
FRETBOARD : ROSEWOOD 184R, 20F / PICKUPS : J-BASS VINTAGE(USA) x2
BRIDGE : SPIRALVINTAGE 65NR / MACHINE HEADS : VINTAGE 65NR
CONTROLS : 2VOL. / (TONE/USA ASSEMBLY)
COLOR : 3TS



CUSTOM GIG CASE



Gojin Egawa

元爆風スランプ、現ライナセロスのリーダー兼ベーシスト、そして新バンド「ポートフォリオ」でも弾きまくる江川ほーじんのカスタマイズ・ジャズベース。

JB75USモデルを基本にブリッジ、ネックバインディング、ピックガード、そしてカラーリングをカスタマイズし、ゴールドパーツ、ゴールド・インレット・ロゴを採用、ルックスとサウンドにこだわりを持たせてあります。



COLOR : SWH

SIGNATURE MODEL

PICK UP MADE IN USA

Craft Premium

JB75-120H ¥120,000 (WITH GIG BAG)

BODY : LIGHT WEIGHT ASH / NECK : MAPLE, OVALTYPE 432SCALE
FRETBOARD : ROSEWOOD, 184R, WHITE PEARL BINDING
NUMBER OF FRETTS : 20, WIDE OVAL / PICKUPS : J-BASS VINTAGE (USA)
BRIDGE : F36-4G / MACHINE HEADS : VINTAGE STYLE
PICKGUARD : WHITE PEARL 3P / CONTROLS : 2VOL. / TONE
COLOR : SWH



JAZZ BASS®

高貴な気品を漂わせる'62バージョン。ライトアッシュボディからタイトなサウンドを放出する'75バージョン。印象的なオフセットのコンタドボディやスリム&ナローネック、トーンレンジを広げる2基の8ポールピース・ピックアップなどを特徴として持つジャズベース。



アルダーボディに、トーンレンジを広げるフェンダーUSAピックアップを搭載させ、サウンドキャラクターを最大限に生かした'62バージョン。



JB62-75US

¥75,000

BODY: ALDER
NECK: MAPLE OVALTYPE, 432SCALE
FRETBOARD: ROSEWOOD, 184R, 20F
PICKUPS: J-BASS VINTAGE (USA) x 2
CONTROLS: 2VOL, 1TONE
BRIDGE: SPIRAL VINTAGE
COLOR: 3TS, BLK, VWH, CAR

COLOR: 3TS



'62バージョン・フレットライン仕様のフレットレス・ジャズベース。深みのある本格的なトーンを持ち味とするフェンダーUSAピックアップを搭載。



JB62-77FL

¥77,000

BODY: ALDER
NECK: MAPLE OVALTYPE, 432SCALE
FRETBOARD: ROSEWOOD, 184R, FRETLESS
PICKUPS: J-BASS VINTAGE (USA) x 2
CONTROLS: 2VOL, 1TONE
BRIDGE: SPIRAL VINTAGE
COLOR: 3TS

COLOR: 3TS



ライトアッシュ材をボディに採用し、引き締まったサウンドにトーンレンジを広げるフェンダーUSAピックアップを搭載させた'75ジャズベース。

JB75-90US

¥90,000

BODY: LIGHT WEIGHT ASH / NECK: MAPLE OVALTYPE, 432SCALE
FRETBOARD: MAPLE or ROSEWOOD, 184R, 20F / PICKUPS: J-BASS VINTAGE (USA) x 2
CONTROLS: 2VOL, 1TONE / BRIDGE: VINTAGE
COLOR: 3TS, NAT



USA VINTAGE JAZZ BASS



スリムなコイルボビンに装着したアルニコマグネット・ポールピース、エナメル・フィニッシュを施したコイルマテリアルがジャズベース・サウンドの源。良質なビンテージサウンドを生み出します。

※ JB62モデルは3TS/VWHカラーにはペッカー・橋3Pのピックアップで、BLK/CARカラーには、白3Pのピックアップが標準装備されています。

※ JB75モデルは、3TS/白に黒3Pアライ、他のカラーは白3Pアライのピックアップを標準装備しています。



フェンダービンテージの魅力を余すところなく再現し、ジャズベースならではの、ありはりの効いたサウンドを備えた'62モデル。



JB62-58

¥58,000

BODY: BASSWOOD
NECK: MAPLE OVALTYPE, 432SCALE
FRETBOARD: ROSEWOOD, 184R, 20F
PICKUPS: J-B VINTAGE x 2
CONTROLS: 2VOL, 1TONE
BRIDGE: VINTAGE
COLOR: 3TS, BLK, VWH

COLOR: 3TS



自然な感触が得られるマットフィニッシュで仕上げた、ブラウンカラーのボディとネックに、ゴールドパーツを持たせた高級感あふれるモデル。



JB62-70

¥70,000

BODY: SEN
NECK: MAPLE OVALTYPE (MAT) 432SCALE
FRETBOARD: ROSEWOOD, 184R, 20F
PICKUPS: J-B VINTAGE x 2
CONTROLS: 2VOL, 1TONE
BRIDGE: VINTAGE
COLOR: MBR

COLOR: MBR



PRECISION BASS®

エレクトリック・ベースのさきがけとしてエポックを築き、ロックンロールを征してきた'57バージョン。腰のある重低音、滑らかなフィンガリングタッチでトップミュージシャンに愛用されている'62バージョン、そしてこだわりの'70バージョン。



ビンテージ・サウンド、トーンが持つ格別な味わいを生むアルダーボディに、フェンダーUSAピックアップを搭載した'57プレジジョンベース。

PB57-70US ¥70,000

PICK UP MADE IN USA Vintage Premium

BODY: ALDER / NECK: MAPLE OVALTYPE, 432SCALE
FRETBOARD: MAPLE ONE PIECE, 184R, 20F / PICKUPS: P-BASS VINTAGE (USA) x 1
CONTROLS: 1VOL, 1TONE / BRIDGE: SPIRAL VINTAGE
COLOR: 2T, BLK, VWH, CAR

COLOR: 2T



アルダーボディにフェンダーUSAピックアップを搭載し、腰のある重低音を響かせるローズウッドフレットボードの'62プレジジョンベース。

PB62-70US ¥70,000

PICK UP MADE IN USA Vintage Premium

BODY: ALDER / NECK: MAPLE OVALTYPE, 432SCALE
FRETBOARD: ROSEWOOD, 184R, 20F / PICKUPS: P-BASS VINTAGE (USA) x 1
CONTROLS: 1VOL, 1TONE / BRIDGE: SPIRAL VINTAGE
COLOR: 3TS, BLK, VWH, CAR

COLOR: 3TS



アルダーボディにフェンダーUSAピックアップを搭載し、スリムなネックグリップと無駄のないフォルムの'70プレジジョンベース。

PB70-70US ¥70,000

PICK UP MADE IN USA Vintage Collection

BODY: ALDER / NECK: MAPLE OVALTYPE, 432SCALE
FRETBOARD: ROSEWOOD, 184R, 20F / PICKUPS: P-BASS VINTAGE (USA) x 1
CONTROLS: 1VOL, 1TONE / BRIDGE: VINTAGE x 1
COLOR: OWH

COLOR: OWH



PICK UP MADE IN USA

フラットスタイルのコイルボビンに装着したアルニコマグネット・ポールピース、エナメル・フィニッシュを施したコイルマテリアル。特徴的なスプリットスタイルがプレジジョンベース・サウンドの源。

USA VINTAGE PRECISION BASS



フェンダービンテージの魅力を抑さすことなく再現させ、プレジジョンベースならではの重低音あるサウンドを備えた'57バージョン。

PB57-53 ¥53,000

Vintage

BODY: BASSWOOD / NECK: MAPLE OVALTYPE, 432SCALE
FRETBOARD: MAPLE ONE PIECE, 184R, 20F / PICKUPS: PB VINTAGE x 1
CONTROLS: 1VOL, 1TONE / BRIDGE: VINTAGE
COLOR: T, BLK, VWH

COLOR: BLK



フェンダービンテージの魅力を抑さすことなく再現させ、プレジジョンベースならではの重低音あるサウンドを備えた'62バージョン。

PB62-53 ¥53,000

Vintage

BODY: BASSWOOD / NECK: MAPLE OVALTYPE, 432SCALE
FRETBOARD: ROSEWOOD, 184R, 20F / PICKUPS: PB VINTAGE x 1
CONTROLS: 1VOL, 1TONE / BRIDGE: VINTAGE
COLOR: 3TS, BLK, VWH

COLOR: VWH

*PB62モデルは3TS, VWHカラーにはベッコウ柄3Pのピックガードで、BLK, CARカラーには、白3Pのピックガードが標準装備されています。



MUSTANG BASS®

ショートスケール・ベースの代表モデルとして、人気のある「ムスタング・ベース」の登場です。コンパクトなボディ・スタイルに30"(385mm)スケールのネックをセットし、コントロールプレートとブリッジプレートは、オリジナルの型を採用、特徴あるルックスを再現させています。



COLOR: VWH

MB98-70SD ¥70,000

NEW Vintage Collection

BODY: ALDER / NECK: MAPLE OVALTYPE, 385SCALE
FRETBOARD: ROSEWOOD, 184R, 19F / PICKUPS: Duncan DESIGNED PICKUPS
CONTROLS: 1VOL, 1TONE (USA CONTROL PLATE)
BRIDGE: ORIGINAL MUSTANG (USA PLATE)
COLOR: VWH, FRD

*VWHカラーにはベッコウ柄3P, FRDカラーにはパールホワイトのピックガードが標準装備されています。
**弦はショートスケール (090-115ゲージ) が標準装備されています。



ピックアップにはセイモア・ダンカンと共同開発したアルニコVポールピースの専用タイプをマウントし、ダイナミックなサウンドを生み出します。

Duncan DESIGNED PICKUPS



STANDARD SERIES

エレクトリック・ギター、ベースを代表する4モデル、ストラトキャスター、テレキャスター、プレジジョンベース、ジャズベースならではの確かな手応えのサウンド、味わい深い音色を、優れたコストパフォーマンスで実現した、フェンダー・スタンダード・Jシリーズ。ワンランク上のクオリティを備えて新登場です。

ST-40 J / M ¥40,000 **NEW** Craft Collection

BODY : BASSWOOD
NECK : MAPLE OVALTYPE (MAT FINISH), 32.5SCALE / FRETBOARD : MAPLE ONE PIECE, 250R, 21F / PICKUPS : ST-VINTAGE x 3 / CONTROLS & SWITCH : 1VOL, 2TONE, 5WAY SW
BRIDGE : DIECAST BLOCK S88 / COLOR : BST

ST-40 J / R ¥40,000 **NEW** Craft Collection

BODY : BASSWOOD
NECK : MAPLE OVALTYPE (MAT FINISH), 32.5SCALE / FRETBOARD : ROSEWOOD, 250R, 21F / PICKUPS : ST-VINTAGE x 3 / CONTROLS & SWITCH : 1VOL, 2TONE, 5WAY SW
BRIDGE : DIECAST BLOCK S88 / COLOR : BST



COLOR : BST



COLOR : BLK

COLOR : VWH

ST-38 J / M ¥38,000 **NEW** Craft Collection

BODY : BASSWOOD
NECK : MAPLE OVALTYPE (MAT FINISH), 32.5SCALE / FRETBOARD : MAPLE ONE PIECE, 250R, 21F / PICKUPS : ST-VINTAGE x 3 / CONTROLS & SWITCH : 1VOL, 2TONE, 5WAY SW
BRIDGE : DIECAST BLOCK S88 / COLOR : BLK, VWH

ST-38 J / R ¥38,000 **NEW** Craft Collection

BODY : BASSWOOD
NECK : MAPLE OVALTYPE (MAT FINISH), 32.5SCALE / FRETBOARD : ROSEWOOD, 250R, 21F / PICKUPS : ST-VINTAGE x 3 / CONTROLS & SWITCH : 1VOL, 2TONE, 5WAY SW
BRIDGE : DIECAST BLOCK S88 / COLOR : BLK, VWH

※BST、BLD、カラーは、塗り潰しカラーです。
※STANDARD SERIESのストラトキャスターは、全て白3Pのピックガードで、他のモデルは、全て白1Pのピックガードが標準装備されています。



TL-40 J ¥40,000 **NEW** Craft Collection

BODY : BASSWOOD
NECK : MAPLE OVALTYPE (MAT FINISH), 32.5SCALE
FRETBOARD : MAPLE ONE PIECE, 250R, 21F / PICKUPS : TL-SINGLE x 2
CONTROLS & SWITCH : 1VOL, 1TONE, 3WAY SW
BRIDGE : TL-STANDARD / COLOR : BLD

COLOR : BLD



TL-38 J ¥38,000 **NEW** Craft Collection

BODY : BASSWOOD
NECK : MAPLE OVALTYPE (MAT FINISH), 32.5SCALE
FRETBOARD : MAPLE ONE PIECE, 250R, 21F / PICKUPS : TL-SINGLE x 2
CONTROLS & SWITCH : 1VOL, 1TONE, 3WAY SW
BRIDGE : TL-STANDARD / COLOR : BLK, VWH

COLOR : BLK



NEW Craft Collection

JB-42 J ¥42,000

BODY : BASSWOOD
NECK : MAPLE OVALTYPE (MAT FINISH), 43.2SCALE
FRETBOARD : ROSEWOOD, 184R, 20F
PICKUPS : JB-SINGLE x 2
CONTROLS : 2VOL, 1TONE
BRIDGE : STANDARD
COLOR : BST

COLOR : BST

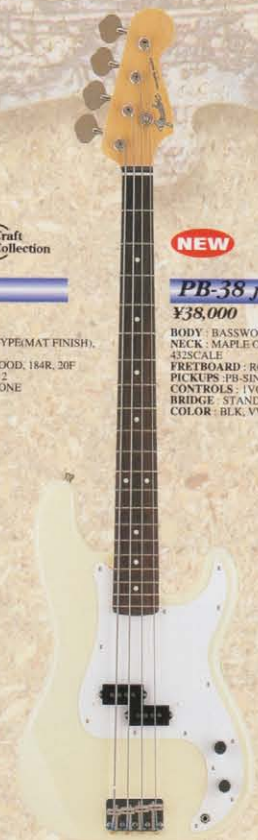


NEW Craft Collection

JB-40 J ¥40,000

BODY : BASSWOOD
NECK : MAPLE OVALTYPE (MAT FINISH), 43.2SCALE
FRETBOARD : ROSEWOOD, 184R, 20F
PICKUPS : JB-SINGLE x 2
CONTROLS : 2VOL, 1TONE
BRIDGE : STANDARD
COLOR : BLK, VWH

COLOR : BLK



NEW Craft Collection

PB-38 J ¥38,000

BODY : BASSWOOD
NECK : MAPLE OVALTYPE (MAT FINISH), 43.2SCALE
FRETBOARD : ROSEWOOD, 184R, 20F
PICKUPS : PB-SINGLE x 1
CONTROLS : 1VOL, 1TONE
BRIDGE : STANDARD
COLOR : BLK, VWH

COLOR : VWH



NYLON CLASSIC

マイク・クリスチャン製のピエゾ・ピックアップ・サドルをセットし、本格的なガット・サウンドを生み出すエレクティック・クラシック・ストラトキャスター、テレキャスター。



COLOR: 3TS

COLOR: NAT



STCL-100

¥100,000 (WITH GIG BAG)

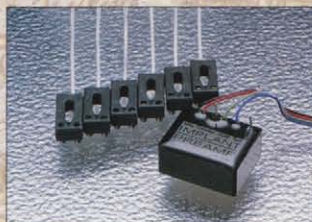
BODY: ASH
NECK: MAPLE OVAL TYPE, 32SCALE
FRETBOARD: ROSEWOOD, 48R, 21F
PICKUPS: MIKE CHRISTIAN(USA) x 6
CONTROLS: 1VOL (9V BATTERY)
BRIDGE: DIECAST BLOCK SPECIAL
COLOR: NAT, 3TS



TLCL-120

¥120,000 (WITH GIG BAG)

BODY: QUILTED MAPLE LAMINATED
MAGGANY
NECK: MAPLE OVAL TYPE, 32SCALE
FRETBOARD: ROSEWOOD, 184R, 21F
PICKUPS: MIKE CHRISTIAN(USA) x 6
CONTROLS: 1VOL (9V BATTERY)
BRIDGE: 6SECTION SPECIAL
COLOR: CRS



MIKE CHRISTIAN PIEZO PICKUP



サウンドの心臓部であるマイク・クリスチャンピックアップは、専用のバルトリーニ製プリアンプとコンビネーションさせ、極めてバランスの良いサウンドをクリーンにアウトプットします。



NYLON STRINGS (GS-CL)

STCL TLCLは、専用のホールエンドタイプのナイロン弦を使用しております。

(別売用 GS-CL ¥1,600)



STEEL GUITAR

フェンダーの歴史の中で生み出されてきた楽器の数々。このスチールギターは当時のプレスマスターによって打ち出したU.S.A.パーツを使用し、オリジナル・ブループリントによって再現させたマニアックなモデル6弦、8弦、6弦ダブルと8弦ダブルをラインナップ。

STRING MASTER SM-2

¥198,000

8弦ダブルネックモデル(専用ハードケース・足4本付属)

DUAL 6 SM-D6

¥198,000

6弦ダブルネックモデル(専用ハードケース・足4本付属)

NECK / 24 1/2-INCH SCALE, 31FRET
CONTROLS / PICKUP BLEND, MASTER VOLUME, MASTER TONE
SWITCH / 3WAY NECK SELECT SWITCH
ACCESSORIES / HARD SHELL CASE, TUBULAR LEGS
COLOR / BLOND



PICKUP BLEND CONTROL

ブリッジカバーの下にセットされた、ピックアップ・ブレンド・コントロール。右いっばいでリアピックアップのみの音、左へ回すに従ってフロントピックアップの音がブレンドされ、左いっばいでフロントとリアのピックアップが同じバランスの音となります。



STRING MASTER

DELUXE 8 DX-8

¥125,000

8弦モデル(専用ハードケース・足3本付属)

DELUXE 6 DX-6

¥125,000

6弦モデル(専用ハードケース・足3本付属)

NECK / 22 1/2-INCH SCALE, 29FRET
CONTROLS / PICKUP BLEND, MASTER VOLUME, MASTER TONE
ACCESSORIES / HARD SHELL CASE, TUBULAR LEGS
COLOR / BLOND



DELUXE-6

■8弦スチールギター用弦 1セット ¥1,800
1E-016P, 2C-018P, 3A-021P, 4G-026W, 5E-032W, 6C-034W, 7A-044W, 8G-048W

■6弦スチールギター用弦 1セット ¥1,400
1E-016P, 2C-018P, 3A-021P, 4G-032W, 5E-046W, 6C-056W



STUDIO GUITAR & BASSMAN AMPLIFIERS

15Wシリーズ全モデルに、クラスで初めて海外はもちろん国内でも多くのミュージシャンが愛用している「セレクション」スピーカーを採用し、よりクリアーなベーシックサウンドと、ハイクオリティなドライブサウンドを実現。さらに、ニューモデルとしてセレクション・スピーカーを2基搭載し、バルブドライブ・ゲイン・コントロールを装備させたギターアンプ、「STUDIO VALVE 20」を加え、優れたコストパフォーマンスを誇るニューラインアップ、CEシリーズを確立。

**Studio
Valve** **NEW**



SV-20CE ¥26,800



ソリッドステート回路のクリーンチャンネルと、チューブ回路によるバルブドライブチャンネルの2チャンネルを持たせ、コンパクトなキャビネットにセレクション8"スピーカーを2基搭載させた「STUDIO VALVE」モデル。本格的なサウンドを放出。

POWER OUTPUT : 20W(RMS), 40W(PEAK)
SPEAKER : 8"CELESTION PG8A-15x2
CONTROLS : VOLUME, TREBLE, BASS, GAIN, CONTOUR, TREBLE, BASS, VOLUME, REVERB
JACKS : HEADPHONES, FOOTSWITCH
POWERAMP IN, PREAMP OUT
DRIVE TUBE : 12AX7x1
POWER CONSUMPTION : 32W
SIZE : 500(W)x430(H)x230(D)
WEIGHT : 12.6kg

**Studio
Reverb** **NEW**



SR-15CE ¥16,800



セレクション8"スピーカーを1基マウントし、リバーブ・エフェクトを持たせた、「STUDIO REVERB」モデル。コントロールを装備させ、アメリカンテイストからブリティッシュテイストまで多彩なトーンを演出。

POWER OUTPUT : 15W(RMS), 30W(PEAK)
SPEAKER : 8"CELESTION PG8A-15x1
CONTROLS : GAIN, CONTOUR, VOLUME, PRESENCE, TREBLE, MIDDLE, BASS, REVERB
JACKS : HEADPHONES
POWER CONSUMPTION : 13W
SIZE : 330(W)x295(H)x180(D)
WEIGHT : 5.5kg

**Studio
Amp**
CELESTION

NEW

ST-15CE ¥13,800



クリーンなサウンドから、ハイゲインサウンドまでをカバーする、ゲイン&ボリュームの2コントロールと、プレゼンスを加えた4トーンコントロール備えた「STUDIO AMP」モデル。セレクション8"スピーカーを搭載してハイコストパフォーマンスを実現。

POWER OUTPUT : 15W(RMS), 30W(PEAK)
SPEAKER : 8"CELESTION PG8A-15x1
CONTROLS : GAIN, VOLUME, TREBLE, MIDDLE, BASS, PRESENCE
JACKS : HEADPHONES
POWER CONSUMPTION : 13W
SIZE : 330(W)x295(H)x180(D)
WEIGHT : 5.1kg

コンパクトサイズながら、本格的なクロード・キャビネットにセレクション8"スピーカーを搭載し、レスポンスに優れたベースサウンドを放出する「BASS MAN」モデル。トーンニュアンスの重要な周波数成分=ミッドレンジを操る、ミッドシフト・コントロールを装備。

POWER OUTPUT : 15W(RMS), 30W(PEAK)
SPEAKER : 8"CELESTION PG8A-15x1
CONTROLS : MID SHIFT, VOLUME, TREBLE, MIDDLE, BASS
JACKS : HEADPHONES
POWER CONSUMPTION : 19W
SIZE : 330(W)x430(H)x180(D)
WEIGHT : 7.8kg



NEW

Bassman



BM-15CE ¥17,800

最新のトーン・コントロール・サーキット、本格的な密閉キャビネットと30cmスピーカーが、重量感あるトーンと、エネルギー的なサウンドを放出するスタジオ・クオリティのベースアンプ。

POWER OUTPUT : 30W(RMS), 60W(PEAK)
SPEAKER : 30cm x 1
CONTROLS : VOLUME, CONTOUR, TREBLE, MIDDLE, BASS
JACKS : HEADPHONES
POWER CONSUMPTION : 22W
SIZE : 405(W) x 500(H) x 300(D)mm
WEIGHT : 14kg



Bassman

BM-35X ¥33,000

ACCESSORIES

Floyd Rose®



VINTAGE STRAP ¥3,800

厚みのあるショルダーパットと、特選された本皮ストラップで作られた本格フェンダービンテージストラップ。



CARBON FIBER PICK ¥200

カーボンクロス原料を100%使用したハードタッチなピック (MEDIUM ONLY)



PRO-CORD [STRAIGHT & CURL]

[STRAIGHT CORD] 3m BLACK ¥1,500 7m BLACK ¥1,900
5m BLACK ¥1,600 10m BLACK ¥2,400
[CURL CORD] 6m BLACK ¥2,500

外部ノイズや振動ノイズを最小限にし、ギターからの信号をロスなく送る為に、削りだしワンピース・プラグとOFCケーブルを採用した優れた耐久性のフェンダープロコード。



MINI AMPLIFIER MY-10 ¥7,200

フェンダーアンプ回路を基本に、ダイナミック・サーキット、3インチ・ハイバランス・スピーカーを採用した機能充実のミニアンプ。任性的な存在感を放つ、ツインスピーカーのビンテージルックを再現。〔スラントスタンド装備〕

POWER OUTPUT : 1W(RMS) / SPEAKER : 7.5cm x 2 / CONTROLS : GAIN, VOLUME, TONE / JACKS : HEADPHONES
POWER CONSUMPTION : 9V DC 006P BATTERY / SIZE : 170(W) x 120(H) x 58(D)mm / WEIGHT : 520g



CHROMATIC AUTO-TUNER AX-12 ¥3,800

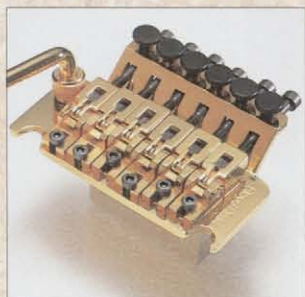
シルバートップ仕上げの限定品、クロマチック・オート・チューナー ('98.2月発売)

Floyd Rose® TREMORO SYSTEMS



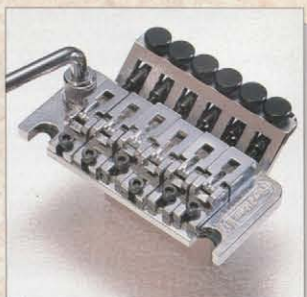
Floyd Rose® PRO

CHROME	¥38,000
GOLD	¥40,000
BLACK	¥40,000



Floyd Rose® ORIGINAL

CHROME	¥28,000
GOLD	¥30,000
BLACK	¥30,000



Floyd Rose® II

CHROME	¥22,000
GOLD	¥25,000
BLACK	¥22,000

GUITAR & BASS CASE



CRAFT GIG CASE
Fender
CRAFT

CRAFT GIG CASE FOR GUITAR

CRAFT GIG CASE FOR BASS

HARD CASE FOR GUITAR

HARD CASE FOR BASS

HARD CASE FOR JM JG

TWEED CASE FOR GUITAR

CUSTOM GIG CASE



CUSTOM GIG CASE FOR GUITAR



CUSTOM GIG CASE FOR BASS



ベーシックでヘヴィデューティな、U.S.A. ツイードクロス・ハードケース、そしてブラックレザーのハードタイプ。軽量かつ優れた耐久性と対衝撃性を高めた“クラフト・ギグ・ケース”と、セミソフト並みの対衝撃性を持つ高級感溢れるカスタムギグギターケース。

TWEED CASE

TWEED CASE FOR GUITAR (TC-33G)	¥33,000
TWEED CASE FOR BASS(PB) (TC-36P)	¥36,000
TWEED CASE FOR BASS(JB) (TC-36J)	¥36,000

HARD CASE

HARD CASE FOR GUITAR (HC-28G)	¥20,000
HARD CASE FOR MG (HC-20M)	¥20,000
▲HARD CASE FOR JG, JM (HC-20JG)	¥20,000
▲HARD CASE FOR BASS (HC-22B)	¥22,000

▲印のケースは、右用と左用があります。他のケースは左右兼用です。

GIG CASE

CRAFT GIG CASE FOR GUITAR (GC-9G)	¥9,000
CRAFT GIG CASE FOR BASS (GC-10B)	¥10,000
CUSTOM GIG CASE FOR GUITAR (GC-18G)	¥18,000
CUSTOM GIG CASE FOR BASS (GC-20B)	¥20,000



Solidbody

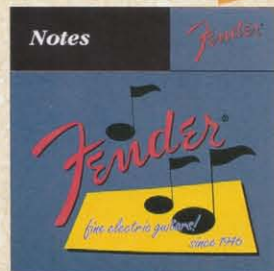
GEAR

フェンダーUSAオリジナル・T-シャツ (MADE IN USA 100% COTTON)

フェンダーUSAオリジナル・ジッポーライター

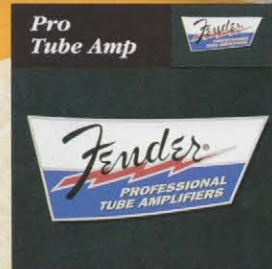


Color=Black, Olive



Color=Light Celery, White, Blue Thunder

Front & Back Imprint Type T-shirts ¥3,000

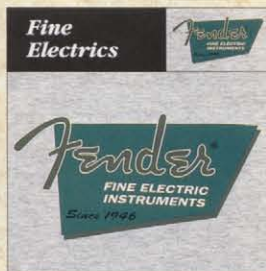


Color=Black, Light Ash, Midnight Blue

右上の□内は左胸のプリントデザインです。



Color=White, Black Athletic Gray



Color=Black, Light Ash



(左より①～④)

(写真のディスプレイ・ネックは非売品です。)

- ① '54 CATALOG (シルバー・ポリッシュ仕上げ) ¥5,500
- ② '55 CATALOG (ツヤ消し・ブラック仕上げ) ¥5,500
- ③ '57 CATALOG (シルバー・ポリッシュ仕上げ) ¥5,500
- ④ FENDER NOTES (シルバー・ポリッシュ仕上げ) ¥5,500
- ⑤ FENDER LOGO GOLD (ゴールド・ポリッシュ仕上げ) ¥6,500
- ⑥ FENDER LOGO CHROME (シルバー・ポリッシュ仕上げ) ¥4,500
- ⑦ FENDER 50th ANNIVERSARY (ゴールド・ポリッシュ仕上げ) ¥6,500



T-shirts Color

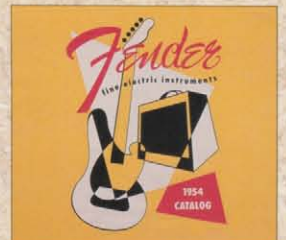


Front imprint type T-shirts

¥3,000



Established 1946 color=Light Celery, Natural, Athletic Gray



'54 Catalog color=Yellow



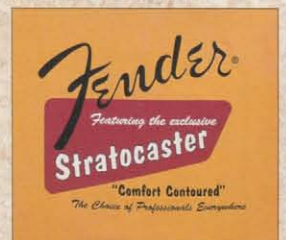
'55 Catalog color=Black



'57 Catalog color=Light Celery, Athletic Gray



Soft Mix color=Light Celery, White



Comfort Contoured color=Gold, Khaki

T	タバコサンバースト
2 T	2トーンサンバースト
3 TS	3トーンサンバースト
BST	ブラウンサンバースト
NAT	ナチュラル
VNT	ビンテージナチュラル
MBR	マッドブラウン
BLK	ブラック
SBS	シースルーブラックサンバースト
BLD	ブロード
VWH	ビンテージホワイト
OWH	オリンピックホワイト
OWB	オフホワイトブロード
SWH	スノーホワイト
SWS	シースルーホワイトサンバースト
PYW	パールイエローホワイト
YWH	イエローホワイト
SBL	ソニックブルー
CBL	カリフォルニアブルー
SFS	シースルーフォームグリーンサンバースト
CRS	チェリーレッドサンバースト
CAR	キャンディアップルレッド
FRD	フィアスタレッド
PRD	ペイズリーレッド
BFL	ブルーフラワー
PBK	ペーズリーブラック



FENDER JAPAN

- 商品の価格に消費税は含まれておりません。
- 商品の規格及び価格は改良のため予告なく変更することがあります。
- 商品のカラーは印刷のため、実物と異なって見える場合があります。
- このカタログの記載内容は、1997年12月現在のものです。

★Strat / Stratocaster / Tele / Telecaster /
P-Bass / Precision Bass / J-Bass / Jazz Bass / Bassman / は
米国Fender Musical Instruments Corp.の登録商標です。

★DiMarzioは米国DiMarzio Inc.の登録商標です。
★Floyd Roseは米国Floyd Roseの登録商標です。
★Seymour Duncanは米国Seymour Duncanの登録商標です。

フェンダージャパン株式会社
〒101-0045
東京都千代田区神田錦治町3-4-2 神田東洋ビル12F
TEL 03(3254)3642(内)