



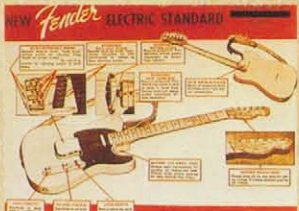
1 9 9 3  
FENDER COLLECTION  
VOLUME 2

VINTAGE COLLECTION  
CURRENT COLLECTION  
COLLECTORS SERIES  
CUSTOM EDITION  
PRO - FEEL SERIES  
ELECTRIC - ACOUSTIC  
SQUIER SERIES  
LEFT HAND MODELS  
MINI GUITAR  
STEEL GUITAR  
FLOYD ROSE TREMOLO SYSTEM  
ALL TUBE AMPLIFIERS  
STAGE LEAD & STUDIO LEAD  
SKX & SIDEKICK AMPLIFIERS  
BASSMAN  
FENDER GOODS  
ACCESSORIES

# FENDER VINTAGE

## '52 TELECASTER\*

1948年、最初のソリッドボディ・エレクトリックギターがデビューした。ブロードキャスター(1950年にテレキャスターという名に変更された)である。この革命的ギターは当時のギターづくりの概念や本筋といった伝統的な約束をためらうことなく破った、最初のギターでもある。シンプルド洗練されたサイドカッタウェイのアッシュボディに、4本のネ



ジで取り付けられた!!メイプルネック、しかもフレットが直接ネックに打ち込まれている。弦はボディの裏側から通し、ブリッジプレートにブリッジナット糸巻へとタイトにセットされ、不必要な振動を防いでいる。印象的な片側に糸巻をレイアウトしたヘッドストック、強烈なシングルコイルトーン等々テレキャスターの合理的な構造と実用的なスタイル、特徴的なサウンドキャラクターといったプロフィールが「新しい標準」を生んだのである。ショッキングなテレキャスターのデビューを待っていたかのように、音楽の価値観を変えたロックンロールが出現したのは、その数年後だ。多分、それは、テレキャスター以前のギターづくりがミュージシャンあがりのエンジニアによって拓かれていたのに対し、テレキャスターはギタリストではないが、とても進歩的で伝統的な常識に捕らわれない「自由な意識」を持ったレオ・フェンダーの手によって具現されたからだろう。7

## '57 STRATOCASTER\*

1953年、レオ・フェンダーはハワイ生まれのミュージシャン/エンジニアに新しい着想に基づくギターの制作を命じた。そのアイデアは「革命的」という形容詞にあふれていた。弾きやすくモダンなボディスタイル。3つのピックアップをマウントし、3種類のトーンキャラクターが得られる。正確なチューニングをキープし、ボディと一体化したトレモロユニットを装備する。この基本アイデアを人柱したばかりのハワイアン・エンジニアは見事に具体化した。ラフ・スケッチから一年、レオが期待した以上のギターを完成したのだ。楽器革命のみならず、音楽革命までも起こす源となった名器、ストラトキャスターである。そして、このハワイアン・エンジニアこそ、プレジジョン・ベース、ジャズ・ベースを始めとするギター、アンプなど1953年以降のフェンダー黄金時代を築いた男、若き日のフレディ・タハレスである。ボディと一体となったシンクロナイズドトレモロは、まさしく革命そのものであった。ギタリストは手にするたびに新しい発見をした。3ピッ



アップのサウンドバリエーションがアンサンブルをよりモダンにし、弾きやすいコンタクトボディデザインが新しい演奏スタイルを生んだ。ストラトキャスターは深遠な魅力を持つギターだ。だから、ギタリストはストラトを弾く。ロックンロールの歴史に、自分の名を刻むために。7

## '62 STRATOCASTER\*

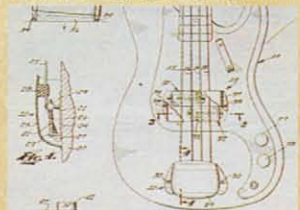
'60年代の幕を切って落したのには、50'sロックンロールを発展させたヴェンチャーズやビートルズに代表される「サーフミュージック」である。エレクトリック色の強い、気持ちいらくら軽快でポップなサウンドが若者たちを魅了し、またたく間に圧倒してゆく。抑えのきかない時代のエネルギーの中で、ストラトキャスターは最初の大きな改良を行った。ローズフレットボード、別名「ローズネックストラト」と呼ばれる'60年モデルである。メイプルネックストラトとはトーンやフィンギングが異なるローズネックストラトは、パワーアップされ進化をつづけるアンプ



や登場したのサウンドエフェクターとの呼吸を合わせ、ギタリストの期待に見事に応えた。なかでもシンクロナイズドトレモロに魂を吹きこみ、ストラトの持つ無尽蔵な可能性の一端を示した。天才ジミ・ヘンドリックスのプレイはギターの新しい奏法として、多くのギタリストたちに影響を与えた。50'sの幕開けを飾ったテレキャスターと同じように、世の中の価値観が大きく変わろうとする波の中でストラトのマジスティックな魅力が'60'sのスタートを飾ったのである。7

## '57 PRECISION BASS\*

プレジジョンベースはテレキャスターの成功によって具体化され、いっきにまとめあげられたものである。したがって、最初のプレジジョンベース(1951年)はサイズもデザインもテレキャスターをひと回り大きくしたスタイ



ルで、現在のテレキャスターベースに近いフォルムをしていた。しかし、巨大なウッドベースにコンタクトピックアップを付け、ハウリングに悩まされながら演奏していたベーシストにとっては、まさに神様からの贈物以外のなにものでもなかった。コンパクトだからケースに納めてどこにでも気軽にツアードできる。音量だってウッドベースの比ではない。なによりフレットが打ち込まれているので音程が正確だ。1957年、プレジジョンベースは大幅なモデルチェンジを行う。ストラトキャスターの流れを受けたコンタクトボディ(1954年に改良)を生かし、それまでのシングルコイルピックアップに代わって、性能、機能とも非の打ちどころのない「スプリットピックアップ」がマウントされ、ヘッドも大きくなり、ピックガードとコントロールプレートが一体化され、素材もアルミニウムを焼き付けたものに変更された。この'57年プレジジョンベースのエッセンスは今日のあらゆるエレクトリックベースの随所に生かされている。それは、1957年にエレクトリックベースは完成したということの証なのである。7

## '62 PRECISION BASS\*

プレジジョンベースは現在までに時代に即応した改良を漸進的に行ってきた。1951年をオリジナルヴァージョンとすると、'54年はボディのエッジにラウンドをつけ、肘と脇腹の部分を削ったコンフォート・コンタクトボディ、'57年はスプリットピックアップをかえ、コントロール、ジャック、等がピックガード上にマウントされ、ヘッドストックも大きくなった。現在のプレジジョンはこの'57年ヴァージョンに準じている。'59年、ローズ フラット貼り 指板が登場する。'60年代のプレジジョンベースと言えば、このローズネックプレジジョンのことである。メイプルネックのプレジジョンとはニュアンスの異なるサウンド&トーン、そしてローズウッドのスムースなフィンギング、抜群のグリップ感覚。ボディカラーも3トーンサンバーストが基調になり、高級感をかもし出すベッコウ柄の4プライベックガードと調和した容姿は、ベースistにこよなく愛され、コレクターズアイテムのトップにリストアップされている。7



## '62 JAZZ BASS\*

プレジジョンベースの登場がどれほど鮮明であったか、当時の音楽シーンや楽器業界の盛況ぶりをふりかえらずとも、想像できよう。プレジジョンのデビューと成功に触発され、ほとんどのギターメーカーがプレジジョンベースを基本にエレクトリックベースの制作を始めたのには言うまでもない。1959年、フェンダーはプレジジョンベースを発展させ、再度「ギターを弾く感覚で弾くベース」というコンセプトのもとに、決定的なエレクトリックベースを発表する。センセーショナルな2ピックアップ装備のベース、ジャズベースであ



る。「ギターを弾く感覚」のコンセプトを見事に具現し、ボディデザインからネック形状のフォルムは一切がベースギターを操るために考えられている。オフセット(左右非対象)のコンタクトボディ、スリムなナローネック、エレクトリックベースのアンチークで重々しい容姿を洗練したフォルム。ギタリストがベースを弾く、ギターを弾くような感覚で弾く。ジャズベースの出現でベースプレイヤー人口が増えたという事実が、このモデルのポピュラリティを十分に語る証である。また、ジャズベースは最初の2ピックアップ装備のエレクトリックベースでもある。コントロール部のワイヤリングも含め、'60年代以降の2ピックアップベースの「標準」とされたのには言うまでもない。7

## VINTAGE & SQUIER BASIC LINEUPS

MODEL	PRICE	¥30,000-¥45,000	¥50,000-¥70,000	¥75,000-¥95,000	¥100,000-¥120,000	¥125,000-¥145,000
STRATOCASTER	'54 MODEL		ST54-53 ST54-70	ST54-65RV ST54-99LS	ST54-110	ST54-135 ST54-145
	'57 MODEL		ST57-53 ST57-70	ST57-99LS	ST57-110	ST57-135 ST57-145
	'62 MODEL		ST62-53 ST62-70	ST62-99LS	ST62-110	ST62-135 ST62-145
	'72 MODEL		ST72-53 ST72-65		ST72-110OSC	
LEFT HAND		ST57-65L ST62-65L				
SQUIER MODEL	SST-33 SST-36 SST-39					
TELECASTER	'52 MODEL			TL52-75 TL52-85	TL52-110	TL52-135
	'62 MODEL			TL62-75 TL62B-80 TL62-80		
	'72 MODEL		TL72-53 TL72-65			
	LEFT HAND		TL72-65L			
SQUIER MODEL	STL-33					
COLLECTORS	'69 MUSTANG		MG69-65			
	'66 JAGUAR			JG66-65		
	'66 JAZZ MASTER			JM66-60		
JAZZ BASS	'62 MODEL		JB62-56 JB62-65FL		JB62-115	JB62-135 JB62-145
	'75 MODEL			JB75-90		
	LEFT HAND		JB62-70L			
	SQUIER MODEL	SJB-36				
PRECISION BASS	'57 MODEL		PB57-53	PB57-75	PB57-110	PB57-130 PB57-140
	'62 MODEL		PB62-53	PB62-75	PB62-110	PB62-130 PB62-140
	'70 MODEL			PB70-85		
	LEFT HAND		PB62-65L PB57-65L			
	SQUIER MODEL	SPB-33				

## COLORS

NAT ナチュラル	3TS 3トーンサンバースト	SRS シースルーアップサンバースト	CAR キャンディアップレッド	VWH ビンテージホワイト	DBL ダブブルー	OWB オフホワイトブロード	CCR チャーコールバースト
MNT マッドナチュラル	2TS 2トーンサンバースト	BBS ブルーバードサンバースト	GMR グッドメタリックレッド	OWH オパールホワイト	SBL ソニックブルー	BSR バターエッジブロード	CCR チャーコールレッド
VNT ビンテージナチュラル	T タリコサンバースト	FAS フレッドアンバーサンバースト	CRD コスモレッド	SWH スノーホワイト	GMB グッドメタリックブルー	PRD ペイズリーレッド	CCB チャコールグリーン
MAM マッドアンバー	LAS ライオンアンバーサンバースト	FRS フレッドレッドサンバースト	LPR リップスティックレッド	YWH イエローホワイト	PTR ピュアター	BFL ブルーフラワー	CCM チャーコールマリーン
MBR マッドブラウン	ATB アンティックバースト	FBS フレッドブルーサンバースト	TRD トリレッド	SGR サーフグリーン	BLK ブラック		

● ナチュラル、シースルー、サンバースト系の木目、及びカラーは、ボディ材の種類によって変化いたします。ご確認ください。



ST57-145 ¥145,000 LIGHT WEIGHT ASH BODY COLOR:T (PHOTO)

# Stratocaster®

ST54,57,62 MODEL ALDER BODY ¥135,000~, LIGHT WEIGHT ASH BODY ¥145,000~

ST62-140 ¥140,000 ALDER BODY COLOR:3TS  
MINT GREEN PARTS OPTION (PHOTO)



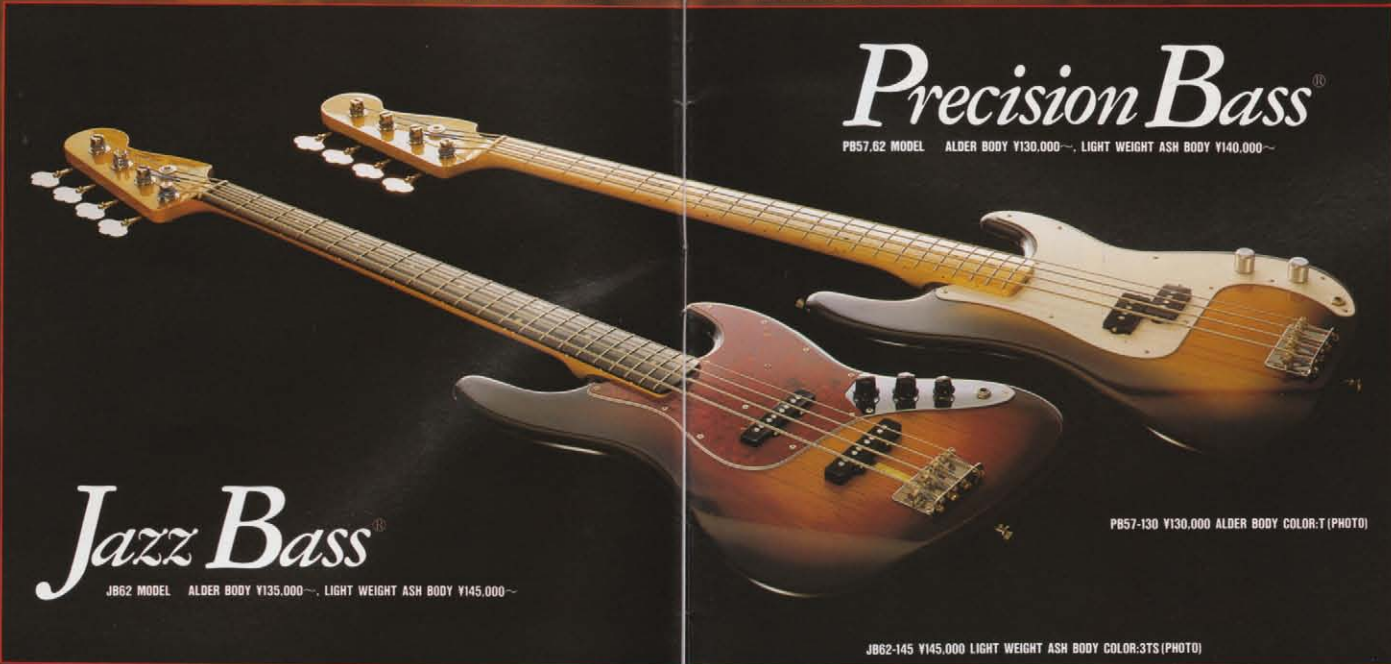
# Telecaster®

TL52 MODEL LIGHT WEIGHT ASH BODY ¥135,000~

TL52-135 ¥135,000 LIGHT WEIGHT ASH BODY COLOR:VNT (PHOTO)

**EXTRAD**  
TRADITIONAL CRAFTSMANSHIP FOR SPECIALITY

厳選した木素材、入念なラッカー・フィニッシュがエクストラッドのベーシック。古そうに見える、ギタリストのグッドテイストを物語る。そういう理由で手に入れるのも間違いいではないけれど、永く付き合っていけるから、生涯の友として選ぶ。時代を超越した言いようのない気品を漂わせるヴィンテージの魅力はそこだと思う。U.S.A.オリジナルピックアップを装着し、ウッドマテリアルにオリジナルヴィンテージをも超える希少価値のしめこんだ木素材を贅沢に使用した、フェンダークラフツマンの技が冴える限定・少量生産のハイクオリティなカスタムエディション・オーダーシステムから誕生したエクストラッド・ラディショナル・モデル。その名もエクストラッド。



# Precision Bass®

PB57,62 MODEL ALDER BODY ¥130,000~, LIGHT WEIGHT ASH BODY ¥140,000~

# Jazz Bass®

JB62 MODEL ALDER BODY ¥135,000~, LIGHT WEIGHT ASH BODY ¥145,000~

PB57-130 ¥130,000 ALDER BODY COLOR:T (PHOTO)

JB62-145 ¥145,000 LIGHT WEIGHT ASH BODY COLOR:3TS (PHOTO)

# Stratocaster®

嗜好の響き、シンプルな機能美、音を極めた  
メイプルネックの'57バージョン。

上質でテイスティ、濃密な音色、感性を放つ  
ローズウッドフレットボードの'62バージョン。

時代を超越した風格と気品を漂わせる  
ヴィンテージ・ストラトキャスター。



COLOR = T



COLOR = BLK



COLOR = CAR



COLOR = VWH



COLOR = 3TS



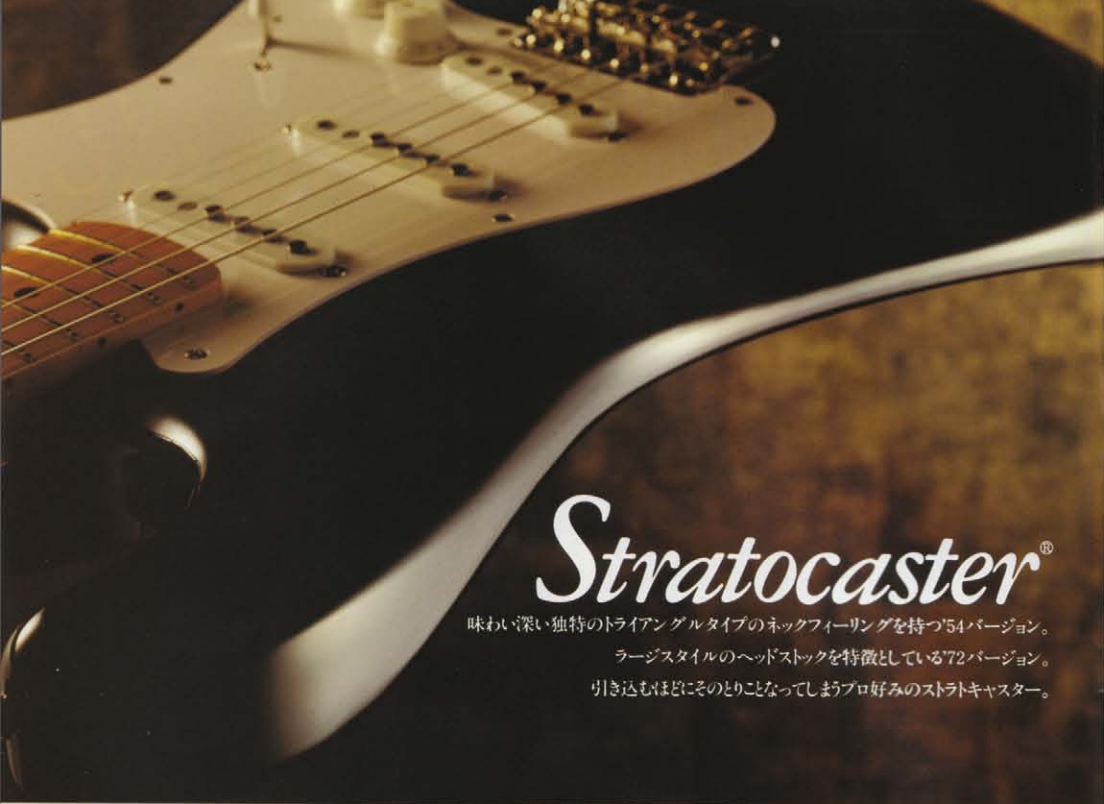
COLOR = SGR



COLOR = CAR



COLOR = BLK



# Stratocaster®

味わい深い独特のトライアングルタイプのネックフィリングを持つ'54バージョン。  
 ラージスタイルのヘッドストックを特徴としている'72バージョン。  
 引き込みほどにそのとりことなってしまうプロ好みのストラトキャスター。



COLOR = VWH

COLOR = MT

COLOR = BLK

フロント、リアにディマジオHS-3ピックアップを搭載し、スキヤロップド・メイプルワンピーースネックを持たせた'72モデル。

**ST72-1100SC**  
**¥110,000**   
 BODY BASSWOOD  
 NECK MAPLE OVALTYPE, 324SCALE  
 FRETBOARD (SCALLOPED)  
 MAPLE ONE PIECE, 250R, 21F  
 PICKUPS DiMarzio HS-3 (USA) × 2  
 ST-CURRENT × 1  
 CONTROLS & SWITCH 1VOL, 2TONE, 3WAY SW  
 BRIDGE DIECAST BLOCK SSD CURRENT  
 COLOR YWH, DBL

自然な木目を見せる、マテリアルの魅力を最大限に生かしたナチュラル・フィニッシュのストラトキャスター'72バージョン。

**ST72-65**  
**¥65,000**  
 BODY SEN  
 NECK MAPLE OVALTYPE, 324SCALE  
 FRETBOARD MAPLE or ROSEWOOD, 184R, 21F  
 PICKUPS ST-CURRENT  
 CONTROLS & SWITCH 1VOL, 2TONE, SWAY SW  
 BRIDGE DIECAST BLOCK SSD CURRENT  
 COLOR NAT

ラージヘッドと呼ばれる特徴的なヘッドストック、イリミネーション豊かなトーンキャラクターを備えた'72ストラトキャスター。

**ST72-53**  
**¥53,000**  
 BODY BASSWOOD  
 NECK MAPLE OVALTYPE, 324SCALE  
 FRETBOARD MAPLE or ROSEWOOD, 184R, 21F  
 PICKUPS ST-SINGLE  
 CONTROLS & SWITCH 1VOL, 2TONE, SWAY SW  
 BRIDGE DIECAST BLOCK S88  
 COLOR 3TS, BLK, OWH




COLOR = T

COLOR = LPR

COLOR = BLK

COLOR = T

ラッカーフィニッシュを施したアルダーボディに、USAピックアップアセンブリをセットさせた三角ネックの'54モデル。

**ST54-110**  
**¥110,000**   
 BODY ALDER (LACQUER FINISH)  
 NECK MAPLE VTTYPE, 324SCALE  
 FRETBOARD MAPLE ONE PIECE, 184R, 21F  
 PICKUPS ST-VINTAGE (USA)  
 CONTROLS & SWITCH 1VOL, 2TONE, 3WAY SW (USA)  
 BRIDGE STEEL BLOCK S8F VINTAGE  
 COLOR T, BLK

ゴールドレースセンサーとミッドブーストサーキットのコンビネーション。豊かなサウンドパリエーションを誇る'54モデル。

**ST54-95LS**  
**¥95,000**   
 BODY ALDER  
 NECK MAPLE, VTTYPE, 324SCALE  
 FRETBOARD MAPLE ONE PIECE, 184R, 21F  
 PICKUPS LACE-SENSOR GOLD (USA)  
 CONTROLS & SWITCH 1VOL, 1TONE, 1MID BOOST, 5WAY SW  
 ACTIVE CIRCUIT [006P 9V BATTERY]  
 BRIDGE DIECAST BLOCK SSD VINTAGE  
 COLOR BLK, LPR, PTR

ビンテージサウンドをリアルに放出するUSAピックアップを搭載した、ソフトVネックの'54タイプ・ストラトキャスター。

**ST54-70**  
**¥70,000**   
 BODY ALDER  
 NECK MAPLE VTTYPE, 324SCALE  
 FRETBOARD MAPLE ONE PIECE, 184R, 21F  
 PICKUPS ST-VINTAGE (USA)  
 CONTROLS & SWITCH 1VOL, 2TONE, SWAY SW  
 BRIDGE DIECAST BLOCK VINTAGE  
 COLOR T, BLK  
 (数量限定)

フェンダービンテージの魅力を余すところなく再現させ、ストラトキャスターならではの特徴的なトーンを備えた'54モデル。

**ST54-53**  
**¥53,000**  
 BODY BASSWOOD  
 NECK MAPLE VTTYPE, 324SCALE  
 FRETBOARD MAPLE ONE PIECE, 184R, 21F  
 PICKUPS ST-SINGLE  
 CONTROLS & SWITCH 1VOL, 2TONE, SWAY SW  
 BRIDGE DIECAST BLOCK S88  
 COLOR T, BLK




COLOR = VWH

COLOR = OWH

COLOR = OWH

COLOR = 3TS

ラミネイト・メイプルフレットボードのネックを持ち、USAピックアップを搭載した、フリークのための'57ストラトキャスター。

**ST67-95**  
**¥95,000**   
 BODY ALDER  
 NECK MAPLE OVALTYPE, 324SCALE  
 FRETBOARD MAPLE CAP, 184R, 21F  
 PICKUPS ST-VINTAGE (USA)  
 CONTROLS & SWITCH 1VOL, 2TONE, 3WAY SW  
 BRIDGE STEEL BLOCK S8F VINTAGE  
 COLOR VWH

タイトな響きのメイプルワンピーースネックに、スキヤロップド加工を施したラージヘッドのストラトキャスター'72モデル。

**ST72-80SC**  
**¥80,000**  
 BODY BASSWOOD  
 NECK MAPLE OVALTYPE, 324SCALE  
 FRETBOARD (SCALLOPED)  
 MAPLE ONE PIECE, 250R, 21F  
 PICKUPS ST-CURRENT  
 CONTROLS & SWITCH 1VOL, 2TONE, SWAY SW  
 BRIDGE DIECAST BLOCK CURRENT  
 COLOR DWH, YWH  
 (数量限定)

スキヤロップド加工を施した、ローズウッドフレットボードを持つ、ラージヘッドストックのストラトキャスター'72モデル。

**ST72-75SC**  
**¥75,000**  
 BODY BASSWOOD  
 NECK MAPLE OVALTYPE, 324SCALE  
 FRETBOARD (SCALLOPED)  
 ROSEWOOD, 250R, 21F  
 PICKUPS ST-CURRENT  
 CONTROLS & SWITCH 1VOL, 2TONE, SWAY SW  
 BRIDGE DIECAST BLOCK CURRENT  
 COLOR BLK, OWH  
 (数量限定)

トレブリーで攻撃的なカレントサウンドをダイナミックに放出する、USAピックアップを搭載させた'72ストラトキャスター。

**ST72-70**  
**¥70,000**   
 BODY BASSWOOD  
 NECK MAPLE OVALTYPE, 324SCALE  
 FRETBOARD MAPLE or ROSEWOOD, 184R, 21F  
 PICKUPS ST-CURRENT (USA)  
 CONTROLS & SWITCH 1VOL, 2TONE, SWAY SW  
 BRIDGE DIECAST BLOCK CURRENT  
 COLOR BLK, OWH  
 (数量限定)

# Telecaster®

時代を超越したシンプルで美しい、ソリッドギターの  
 原点に立つメイプルネックの'52バージョン。  
 全身から漂う機能美を見せる  
 ローズウッドフレットボードの'62バージョン。  
 頑固なシンプルさを押し通す  
 ヴィンテージ・テレキャスター。



**TL52-110**  
¥110,000

\*PICK UP\*  
MADE IN U.S.A.

**BODY**  
LIGHT WEIGHT ASH (LACQUER FINISH)

**NECK**  
MAPLE OVALTYPE, 324SCALE

**FRETBOARD**  
MAPLE ONE PIECE, 184R, 21F

**PICKUPS**  
TL-VINTAGE (USA)

**CONTROLS & SWITCH**  
1VOL, 1TONE, 3WAY SW

**BRIDGE**  
TL52-VINTAGE (USA)

**COLOR**  
VNT, OWB, BSB

**TL52-85**  
¥85,000

**BODY**  
LIGHT WEIGHT ASH

**NECK**  
MAPLE OVALTYPE, 324SCALE

**FRETBOARD**  
MAPLE ONE PIECE, 184R, 21F

**PICKUPS**  
TL-VINTAGE

**CONTROLS & SWITCH**  
1VOL, 1TONE, 3WAY SW

**BRIDGE**  
3SECTION T8 BRASS SADDLE

**COLOR**  
VNT, OWB, BSB

**TL52-75**  
¥75,000

**BODY**  
AMERICAN BASSWOOD

**NECK**  
MAPLE OVALTYPE, 324SCALE

**FRETBOARD**  
MAPLE ONE PIECE, 184R, 21F

**PICKUPS**  
TL-VINTAGE

**CONTROLS & SWITCH**  
1VOL, 1TONE, 3WAY SW

**BRIDGE**  
3SECTION T6 CHROME SADDLE

**COLOR**  
CCB

**TL62-75**  
¥75,000

**BODY**  
AMERICAN BASSWOOD

**NECK**  
MAPLE OVALTYPE, 324SCALE

**FRETBOARD**  
ROSEWOOD, 184R, 21F

**PICKUPS**  
TL-VINTAGE

**CONTROLS & SWITCH**  
1VOL, 1TONE, 3WAY SW

**BRIDGE**  
3SECTION T6 CHROME SADDLE

**COLOR**  
CCB






ボディエッジにホワイトバインディングを施し、シックなルックスを持たせた、カスタムテレキャスターの'62バージョン。

**TL62B-80**  
¥80,000

**BODY**  
BASSWOOD (BOUND BODY)

**NECK**  
MAPLE OVALTYPE, 324SCALE

**FRETBOARD**  
ROSEWOOD, 184R, 21F

**PICKUPS**  
TL-VINTAGE

**CONTROLS & SWITCH**  
1VOL, 1TONE, 3WAY SW

**BRIDGE**  
3SECTION T8 SPIRAL SADDLE

**COLOR**  
3TS, BLK, CAR

ローズウッドフレットボードの'62テレキャスター。ボディ材にアルダーを用い、しっとりとしたサウンドキャラクターを持つ。

**TL62-80**  
¥80,000

**BODY**  
ALDER

**NECK**  
MAPLE OVALTYPE, 324SCALE

**FRETBOARD**  
ROSEWOOD, 184R, 21F

**PICKUPS**  
TL-VINTAGE

**CONTROLS & SWITCH**  
1VOL, 1TONE, 3WAY SW

**BRIDGE**  
3SECTION T8 SPIRAL SADDLE

**COLOR**  
VWH

個性的な木目を見せる、マテリアルの魅力を最大限に生かしたナチュラル・フィニッシュのテレキャスター'72バージョン。

**TL72-65**  
¥65,000

**BODY**  
SEW

**NECK**  
MAPLE OVALTYPE, 324SCALE

**FRETBOARD**  
MAPLE or ROSEWOOD, 184R, 21F

**PICKUPS**  
TL-CURRENT

**CONTROLS & SWITCH**  
1VOL, 1TONE, 3WAY SW

**BRIDGE**  
3SECTION T6 CHROME SADDLE

**COLOR**  
NAT

ソリッドギターの原点に立つアイテムとして、そのスタイルとサウンドに頑固なシンプルさを押し通す、'72テレキャスター。

**TL72-53**  
¥53,000

**BODY**  
BASSWOOD

**NECK**  
MAPLE OVALTYPE, 324SCALE

**FRETBOARD**  
MAPLE or ROSEWOOD, 184R, 21F

**PICKUPS**  
TL-SINGLE

**CONTROLS & SWITCH**  
1VOL, 1TONE, 3WAY SW

**BRIDGE**  
3SECTION T6 CHROME SADDLE

**COLOR**  
OWB, BLK






# Collectors

たまらない魅力を放つ、個性豊かなフェイスを持つフェンダー。  
時代を映し出すユニークなリミテッドモデルをラインアップした、  
コレクターズアイテム。



特徴的なFホールデザインを持ったボディに、2ハムバック、8ウェイブリッジをセットした72テレキャスター・シンライン。

**TN72-85**  
**¥85,000**  
BODY  
SEN  
NECK  
MAPLE OVALTYPE, 324SCALE  
FRETBOARD  
MAPLE ONE PIECE, 184R, 21F  
PICKUPS  
TH-HUMBUCKING  
CONTROLS & SWITCH  
1VOL, 1TONE, 3WAY SW  
BRIDGE  
6SECTION CHROME SADDLE  
COLOR  
NAT

COLOR = NAT

シングルコイルとハムバックをコンビネーションさせ、多彩なサウンドバリエーションを誇るテレキャスター・カスタム。

**TC72-70**  
**¥70,000**  
BODY  
BASSWOOD  
NECK  
MAPLE OVALTYPE, 324SCALE  
FRETBOARD  
MAPLE ONE PIECE, 184R, 21F  
PICKUPS  
TL-CURRENT  
TH-HUMBUCKING  
CONTROLS & SWITCH  
2VOL, 2TONE, 3WAY SW  
BRIDGE  
3SECTION T6 CHROME SADDLE  
COLOR  
BLK

COLOR = BLK

ボディトップとバックをピンク・ベイズリー・パターンで飾った、エレガントなルックスを持つテレキャスター・99モデル。

**TL69-85**  
**¥85,000**  
BODY  
BASSWOOD  
NECK  
MAPLE OVALTYPE, 324SCALE  
FRETBOARD  
MAPLE ONE PIECE, 184R, 21F  
PICKUPS  
TL-VINTAGE  
CONTROLS & SWITCH  
1VOL, 1TONE, 3WAY SW  
BRIDGE  
3SECTION T6 CHROME SADDLE  
COLOR  
PRD

COLOR = PRD

ボディトップとバックをレア・フィニッシュと称されるブルー・フラワー・パターンで飾った、テレキャスター・99モデル。

**TL69-85**  
**¥85,000**  
BODY  
BASSWOOD  
NECK  
MAPLE OVALTYPE, 324SCALE  
FRETBOARD  
MAPLE ONE PIECE, 184R, 21F  
PICKUPS  
TL-VINTAGE  
CONTROLS & SWITCH  
1VOL, 1TONE, 3WAY SW  
BRIDGE  
3SECTION T6 CHROME SADDLE  
COLOR  
BFL

COLOR = BFL

ショートスケールのネックにコンパクトなボディ、多彩なサウンドとダイナミックピッチャートを備えた機能的なマスタング。

**MG66-95**  
**¥95,000**  
BODY  
BASSWOOD  
NECK  
MAPLE OVALTYPE, 305SCALE  
FRETBOARD  
ROSEWOOD, 184R, 22F  
PICKUPS  
MG-SINGLE  
CONTROLS & SWITCH  
1VOL, 1TONE, PU PHASE SW  
BRIDGE  
FLOATING TREMOLO  
COLOR  
YWH, SBL

COLOR = YWH

独特のコントロールシステムを持ち、2シングルコイルピックアップ、ダブルフレット・ショートスケールネック装備のジャガー。

**J666-85**  
**¥85,000**  
BODY  
ALDER  
NECK  
MAPLE OVALTYPE, 305SCALE  
FRETBOARD  
ROSEWOOD, 184R, 22F  
PICKUPS  
JM-SINGLE  
CONTROLS & SWITCH  
1VOL, 1TONE, PRESET V&T, PU SW  
BRIDGE  
FLOATING TREMOLO  
COLOR  
3TS, VWH, CAR

COLOR = CAR

エレクトリックサウンドを全世界に響き渡らせた、オリジナル・シングルコイルピックアップの印象的な音色、ジャズマスター。

**JM66-80**  
**¥80,000**  
BODY  
ALDER  
NECK  
MAPLE OVALTYPE, 324SCALE  
FRETBOARD  
ROSEWOOD, 184R, 21F  
PICKUPS  
JM-SINGLE  
CONTROLS  
1VOL, 1TONE, PRESET V&T, 3WAY SW  
BRIDGE  
FLOATING TREMOLO  
COLOR  
3TS, VWH, CAR

COLOR = 3TS

スクエアボディカット、スモークタイプのヘッドストック、ブリッジベースのオリジナルスタイルを再現した51モデル。

**OP85-95**  
**¥95,000**  
BODY  
LIGHT WEIGHT ASH  
NECK  
MAPLE OVALTYPE, 432SCALE  
FRETBOARD  
MAPLE ONE PIECE, 184R, 20F  
PICKUPS  
OPB-VINTAGE  
CONTROLS  
1VOL, 1TONE  
BRIDGE  
2 SECTION VINTAGE  
COLOR  
T, VNT, OWB  
(数量限定)

COLOR = T

タイトなサウンドを生み出すホワイトアッシュをボディ材とし、ストレートなコード・カッティングに対応したTL52SPLモデル。

**TL52-80SPL**  
**¥80,000**  
BODY  
WHITE ASH  
NECK  
MAPLE OVALTYPE, 324SCALE  
FRETBOARD  
MAPLE ONE PIECE, 184R, 21F  
PICKUPS  
TL-VINTAGE×1  
DRAGSTER×1  
CONTROLS & SWITCH  
1VOL, 1TONE, 3WAY SW  
BRIDGE  
6SECTION BRASS SPL  
COLOR  
OWB

COLOR = OWB

ビックアップ、ブリッジをリプレイスした、カスタマイジング・テレキャスターを再現、個性派ギタリストのための71SPLモデル。

**TL67-80SPL**  
**¥80,000**  
BODY  
WHITE ASH  
NECK  
MAPLE OVALTYPE, 324SCALE  
FRETBOARD  
MAPLE CAP, 184R, 21F  
PICKUPS  
TL-VINTAGE×1  
DRAGSTER×1  
CONTROLS & SWITCH  
1VOL, 1TONE, 3WAY SW  
BRIDGE  
6SECTION BRASS SPL  
COLOR  
3TS

COLOR = 3TS

オールブラックのボディとネックに、ゴールドハードウェアを持たせ、高貴な雰囲気が漂うブラックス&ゴールドテレキャスター。

**TL680-70**  
**¥70,000**  
BODY  
BASSWOOD  
NECK  
MAPLE OVALTYPE, 324SCALE  
FRETBOARD  
ROSEWOOD, 184R, 21F  
PICKUPS  
TL-CURRENT  
CONTROLS & SWITCH  
1VOL, 1TONE, 3WAY SW  
BRIDGE  
3SECTION T6 GOLD  
COLOR  
BLK

COLOR = BLK

シンプルなテレキャスター・ハードウェアをFホール・マホガニーボディにセットさせた、70タイプ・テレキャスター・シンライン。

**TN70-75**  
**¥75,000**  
BODY  
MAHOGANY  
NECK  
MAPLE OVALTYPE, 324SCALE  
FRETBOARD  
MAPLE CAP, 184R, 21F  
PICKUPS  
TL-CURRENT  
CONTROLS & SWITCH  
1VOL, 1TONE, 3WAY SW  
BRIDGE  
3SECTION T6 CHROME SADDLE  
COLOR  
NAT  
(数量限定)

COLOR = NAT

# Precision Bass<sup>®</sup> Jazz Bass<sup>®</sup>

端正なシルエットのシンプルなフォルム、  
エポックを築いた際立つ存在感の容姿を見せるプレジジョンベース。  
印象的なオフセットボディライン、卓越したライブ感覚を備え、  
高貴な気品を漂わせるジャズベース。  
力強いサウンドと、トラディショナルな雰囲気か解けた  
フェンダー・ベースラインアップ。



ラッカーフィニッシュのアルダーボディに、腰のある重低音を響かせるUSAピックアップをセットしたJBプレジジョンベース。

**PB62-110**  
¥110,000

★ PICK UP ★  
MADE IN U.S.A.

BODY ALDER (LACQUER FINISH)  
NECK MAPLE OVALTYPE, 432SCALE  
FRETBOARD ROSEWOOD, 184R, 20F  
PICKUPS PB-VINTAGE (USA)  
CONTROLS JB-VINTAGE (USA)  
BRIDGE 2VOL, 1TONE (USA)  
SPIRAL VINTAGE  
COLOR 3TS, BLK, VWH

ビンテージサウンドを忠実に放つUSAピックアップを搭載した、ローズウッドフレットボードのJBプレジジョンベース。

**PB62-75**  
¥75,000

★ PICK UP ★  
MADE IN U.S.A.

BODY BASSWOOD  
NECK MAPLE OVALTYPE, 432SCALE  
FRETBOARD ROSEWOOD, 184R, 20F  
PICKUPS PB-SINGLE (USA)  
CONTROLS JB-SINGLE (USA)  
BRIDGE 2VOL, 1TONE  
SPIRAL VINTAGE  
COLOR 3TS, BLK, VWH, CAR

フェンダービンテージの魅力を余すところなく再現させ、プレジジョンベースならではの重量感あるサウンドを備えたJBモデル。

**PB62-53**  
¥53,000

★ PICK UP ★  
MADE IN U.S.A.

BODY BASSWOOD  
NECK MAPLE OVALTYPE, 432SCALE  
FRETBOARD ROSEWOOD, 184R, 20F  
PICKUPS PB-SINGLE (USA)  
CONTROLS JB-SINGLE (USA)  
BRIDGE 2VOL, 1TONE  
SPIRAL VINTAGE  
COLOR 3TS, BLK, VWH, CAR

ラッカーフィニッシュのアルダーボディに、腰のある重低音を響かせるUSAピックアップをセットしたJBプレジジョンベース。

**PB57-110**  
¥110,000

★ PICK UP ★  
MADE IN U.S.A.

BODY ALDER (LACQUER FINISH)  
NECK MAPLE OVALTYPE, 432SCALE  
FRETBOARD MAPLE ONE PIECE, 184R, 20F  
PICKUPS PB-VINTAGE (USA)  
CONTROLS JB-VINTAGE (USA)  
BRIDGE 2VOL, 1TONE (USA)  
SPIRAL VINTAGE  
COLOR T, BLK

COLOR = 3TS

COLOR = BLK

COLOR = VWH

COLOR = T

ラッカーフィニッシュを施したアルダーボディに、トーンレンジを広げるUSAピックアップをセットさせたJBジャズベース。

**JB62-115**  
¥115,000

★ PICK UP ★  
MADE IN U.S.A.

BODY ALDER (LACQUER FINISH)  
NECK MAPLE OVALTYPE, 432SCALE  
FRETBOARD ROSEWOOD, 184R, 20F  
PICKUPS JB-VINTAGE (USA)  
CONTROLS 2VOL, 1TONE (USA)  
BRIDGE SPIRAL VINTAGE  
COLOR 3TS, BLK, VWH

ビンテージサウンドを忠実に放つUSAピックアップを搭載した、メイプルオバルタイプのJBジャズベース。

**JB62-80**  
¥80,000

★ PICK UP ★  
MADE IN U.S.A.

BODY BASSWOOD  
NECK MAPLE OVALTYPE, 432SCALE  
FRETBOARD ROSEWOOD, 184R, 20F  
PICKUPS JB-VINTAGE (USA)  
CONTROLS 2VOL, 1TONE  
BRIDGE SPIRAL VINTAGE  
COLOR 3TS, BLK, VWH, CAR

フェンダービンテージの魅力を余すところなく再現し、ジャズベースならではの、めりめりの効いたサウンドを備えたJBモデル。

**JB62-58**  
¥58,000

★ PICK UP ★  
MADE IN U.S.A.

BODY BASSWOOD  
NECK MAPLE OVALTYPE, 432SCALE  
FRETBOARD ROSEWOOD, 184R, 20F  
PICKUPS JB-SINGLE (USA)  
CONTROLS 2VOL, 1TONE  
BRIDGE VINTAGE  
COLOR 3TS, BLK, VWH, CAR

印象的なオフセットのコンタクトボディに、なめらかなフィンギングタッチを特徴とした、JBジャズベース・フレットレス。

**JB62-65FL**  
¥65,000

★ PICK UP ★  
MADE IN U.S.A.

BODY BASSWOOD  
NECK MAPLE OVALTYPE, 432SCALE  
FRETBOARD ROSEWOOD, 184R, FRETLESS  
PICKUPS JB-SINGLE (USA)  
CONTROLS 2VOL, 1TONE  
BRIDGE VINTAGE  
COLOR 3TS

COLOR = 3TS

COLOR = CAR

COLOR = VWH

COLOR = 3TS

JB62モデルのピックガードは3TS、VWHにベッコウ柄、他のカラーは白3プライを標準装備しています。

ラッカーフィニッシュのアルダーボディに、腰のある重低音を響かせるUSAピックアップをセットしたJBプレジジョンベース。

**PB57-75**  
¥75,000

★ PICK UP ★  
MADE IN U.S.A.

BODY ALDER (LACQUER FINISH)  
NECK MAPLE OVALTYPE, 432SCALE  
FRETBOARD MAPLE ONE PIECE, 184R, 20F  
PICKUPS PB-VINTAGE (USA)  
CONTROLS JB-VINTAGE (USA)  
BRIDGE 2VOL, 1TONE (USA)  
SPIRAL VINTAGE  
COLOR T, BLK, VWH, CAR

フェンダービンテージの魅力を余すところなく再現させ、プレジジョンベースならではの重量感あるサウンドを備えたJBモデル。

**PB57-53**  
¥53,000

★ PICK UP ★  
MADE IN U.S.A.

BODY BASSWOOD  
NECK MAPLE OVALTYPE, 432SCALE  
FRETBOARD MAPLE ONE PIECE, 184R, 20F  
PICKUPS PB-SINGLE (USA)  
CONTROLS JB-SINGLE (USA)  
BRIDGE 2VOL, 1TONE  
SPIRAL VINTAGE  
COLOR T, BLK, VWH, CAR

ライトアッシュ材のクオリティをそのままにしたストレートなサウンド、無駄の無いフォルム、70年代プレジジョンベース。

**PB70-85**  
¥85,000

★ PICK UP ★  
MADE IN U.S.A.

BODY LIGHT WEIGHT ASH  
NECK MAPLE OVALTYPE, 432SCALE  
FRETBOARD MAPLE or ROSEWOOD, 184R, 20F  
PICKUPS PB-VINTAGE (USA)  
CONTROLS JB-VINTAGE (USA)  
BRIDGE 2VOL, 1TONE  
SPIRAL VINTAGE  
COLOR 3TS, NAT

木目の美しいライトアッシュ材をボディに採用し、固く引き締まった芯のあるサウンドを持ち味としている75ジャズベース。

**JB75-80**  
¥80,000

★ PICK UP ★  
MADE IN U.S.A.

BODY LIGHT WEIGHT ASH  
NECK MAPLE OVALTYPE, 432SCALE  
FRETBOARD MAPLE or ROSEWOOD, 184R, 20F  
PICKUPS JB-VINTAGE (USA)  
CONTROLS 2VOL, 1TONE  
BRIDGE VINTAGE  
COLOR 3TS, NAT

COLOR = CAR

COLOR = BLK

COLOR = NAT

COLOR = NAT

PB70モデルのピックガードは3TS、Mに白3プライ、他のカラーは黒3プライを標準装備しています。  
JB75モデルのピックガードは3TS、Rに黒3プライ、他のカラーは白3プライを標準装備しています。



# Custom Edition

木素材の探求、特殊なカラーリング、高精度、高品質なハードウェア、  
エレクトロニクスの開発など、あらゆる部分においてフェンダーの可能性を高め、  
アーティストの夢を理想的に実現させるクラフトセクション、  
カスタム・エディション・チーム。



寺内タケシ氏とのリレーションにより完成した、寺内タケシとブルース・ローズウッドの限定アニーヴァーサリーモデル。

**TERRY 1 ANNIVERSARY**  
**¥300,000**  
[W/DX HARD CASE]  
BODY  
BASSWOOD  
NECK  
MAPLE TERRYTYPE, 314SCALE  
FRETBOARD  
ROSEWOOD, 25OR, 22F  
PICKUPS  
TERRY SPECIAL  
CONTROLS & SWITCH  
1VOL, 1TONE, 3WAY SW, COLTAP SW  
BRIDGE  
ROLLER ACTION VIBRATE  
COLOR  
TPK  
(数量限定)

COLOR = TPK



特殊プリント技術を採用させ、フレームグレイ・パターンをボディに転写させたニューフィニッシュの82テレキャスター。

**TL62B-77**  
**¥77,000**  
BODY  
BASSWOOD (BOUND BODY)  
NECK  
MAPLE OVALTYPE, 324SCALE  
FRETBOARD  
ROSEWOOD, 184R, 21F  
PICKUPS  
TL-VINTAGE  
CONTROLS & SWITCH  
1VOL, 1TONE, 3WAY SW  
BRIDGE  
SECTION GOLD SADDLE  
COLOR  
FAM, FCH, FMR  
(数量限定)

COLOR = FAM



オリジナル・パーソンズ/ホワイの08ストリングペンダー・ユニットを組み込んだマニア必携の82テレキャスター・モデル。

**TL52-2008B**  
**¥200,000**  
[W/DX SOFT CASE]  
BODY  
LIGHT WEIGHT ASH  
NECK  
MAPLE OVALTYPE, 324SCALE  
FRETBOARD  
MAPLE ONE PIECE, 184R, 21F  
PICKUPS  
TL-VINTAGE (USA)  
CONTROLS & SWITCH  
1VOL, 1TONE, 3WAY SW  
9-STRING BENDER  
BRIDGE  
SECTION BENDER TYPE  
COLOR  
VINT, DWB, BSB  
(数量限定)

COLOR = BSB



ブルー・ジーンズを穿き生も中空構造ボディ、オリジナル・ハムバッカーの絶妙なトーン、ロベン・フォード/シグネチャー・モデル。

**ES-RF**  
**¥138,000**  
BODY  
SPRUCE TOP, ALDER BACK [HOLLOW BODY]  
NECK (SET NECK)  
MAPLE OVALTYPE, 314SCALE  
FRETBOARD  
EBONY, 305R, 22F  
PICKUPS  
FH-23 [FRONT], FH-16 [REAR]  
CONTROLS & SWITCH  
2VOL, 2TONE, 3WAY SW, COLTAP SW  
BRIDGE  
SCHALLER  
COLOR  
ATB  
別売専用ケース ¥18,000  
(数量限定)

COLOR = ATB



ギター・1オクターブ下のチューニング、3ピックアップにフロートリング・トレモロさえもセットしたユニークな6弦ベース。

**BASS VI**  
**¥120,000**  
[W/DX SOFT CASE]  
BODY  
ALDER  
NECK  
MAPLE OVALTYPE, 385SCALE  
FRETBOARD  
ROSEWOOD, 184R, 21F  
PICKUPS  
JG-SINGLE  
CONTROLS & SWITCH  
1VOL, 1TONE, 3PU SW, LOW CUT SW  
BRIDGE  
FLOATING TREMOLO  
COLOR  
3TS  
別売専用ケース ¥3,800  
(数量限定)

COLOR = 3TS



スモークブラックのピックガードを装備させ、ニューフィニッシュのフレームグレイ・パターンを引き立たせた精悍なSTR。

**STR-92LS**  
**¥92,000**  
\*PICK UP\*  
MADE IN U.S.A.  
BODY  
BASSWOOD  
NECK  
MAPLE STRTYPE, 324SCALE  
FRETBOARD  
ROSEWOOD, 25OR, 22F  
PICKUPS  
LACE-SENSOR SILVER (USA) × 2  
LACE-SENSOR BLUE (USA) × 1  
CONTROLS & SWITCH  
1VOL, 1TONE, 1MD BOOST, 3WAY SW  
ACTIVE CIRCUIT [OOP 9V BATTERY]  
BRIDGE  
AMERICAN STANDARD  
COLOR  
FBS, FRS  
(数量限定)

COLOR = FBS



リアル・ペンテージを追求し、細部にそのこだわりを盛り込んだ、ハードVグリップ54モデル、ストラトキャスターの原点です。

**ST54-85RV**  
**¥85,000**  
\*PICK UP\*  
MADE IN U.S.A.  
BODY  
LIGHT WEIGHT ASH  
NECK  
MAPLE HARD-VTYPE, 324SCALE  
FRETBOARD  
MAPLE ONE PIECE, 184R, 21F  
PICKUPS  
ST-VINTAGE (USA)  
CONTROLS & SWITCH  
1VOL, 2TONE, 3WAY SW  
BRIDGE  
DIECAST BLOCK SSD VINTAGE  
COLOR  
2TS, VINT  
(数量限定)

COLOR = VINT



木目を生かしたシースルーカラー・フィニッシュと、ゴールドパーツのマッチングにより、新たな魅力を備えた82ストラト。

**ST82G-65**  
**¥65,000**  
\*PICK UP\*  
MADE IN U.S.A.  
BODY  
AMERICAN BASSWOOD  
NECK  
MAPLE OVALTYPE, 324SCALE  
FRETBOARD  
ROSEWOOD, 184R, 21F  
PICKUPS  
ST-VINTAGE (USA)  
CONTROLS & SWITCH  
1VOL, 2TONE, 3WAY SW  
BRIDGE  
DIECAST BLOCK VINTAGE  
COLOR  
CCB, CCM, CCR  
(数量限定)

COLOR = CCR



アメリカン・バスウッドのボディを焚き煮がし、自然な木目を美しく引き出したチャーコール・バース・フィニッシュの発展形。

**ST57G-65**  
**¥65,000**  
\*PICK UP\*  
MADE IN U.S.A.  
BODY  
AMERICAN BASSWOOD  
NECK  
MAPLE OVALTYPE, 324SCALE  
FRETBOARD  
MAPLE ONE PIECE, 184R, 21F  
PICKUPS  
ST-VINTAGE (USA)  
CONTROLS & SWITCH  
1VOL, 2TONE, 3WAY SW  
BRIDGE  
DIECAST BLOCK VINTAGE  
COLOR  
CCB, CCM, CCR  
(数量限定)

COLOR = CCB



トラディショナルな魅力を持つ82シャズベースを基本に、木目を強調したフィニッシュ、新鮮なカラーリングを施したモデル。

**JB82G-70**  
**¥70,000**  
\*PICK UP\*  
MADE IN U.S.A.  
BODY  
AMERICAN BASSWOOD  
NECK  
MAPLE OVALTYPE, 432SCALE  
FRETBOARD  
ROSEWOOD, 184R, 20F  
PICKUPS  
JB-VINTAGE  
CONTROLS & SWITCH  
2VOL, 1TONE  
BRIDGE  
VINTAGE  
COLOR  
CCB, CCM, CCR  
(数量限定)

COLOR = CCM

# Pro-Feel

機能性を向上させた  
ストラトキャスターの華麗なる進化、  
時代とともに成長、熟成してきた  
最新テクノロジーを盛り込み、  
新たな主張を提示した個性的な  
プロフィール・ラインアップ。



シルキーなクロスグレインを持つ  
レースウッドをラミネートした  
ボディに、ディマジオ、フロイド  
ローズを搭載したSTRモデル。

**STR-120SD Floyd Rose**  
¥120,000  
DiMarzio

**BODY**  
LACEWOOD LAMINATED  
AMERICAN BASSWOOD

**NECK**  
MAPLE STRIYPE (MAT), 324SCALE

**FRETBOARD**  
ROSEWOOD, 30SR, 22F

**PICKUPS**  
DiMarzio HS-3 (USA) × 2  
DiMarzio H2 (USA) × 1

**CONTROLS & SWITCH**  
1VOL, 1TBX, SWAY SW (COIL TAP)

**BRIDGE**  
FLOYDROSE ORIGINAL

**COLOR**  
SRS, BBS  
(数量限定)



COLOR = SRS

機能性を高めたディマジオピッ  
クアップのコンビネーションとフ  
ロイドローズで、アーティストの  
個性をサポートする精悍なSTR。

**STR-110HD Floyd Rose**  
¥110,000  
DiMarzio

**BODY**  
SEN

**NECK**  
MAPLE STRIYPE (MAT), 324SCALE

**FRETBOARD**  
ROSEWOOD, 30SR, 22F

**PICKUPS**  
DiMarzio H2 (USA) × 2  
HOTROD-BJ × 1

**CONTROLS & SWITCH**  
1VOL, 1TBX, SWAY SW (COIL TAP)

**BRIDGE**  
FLOYDROSE ORIGINAL

**COLOR**  
MBR, MAM  
(数量限定)



COLOR = MBR

高品位なトーン、クリアでセン  
シティブなサウンドのレースセ  
ンサーをスマートにシェイプアッ  
プしたSTRモデルにマウント。

**STR-100LS**  
¥100,000  
DiMarzio

**BODY**  
LIGHT WEIGHT ASH

**NECK**  
MAPLE STRIYPE, 324SCALE

**FRETBOARD**  
ROSEWOOD, 25OR, 22F

**PICKUPS**  
LACE-SENSOR SILVER (USA) × 2  
LACE-SENSOR BLUE (USA) × 1

**CONTROLS & SWITCH**  
1VOL, 1TONE, 1MID BOOST, SWAY SW  
ACTIVE CIRCUIT [006P 9V BATTERY]

**BRIDGE**  
AMERICAN STANDARD

**COLOR**  
LAS, BBS, SRS  
(数量限定)



COLOR = BBS

ショートスケールのストラトキ  
ャスター、STS。広範囲なスケ  
ーリングを可能とさせ、新たな  
フレーシングの可能性を提示。

**STS-65**  
¥65,000

**BODY**  
POPLAR

**NECK**  
MAPLE STMTYPE, 305SCALE

**FRETBOARD**  
ROSEWOOD, 25OR, 22F

**PICKUPS**  
HOTROD-5S

**CONTROLS & SWITCH**  
1VOL, 1TONE, SWAY SW

**BRIDGE**  
ENDORX-G1 TREMOLO

**COLOR**  
BLK, SWH, CRD  
(数量限定)



COLOR = CRD

テレキャスターのシンプルな機  
能美をそのままに、機動性、操作  
性に優れたミディアムスケール化  
させたユニークなモデル、TLM。

**TLM-58**  
¥58,000

**BODY**  
SEN

**NECK**  
MAPLE STMTYPE, 314SCALE

**FRETBOARD**  
MAPLE, 25OR, 22F

**PICKUPS**  
HOTROD-5T

**CONTROLS & SWITCH**  
1VOL, 1TONE, SWAY SW

**BRIDGE**  
6SECTION CHROME SPL

**COLOR**  
MAT  
(数量限定)



COLOR = MAT

よりダイナミックに、そしてより  
センシティブに、表現力を高め  
たプロフェッショナルハードウ  
ェアを装備させたSTRモデル。

**STR-85 Floyd Rose**  
¥85,000

**BODY**  
AMERICAN BASSWOOD

**NECK**  
MAPLE STRIYPE, 324SCALE

**FRETBOARD**  
ROSEWOOD, 30SR, 22F

**PICKUPS**  
DRAGSTER-8H × 2  
HOTROD-5S × 1

**CONTROLS & SWITCH**  
1VOL, 1TBX, SWAY SW (COIL TAP)

**BRIDGE**  
FLOYDROSE II

**COLOR**  
BLK, SWH  
(数量限定)



COLOR = SWH

コンパクトなボディのSTMを  
リファインさせたボディに、レギ  
ュラースケールネックをセットさ  
せた、ハイブリッドマシン、STX。

**STX-95 Floyd Rose**  
¥95,000

**BODY**  
ALDER

**NECK**  
MAPLE STRIYPE (MAT), 324SCALE

**FRETBOARD**  
ROSEWOOD, 30SR, 22F

**PICKUPS**  
DRAGSTER-8H × 2  
HOTROD-BJ × 1

**CONTROLS & SWITCH**  
1VOL, 1TBX, SWAY SW (COIL TAP)

**BRIDGE**  
FLOYDROSE ORIGINAL

**COLOR**  
BLK, SWH  
(数量限定)



COLOR = BLK

高い演奏性を備えたミディアム  
スケール・ストラトキャスターに  
強力なフロイドローズII・トレモ  
ロユニットを搭載させたモデル。

**STM-85 Floyd Rose**  
¥85,000

**BODY**  
AMERICAN BASSWOOD

**NECK**  
MAPLE STMTYPE, 314SCALE

**FRETBOARD**  
ROSEWOOD, 30SR, 22F

**PICKUPS**  
DRAGSTER-8H × 2  
HOTROD-BJ × 1

**CONTROLS & SWITCH**  
1VOL, 1TBX, SWAY SW (COIL TAP)

**BRIDGE**  
FLOYDROSE II

**COLOR**  
BLK, SWH, CRD  
(数量限定)



COLOR = CRD

フレーシングの幅を広げ、新し  
いギタースペックの可能性を提示  
したSTM、ディマジオHS-3を搭  
載させたハイクラスバージョン。

**STM-800M DiMarzio**  
¥80,000

**BODY**  
POPLAR

**NECK**  
MAPLE STMTYPE, 314SCALE

**FRETBOARD**  
MAPLE or ROSEWOOD, 25OR, 22F

**PICKUPS**  
DiMarzio HS-3 (USA) × 2  
HOTROD-5S × 1

**CONTROLS & SWITCH**  
1VOL, 1TONE, SWAY SW

**BRIDGE**  
ENDORX-G1 TREMOLO

**COLOR**  
YWH, DBL  
(数量限定)



COLOR = YWH

ミディアムスケールのネックに、  
スモールサイズのボディ、ナイフ  
エッジタイプのトレモロユニット  
ENDORX-G1を搭載させたSTM。

**STM-65G**  
¥65,000

**BODY**  
POPLAR

**NECK**  
MAPLE STMTYPE, 314SCALE

**FRETBOARD**  
MAPLE or ROSEWOOD, 25OR, 22

**PICKUPS**  
HOTROD-5S

**CONTROLS & SWITCH**  
1VOL, 1TONE, SWAY SW

**BRIDGE**  
ENDORX-G1 TREMOLO

**COLOR**  
BLK, SWH



COLOR = BLK

# Pro-Feel

先進のサウンドテクノロジーによる  
極めてナチュラルなサウンドを持った  
新たなフェンダー・ベースの  
基本形を確立させた  
プロフィール・ベース・ラインアップ



COLOR = BLK

新たなフェンダーベースの基本形を確立した革新的とも見えるスリム&コンパクトなボディ、アクティブコントロール・システムを最大限に生かしたミディアムスケールネックのベース、PJM。

**PJR-65**  
**¥65,000**  
BODY WOOD FIBER (P.A.F.)  
NECK MAPLE PJRTYPE (MAT), 432SCALE  
FRETBOARD ROSEWOOD, 250R, 22F  
PICKUPS DRAGSTER-7P  
HOTROD-7J  
CONTROLS 1VOLUME, 1BASS, 1TREBLE  
ACTIVE CIRCUIT [006P 9V BATTERY]  
BRIDGE BRASS HEAVY-DUTY  
COLOR BLK, SWH



COLOR = NAT

伝統的なシルエットのコンタッドボディ、スリムなナローネック、ワイドなトーンレンジのアクティブサーキットを備えたJBR。

**JBR-65**  
**¥95,000**  
BODY LIGHT WEIGHT ASH  
NECK MAPLE JBRTYPE, 432SCALE  
FRETBOARD MAPLE or ROSEWOOD, 250R, 22F  
PICKUPS HOTROD-7JF  
HOTROD-7JR  
CONTROLS 1VOLUME, 1BASS, 1TREBLE  
ACTIVE CIRCUIT [006P 9V BATTERY]  
BRIDGE FBT-4C  
COLOR NAT, SBK



COLOR = SWH

スリム&コンパクトなボディ、アクティブコントロール・システムを最大限に生かしたミディアムスケールネックのベース、PJM。

**PJM-65**  
**¥65,000**  
BODY WOOD FIBER (P.A.F.)  
NECK MAPLE PJRTYPE (MAT), 406SCALE  
FRETBOARD ROSEWOOD, 250R, 21F  
PICKUPS DRAGSTER-7P  
HOTROD-7J  
CONTROLS 1VOLUME, 1BASS, 1TREBLE  
ACTIVE CIRCUIT [006P 9V BATTERY]  
BRIDGE BRASS HEAVY-DUTY  
COLOR BLK, SWH



COLOR = MBR

完成されたスタイルとサウンドを持つジャズベースを基本に、先進のелектロニクス、ハードウェアを搭載した3弦ベース、JBV。

**JBV-100**  
**¥100,000**  
BODY LIGHT WEIGHT ASH  
NECK MAPLE JBVTYPE (MAT), 432SCALE  
FRETBOARD ROSEWOOD, 250R, 22F  
PICKUPS HOTROD-75JF  
HOTROD-75JR  
CONTROLS 1VOLUME, 1BASS, 1TREBLE  
ACTIVE CIRCUIT [006P 9V BATTERY]  
BRIDGE 9BT-5C  
COLOR MNT, MBR  
(数量限定)



COLOR = CLB

豊かな鳴りのピュア・アコースティック・サウンドを抽出する、セットネック・エレクトリック・アコースティック・モデル、TLCC。

**TLCC-160**  
**¥150,000**  
[W/OX SOFT CASE]  
BODY SPRUCE TOP, MAHOGANY BACK  
NECK SET NECK AFRICAN MAHOGANY, 324SCALE  
FRETBOARD ROSEWOOD, 240R, 22F  
PICKUPS 3P-PIEZO SENSOR SADDLE  
CONTROLS 1VOLUME, 1TREBLE, 1BASS  
ACTIVE CIRCUIT [006P 9V BATTERY]  
BRIDGE ROSEWOOD ON EBONY  
COLOR CLB  
(数量限定)



COLOR = 3TS

スプルーストップ、マホガニーバックのセミホログ・ボディに、高品位なサウンドのレースセンサーとピエゾピックアップを搭載。

**TLAC-100**  
**¥100,000**  
\*PICK UP MADE IN U.S.A.  
BODY SPRUCE TOP, MAHOGANY BACK  
NECK MAPLE OVALTYPE, 319SCALE  
FRETBOARD ROSEWOOD, 305R, 22F  
PICKUPS LACE-SENSOR BURTON SILVER (USA)  
PIEZO SENSOR SADDLE  
CONTROLS 1VOLUME, 1PIEZO TBX, 1BASS  
ACTIVE CIRCUIT [006P 9V BATTERY]  
BRIDGE ROSEWOOD  
COLOR VNT, 3TS  
(数量限定)



COLOR = VNT

アコースティック・サウンドの繊細さ、エレクトリック・サウンドの力強さをブレンドさせた、新感覚のサウンドを展開するPBAC。

**PBAC-100**  
**¥100,000**  
\*PICK UP MADE IN U.S.A.  
BODY SPRUCE TOP, MAHOGANY BACK  
NECK MAPLE OVALTYPE, 432SCALE  
FRETBOARD ROSEWOOD, 305R, 20F  
PICKUPS LACE-SENSOR P-BASS SILVER (USA)  
PIEZO SENSOR SADDLE  
CONTROLS 1VOLUME, 1PIEZO TBX, 1BASS  
ACTIVE CIRCUIT [006P 9V BATTERY]  
BRIDGE ROSEWOOD  
COLOR VNT, 3TS  
(数量限定)



COLOR = 3TS

高品位サウンドのレースセンサーと、ピエゾセンサーとのコンビネーションにより絶妙なトーンを創造する、フレットレス・モデル。

**PBAC-100FL**  
**¥100,000**  
\*PICK UP MADE IN U.S.A.  
BODY SPRUCE TOP, MAHOGANY BACK  
NECK MAPLE OVALTYPE, 432SCALE  
FRETBOARD ROSEWOOD, 305R, FRETLESS  
PICKUPS LACE-SENSOR P-BASS SILVER (USA)  
PIEZO SENSOR SADDLE  
CONTROLS 1VOLUME, 1PIEZO TBX, 1BASS  
ACTIVE CIRCUIT [006P 9V BATTERY]  
BRIDGE ROSEWOOD  
COLOR VNT, 3TS  
(数量限定)

## Electric Acoustic

アコースティック・サウンドの繊細さ、エレクトリック・サウンドの力強さをブレンドさせた、新感覚のサウンドシーンを展開するエレクトリック・アコースティック・ラインアップ。

スクワイアは音色、迫力、プロポーションの全てにフェンダーイズムを継承し、洗練されたアメリカン・テイストを満載した、コストパフォーマンスモデル。確かな手応えを感じさせる充実したラインアップ。



COLOR = FAS



COLOR = FBS



COLOR = FRS



COLOR = GMR



COLOR = STS



COLOR = BLK



COLOR = BLD



COLOR = VWH

プレイアビリティを追求した流れるような曲線を持つ特徴的なフォルムに、美しいフレームグリーンハターンを持たせたSST。

**SST-39**  
**¥39,000**  
BODY WOOD FIBER (P.A.F.)  
NECK MAPLE OVALTYPE (MAT), 324SCALE  
FRETBOARD ROSEWOOD, 184R, 21F  
PICKUPS ST-SINGLE  
CONTROLS & SWITCH 1VOL, 2TONE, 5WAY SW  
BRIDGE DIECAST BLOCK  
COLOR FAS, FBS, FRS

プレイアビリティを追求した流れるような曲線を持つ特徴的なフォルムに、美しいフレームグリーンハターンを持たせたSST。

**SST-39**  
**¥39,000**  
BODY WOOD FIBER (P.A.F.)  
NECK MAPLE OVALTYPE (MAT), 324SCALE  
FRETBOARD ROSEWOOD, 184R, 21F  
PICKUPS ST-SINGLE  
CONTROLS & SWITCH 1VOL, 2TONE, 5WAY SW  
BRIDGE DIECAST BLOCK  
COLOR FAS, FBS, FRS

プレイアビリティを追求した流れるような曲線を持つ特徴的なフォルムに、美しいフレームグリーンハターンを持たせたSST。

**SST-39**  
**¥39,000**  
BODY WOOD FIBER (P.A.F.)  
NECK MAPLE OVALTYPE (MAT), 324SCALE  
FRETBOARD ROSEWOOD, 184R, 21F  
PICKUPS ST-SINGLE  
CONTROLS & SWITCH 1VOL, 2TONE, 5WAY SW  
BRIDGE DIECAST BLOCK  
COLOR FAS, FBS, FRS

ビンテージストラトキャスターの血統を継ぐ確かな手応えのサウンド、ニューフィニッシュ、グラビメトリックで仕上げたSST。

**SST-36**  
**¥36,000**  
BODY WOOD FIBER (P.A.F.)  
NECK MAPLE OVALTYPE (MAT), 324SCALE  
FRETBOARD MAPLE or ROSEWOOD, 184R, 21F  
PICKUPS ST-SINGLE  
CONTROLS & SWITCH 1VOL, 2TONE, 5WAY SW  
BRIDGE DIECAST BLOCK  
COLOR GMR, GMB



COLOR = GMR



COLOR = STS

ビンテージストラトキャスターの血統を継ぐ確かな手応えのサウンド、ニューフィニッシュ、グラビメトリックで仕上げたSST。

**SST-36**  
**¥36,000**  
BODY WOOD FIBER (P.A.F.)  
NECK MAPLE OVALTYPE (MAT), 324SCALE  
FRETBOARD MAPLE or ROSEWOOD, 184R, 21F  
PICKUPS ST-SINGLE  
CONTROLS & SWITCH 1VOL, 2TONE, 5WAY SW  
BRIDGE DIECAST BLOCK  
COLOR GMR, GMB



COLOR = T



COLOR = T



COLOR = STS



COLOR = STS



COLOR = BLK



COLOR = STS

ストラトキャスターならではの特徴的なトーンを備え、ビンテージモデルの魅力を再現させたレフトハンドのSTモデル。

**ST57-65L**  
**¥65,000**  
BODY BASSWOOD  
NECK MAPLE OVALTYPE, 324SCALE  
FRETBOARD MAPLE ONE PIECE, 184R, 21F  
PICKUPS ST-SINGLE  
CONTROLS & SWITCH 1VOL, 2TONE, 5WAY SW  
BRIDGE DIECAST BLOCK S88  
COLOR T, BLK

フェンダービンテージの魅力をお手頃な価格で再現させ、特徴的なトーンを備えた82ストラトキャスター・レフトハンド。

**ST82-65L**  
**¥65,000**  
BODY BASSWOOD  
NECK MAPLE OVALTYPE, 324SCALE  
FRETBOARD ROSEWOOD, 184R, 21F  
PICKUPS ST-SINGLE  
CONTROLS & SWITCH 1VOL, 2TONE, 5WAY SW  
BRIDGE DIECAST BLOCK S88  
COLOR STS, VWH

ソリッドギターの原点に立つアイテムとして、スタイルとサウンドに類稀なシンプルさを持つ、T2テレキャスターの専用モデル。

**TL72-65L**  
**¥65,000**  
BODY BASSWOOD  
NECK MAPLE OVALTYPE, 324SCALE  
FRETBOARD MAPLE ONE PIECE, 184R, 21F  
PICKUPS TL-SINGLE  
CONTROLS & SWITCH 1VOL, 1TONE, 3WAY SW  
BRIDGE SECTION CHROME SADDLE  
COLOR BLK

ギタリストの要求に応えた味わい深い音色、優れたコストパフォーマンスを実現したロックギターの原点、ストラトキャスター-SST。

**SST-33**  
**¥33,000**  
BODY WOOD FIBER (P.A.F.)  
NECK MAPLE OVALTYPE (MAT), 324SCALE  
FRETBOARD MAPLE or ROSEWOOD, 184R, 21F  
PICKUPS ST-SINGLE  
CONTROLS & SWITCH 1VOL, 2TONE, 5WAY SW  
BRIDGE DIECAST BLOCK  
COLOR STS, BLK, VWH, TRD

ギタリストの要求に応えた味わい深い音色、優れたコストパフォーマンスを実現したロックギターの原点、ストラトキャスター-SST。

**SST-33**  
**¥33,000**  
BODY WOOD FIBER (P.A.F.)  
NECK MAPLE OVALTYPE (MAT), 324SCALE  
FRETBOARD MAPLE or ROSEWOOD, 184R, 21F  
PICKUPS ST-SINGLE  
CONTROLS & SWITCH 1VOL, 2TONE, 5WAY SW  
BRIDGE DIECAST BLOCK  
COLOR STS, BLK, VWH, TRD

卓越した演奏性、どのようなトーンにおいてもすぐに解るテレキャスターサウンド、動きのこなし、シンプルなフォルムを持つ、STL。

**STL-33**  
**¥33,000**  
BODY WOOD FIBER (P.A.F.)  
NECK MAPLE OVALTYPE (MAT), 324SCALE  
FRETBOARD MAPLE, 184R, 21F  
PICKUPS TL-SINGLE  
CONTROLS & SWITCH 1VOL, 1TONE, 5WAY SW  
BRIDGE TP-TS  
COLOR BLD, BLK

エレキベースを代表するシンプルなスタイルと、タイトな重低音、プレジジョンベースの血統をしっかりと受け継いだSPB。

**SPB-33**  
**¥33,000**  
BODY WOOD FIBER (P.A.F.)  
NECK MAPLE OVALTYPE (MAT), 432SCALE  
FRETBOARD ROSEWOOD, 184R, 20F  
PICKUPS PB-SINGLE  
CONTROLS 1VOL, 1TONE  
BRIDGE VINTAGE  
COLOR STS, BLK, VWH

豊かな音響性、卓越したライブ特性、ローズネック特有のスムーズなフィンガリングなどジャズベースの魅力を開いたSJB。

**SJB-36**  
**¥36,000**  
BODY WOOD FIBER (P.A.F.)  
NECK MAPLE OVALTYPE (MAT), 432SCALE  
FRETBOARD ROSEWOOD, 184R, 20F  
PICKUPS JB-SINGLE  
CONTROLS 2VOL, 1TONE  
BRIDGE VINTAGE  
COLOR STS, BLK, VWH

エレキベースの先駆者として登場したプレジジョンベースならではの重量感あるサウンドを持つSTモデルのレフトハンド。

**PB57-65L**  
**¥65,000**  
BODY BASSWOOD  
NECK MAPLE OVALTYPE, 432SCALE  
FRETBOARD MAPLE ONE PIECE, 184R, 20F  
PICKUPS PB-SINGLE  
CONTROLS 1VOL, 1TONE  
BRIDGE VINTAGE  
COLOR T, BLK

なめらかなフィンガリングタッチ、ビンテージサウンドを忠実に放つビッグアップを搭載させた、左用82プレジジョンベース。

**PB82-65L**  
**¥65,000**  
BODY BASSWOOD  
NECK MAPLE OVALTYPE, 432SCALE  
FRETBOARD ROSEWOOD, 184R, 20F  
PICKUPS PB-SINGLE  
CONTROLS 1VOL, 1TONE  
BRIDGE VINTAGE  
COLOR STS, BLK, VWH

印象的なオフセットのコンタクトボディ、なめらかなフィンガリングタッチを特徴とした、82ジャズベース・レフトハンド。

**JB62-70L**  
**¥70,000**  
BODY BASSWOOD  
NECK MAPLE OVALTYPE, 432SCALE  
FRETBOARD ROSEWOOD, 184R, 20F  
PICKUPS JB-SINGLE  
CONTROLS 2VOL, 1TONE  
BRIDGE VINTAGE  
COLOR STS, BLK, VWH

# Mini Guitar

プロフェッショナルから小さな子供まで幅広い年齢、ジャンルで自由を楽しめる、サイズもスケールもミニモデル。ミニサイズながら、そのサウンドはフェンダーならではの本格派。アンプ、スピーカー内蔵のモデルもラインアップ。



**ST-CHAMP**  
¥43,000  
(専用ソフトケース付)  
NECK 26SSCALE, 21F PICKUP DRAGSTER-SC CONTROLS & SWITCH VOL, TTONE, POWER OFF/ON/DIS SW COLOR 3TS, BLK



**MST-32**  
¥32,000  
(専用ソフトケース付)  
NECK 23SSCALE, 21F PICKUPS ST-SINGLE CONTROL & SWITCH VOL, TTONE, SWAY SW COLOR 3TS/R, BLK/M

**MTL-32**  
¥32,000  
(専用ソフトケース付)  
NECK 23SSCALE, 21F PICKUPS TL-SINGLE CONTROLS & SWITCH VOL, TTONE, SWAY SW COLOR OWB/M, BLK/M

**MPB-33**  
¥33,000  
(専用ソフトケース付)  
NECK 26SSCALE, 20F PICKUPS PB-SINGLE CONTROLS & SWITCH VOL, TTONE COLOR 3TS/R

## ST-CHAMP

スピーカー、アンプを内蔵し、9Vバッテリーでどこでも気軽にプレイできるコンパクトサイズのギター。ディストーション・モードをセツトし、ハードなサウンドもエフェクター無しで得られます。

# Steel Guitar

フェンダーの歴史の中で生み出されてきた楽器の数々。このスチールギターは当時のプレスマスターによって打ち出したU.S.A.パーツを使用し、オリジナル・ブループリントによって再現させたマニアックなモデル。



STRING MASTER SM-2 ¥198,000(ケース、足付風) (数量限定)

NECK 24 1/2-INCH SCALE, 31FRET CONTROLS PICKUP BLEND, MASTER VOLUME, MASTER TONE SWITCH 3WAY NECK SELECT SWITCH ACCESSORIES HARD SHELL CASE, TUBULAR LEGS COLOR BLOND

■DELUXE 8, STRING MASTER専用弦 1セット ¥1,800 (1E-016P, 2C-016P, 3A-021P, 4G-026W, 5E-032W, 6C-034W, 7A-044W, 8G-048W)



DELUXE 6 DX-8 ¥125,000(ケース、足付風) DELUXE 8 DX-8 ¥125,000(ケース、足付風) (数量限定)

NECK 22 1/2-INCH SCALE, 29FRET CONTROLS PICKUP BLEND, MASTER VOLUME, MASTER TONE ACCESSORIES HARD SHELL CASE, TUBULAR LEGS COLOR BLOND

■DELUXE 6専用弦 1セット ¥1,400 (1E-016P, 2C-016P, 3A-021P, 4E-032W, 5A-046W, 6E-056W)

# Floyd Rose® TREMOLO SYSTEMS



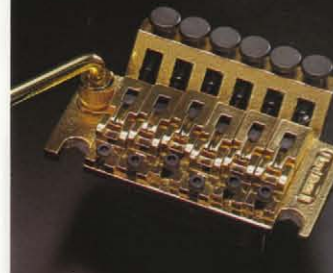
## Floyd Rose PRO

CHROME	¥62,000
GOLD	¥76,000
BLACK	¥65,000



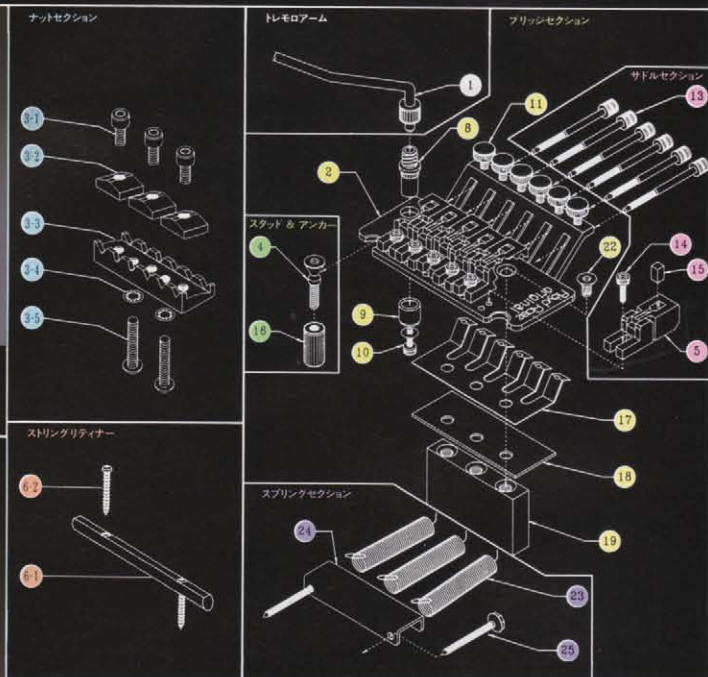
## Floyd Rose ORIGINAL

CHROME	¥52,000
GOLD	¥55,000
BLACK	¥55,000



## Floyd Rose II

CHROME	¥42,000
GOLD	¥45,000
BLACK	¥45,000



## FLOYD ROSE REPLACEMENT PARTS

No	MODEL PARTS	FLOYDROSE PRO			FLOYDROSE ORIGINAL			FLOYDROSE II		
		CHROME	GOLD	BLACK	CHROME	GOLD	BLACK	CHROME	GOLD	BLACK
2	BASE PLATE	¥16,000	¥25,000	¥18,000	¥12,000	¥16,000	¥8,000	¥12,000		
8	TREMOLO ARM BUSHING					¥300				
9	TREMOLO ARM CAP BUSHING					¥150				
10	CAP BUSHING MTG SCREW					¥100				
11	FINE TUNING SCREW					¥200				
17	FINE TUNE FINGER SPRING					¥500				
18	FINGERSPRING SHIM					¥250				
19	SUSTAIN BLOCK					¥5,000				
22	SUSTAIN BLOCK MTG SCREW					¥100				
5	BRIDGE SADDLE(1&6), (2&5), (3&4)	¥3,000	¥4,000	¥3,500	¥2,000	¥2,300	¥2,000	¥2,300		
13	STRING LOCKING SCREW		¥500			¥600		¥500		
14	SADDLE MTG SCREW		¥150				¥100			
15	STRING LOCK INSERT		¥350				¥300			

No	PARTS	CHROME	GOLD	BLACK	NUT SET CHROME ¥5,500 GOLD ¥7,000 BLACK ¥7,000
		1	TREMOLO ARM ASSY	¥2,500	
4	BRIDGE PIVOT STUD		¥700	¥950	
16	PIVOT STUD INSERT (ANCHOR)		¥300		
3-1	NUT CAP MTG SCREW		¥200		
3-2	NUT CAP	¥500	¥600		
3-3	NUT HOUSING (R1, R2, R6, R7)	¥6,000	¥6,400		
3-4	WASHER		¥50		
3-5	NUT ASSY MTG SCREW		¥100		
6-1	STRING RETAINER	¥600	¥700		
6-2	RETAINER MTG SCREW		¥100		
23	TREMOLO TENSION SPRING		¥500		
24	TREMOLO SPRING CLAW		¥300		
25	CLAW MTG SCREW		¥100		

\*六角レンチ 2.0mm ¥100, 2.5mm, 3.0mm 各¥150, 3.57mm ¥200

R1 = 39.7mm(40mm)  
R2 = 41.3mm(42mm)  
R6 = 39.7mm(40mm, ヘッドアジャスタイプ用)  
R7 = 41.3mm(42mm, ヘッドアジャスタイプ用)

# Tube Amp

フェンダーサウンドを継承する真空管アンプ、Fender Tube Series。

All Tube



TWEED CHAMP TWEED CHAMP REVERB

¥39,800 ¥49,800

USAツイードクロス、パーツを使用しヴィンテージを再現したサウンドとルックス。

Power Tube



TRAD TUBE 10R

¥29,800

ダイナミックなチューブサウンドを持つリバーブ内蔵のコンパクト・チューブアンプ。

All Tube



FAT3 (数量限定)

¥86,000 (フットスイッチ付属)

高品位なリバーブを生むアキュロニクスユニットをセットした実力派オールチューブ。

All Tube



FAT1 (数量限定)

¥61,000

USAエミネンススピーカーを搭載させ、フェンダーサウンドを継承する本格派。



限定モデル

WOOD CHAMP ¥58,000  
WOOD CHAMP REVERB ¥68,000

MODEL	TWEED CHAMP (REVERB)	TRAD TUBE 10R	FAT3	FAT1
PRICE	¥39,800 (¥49,800)	¥29,800	¥86,000	¥61,000
POWER OUTPUT	5W(RMS), 10W(PEAK)	5W(RMS), 10W(PEAK)	30W(RMS), 60W(PEAK)	12W(RMS), 24W(PEAK)
TUBE	6V6GTA × 1.12AX7 × 1	6V6GTA × 1	6V6GTA × 2.12AX7 × 3	6L6GC × 1.12AX7 × 2
SPEAKER	20cm × 1	20cm × 1	30cm EMINENCE#3269 × 1	25cm EMINENCE#2524 × 1
CONTROLS	VOLUME, TREBLE, BASS (REVERB)	VOLUME, GAIN, MASTER, TREBLE, MIDDLE, BASS, REVERB	VOLUME(HI/LOW GAIN SW) TREBLE, MIDDLE, BASS, MASTER, BRIGHT SW REVERB(USA Accutronics)	VOLUME(HI/LOW GAIN SW) TREBLE, MIDDLE, BASS, MASTER
JACKS		PREOUT/POWER IN HEADPHONE	LINEOUT, EFFECT LOOP, REVERB FOOT SW	HEADPHONE, EFFECT LOOP
POWER CONSUMPTION	26W	17W	64W	59W
SIZE(mm)	343(W) × 322(H) × 192(D)	335(W) × 320(H) × 180(D)	424(W) × 414(H) × 242(D)	407(W) × 390(H) × 210(D)
WEIGHT	8kg	8kg	12.8kg	11.7kg

# Solid State Amp

ギタリストの感性が目を覚ますプロ仕様。STAGE LEAD & STUDIO LEAD。



STAGE LEAD 120 (数量限定)

¥110,000 (フットスイッチ付属)

ステージにおいて威力を發揮する100Wパワー、ツインスピーカーのプロ仕様モデル。

STEREO CHORUS



STUDIO LEAD 22SC

¥29,800

完全ステレオコーラスサウンドを生むステレオパワー、ツインスピーカーの高機能アンプ。



SWITCHER 15

¥15,800

クリーンとオーバードライブを瞬時に切り替えられるコンパクトなデュアルモード・アンプ。

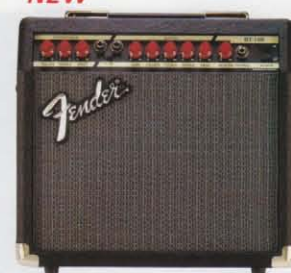


STUDIO 15

¥12,800

プレゼンス・コントロールを装備し、カラフルなトーンキャラクターを持たせたアンプ。

NEW



BT 10R

¥29,000

乾電池、ACアダプター、カーバッテリーの3電源に対応、マイクとギターを同時に使える2Chアンプ。

MODEL	STAGE LEAD 120	STUDIO LEAD 22SC	SWITCHER 15	STUDIO 15	BT 10R
PRICE	¥110,000	¥29,800	¥15,800	¥12,800	¥29,000
POWER OUTPUT	100W(RMS), 200W(PEAK)	7W × (RMS), 14W × (PEAK)	15W(RMS), 30W(PEAK)	15W(RMS), 30W(PEAK)	10W(RMS), 20W(PEAK)
SPEAKER	30cm × 2	20cm × 2	20cm × 1	20cm × 1	20cm × 1
CONTROLS	ChA = VOLUME, TREBLE, MID, BASS, ChB = GAIN, VOLUME, TREBLE, BASS, MID, REVERB	GAIN, VOLUME, MASTER, TREBLE, MIDDLE, BASS, PRESENCE, RATE, DEPTH, DRIVE SW, CHORUS SW	CLEAN VOLUME, O.D.GAIN, O.D VOLUME, TREBLE, MID, BASS	GAIN, VOLUME, TREBLE, MID, BASS, PRESENCE	MIC Ch = VOLUME, TREBLE, BASS, GUITAR Ch = GAIN, VOLUME, TREBLE, MIDDLE, BASS, REVERB, CHANNEL SW
JACKS	PREOUT/POWER IN, HEADPHONES REVERB/CH FOOT SW	EFFECT SEND & RETURN HEADPHONE, STEREO IN	EFFECT SEND & RETURN HEADPHONES	HEADPHONES	MIC IN, GUITAR IN, HEADPHONES
POWER CONSUMPTION	75W	12W	9W	9W	単1乾電池8個付属
SIZE(mm)	665(W) × 523(H) × 275(D)	460(W) × 326(H) × 180(D)	330(W) × 295(H) × 180(D)	330(W) × 295(H) × 180(D)	335(W) × 300(H) × 180(D)
WEIGHT	25kg(W/Caster socket)	7.2kg	5.1kg	5.1kg	6.0kg(W/Battery)



AFN 1280 ¥3,500  
BT 10R専用ACアダプター (12V, 0.8V)

# Sidekick, SKX

シーンの最前線が要求したハイレベルなサウンドユニット、SIDEKICK。



SIDEKICK 65RX

¥63,000 (フットスイッチ付属)

パッシブトーンのChA、アクティブトーンのChBを装備した2チャンネル・アンプ。



SIDEKICK 35RX

¥38,000 (フットスイッチ付属)

強力なアクティブトーンコントロールによりワイドレンジなサウンドクリエイトが可能。



SIDEKICK 25RX

¥33,000 (フットスイッチ付属)

エレアコ専用インプットをセッストし、余裕のパワー・ユニットを持たせたコンパクトモデル。

ハイゲインなサウンドチューンを施したパワーユニット、SKX。



SKX 35R

¥38,000

USAフェンダー開発のオリジナル回路を採用。洗練されたサウンドキャラクターが特徴。



SKX 25R

¥33,000

オーバードライブサウンドに大きな効果発揮するコントロール・コントロールを装備。



SKX 15R

¥21,500

豊かな余韻を残すリバーブをセッストし、伝統あるフェンダーリバーブ・サウンドを再現。

MODEL	SIDEKICK 65RX	SIDEKICK 35RX	SIDEKICK 25RX	SKX 35R	SKX 25R	SKX 15R
PRICE	¥63,000	¥38,000	¥33,000	¥38,000	¥33,000	¥21,500
POWER OUTPUT	65W(RMS), 130W(PEAK)	35W(RMS), 70W(PEAK)	25W(RMS), 50W(PEAK)	35W(RMS), 70W(PEAK)	25W(RMS), 50W(PEAK)	15W(RMS), 30W(PEAK)
SPEAKER	30cm x1	30cm x1	25cm x1	30cm x1	25cm x1	20cm x1
CONTROLS	ChA = VOLUME, TREBLE, BASS ChB = VOLUME, GAIN, MASTER, TREBLE, MIDDLE, BASS, TREBLE, MIDDLE, BASS, PRESENCE, REVERB	VOLUME, GAIN, MASTER, TREBLE, MIDDLE, BASS, PRESENCE, REVERB	VOLUME, GAIN, MASTER, TREBLE, MIDDLE, BASS, PRESENCE, REVERB	GAIN, VOLUME, TREBLE, BASS, CONTOUR, REVERB, POWER SHIFT SW	GAIN, VOLUME, TREBLE, BASS, CONTOUR, REVERB, POWER SHIFT SW	GAIN, VOLUME, TREBLE, BASS, CONTOUR, REVERB, POWER SHIFT SW
JACKS	PREOUT/POWERIN, REVERB/CH FOOT SW	PREOUT/POWERIN, REVERB FOOT SW, HEADPHONE	PREOUT/POWERIN, REVERB FOOT SW, HEADPHONE	REVERB FOOT SW HEADPHONE, PREOUT/POWERIN	REVERB FOOT SW HEADPHONE, PREOUT/POWERIN	REVERB FOOT SW HEADPHONE
POWER CONSUMPTION	60W	30W	25W	35W	25W	15W
SIZE(mm)	471(W) x 406(H) x 270(D)	416(W) x 394(H) x 228(D)	359(W) x 366(H) x 210(D)	418(W) x 435(H) x 228(D)	410(W) x 390(H) x 210(D)	330(W) x 320(H) x 180(D)
WEIGHT	15.5kg	11kg	9kg	12.5kg	10kg	5.7kg

# Bassman

ベーシストをノックアウトする重厚なサウンドとルックス、BASSMAN。



BASSMAN 250

¥265,000 (セット)

エレクトロボイス・スピーカー搭載、圧倒的なパワー、250Wを放出するプロモデル。



BASSMAN 100 (数量限定)

¥175,000 (セット)

ゆとりある重低音、ベース本来のストレートなサウンドをクリアに生む100Wモデル。

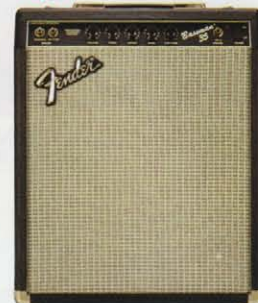


BASSMAN 70

¥65,000

サウンドメイクアップに効果的なリミッターを搭載し、優れた音質、抜群の機動力を持つ。

NEW



BASSMAN 35

¥35,000

本格的な密閉キャビネットに30cmSPの重量感あるトーン、エネルギーサウンドを放出。



BASSMAN 15

¥16,800

サウンドのトーンキャラクターをワイドに設定できるミッドシフト装備の15Wベースアンプ。



**FOOT SWITCH**  
リバーブのON/OFFや、リバーブとチャンネルをそれぞれのON/OFFのコントロールに使うフットスイッチです。  
シングルフットスイッチ FT-2 ¥3,000  
ダブルフットスイッチ FT-1 ¥3,800



**CASTER**  
ツアーやスタジオワーク時にアンプの移動を容易にする専用のキャスター。キャスター受けを装備していないアンプの場合には別途取付料が必要です。  
キャスター 4個セット ¥3,200  
キャスター受け4個セット ¥1,200

MODEL	BASSMAN 250T	215E	BASSMAN 100T	215E	BASSMAN 70	BASSMAN 35	BASSMAN 15
PRICE	¥65,000	¥80,000	¥65,000	¥110,000	¥65,000	¥35,000	¥16,800
POWER OUTPUT	250W(RMS), 500W(PEAK)	—	100W(RMS), 200W(PEAK)	—	70W(RMS), 140W(PEAK)	30W(RMS), 60W(PEAK)	15W(RMS), 30W(PEAK)
SPEAKER	—	38cm EVM 15L x2	—	38cm EMINENCE15670 x2	38cm x1	30cm x1	20cm x1
CONTROLS	VOLUME, TREBLE, MIDDLE, FREQUENCY, BASS, LIMITER ON/OFF SW	—	GAIN, TREBLE, MIDDLE, FREQUENCY, BASS, MASTER, LIMITER ON/OFF SW	—	INPUT TRIM, VOLUME, TREBLE, MIDDLE, BASS, CONTOUR, LIMITER SW	VOLUME, TREBLE, MIDDLE, BASS, CONTOUR	MID SHIFT, VOLUME, TREBLE MID, BASS
JACKS	PRE/LINEOUT, POWERIN SPEAKER OUT	SPEAKER IN (800W, 4 OHMS)	PRE/LINEOUT, POWERIN SPEAKER OUT	SPEAKER IN (400W, 4 OHMS)	PREOUT, POWERIN	HEADPHONES	HEADPHONES
POWER CONSUMPTION	122W	—	75W	—	40W	22W	9W
SIZE(mm)	568(W) x 180(H) x 275(D)	650(W) x 1016(H) x 406(D)	476(W) x 190(H) x 260(D)	657(W) x 1016(H) x 406(D)	524(W) x 671(H) x 300(D)	405(W) x 500(H) x 300(D)	330(W) x 430(H) x 180(D)
WEIGHT	14kg	50kg(W/Caster)	10kg	43.8kg(W/Caster)	26kg	14kg	7.8kg

# Fender Goods

アメリカン・テイスト満載、U.S.A.直輸入のフェンダー・グッズ。

## FENDER T-SHIRT



## NEON T-SHIRT



## LITES T-SHIRT



## FENDER SWEATSHIRT



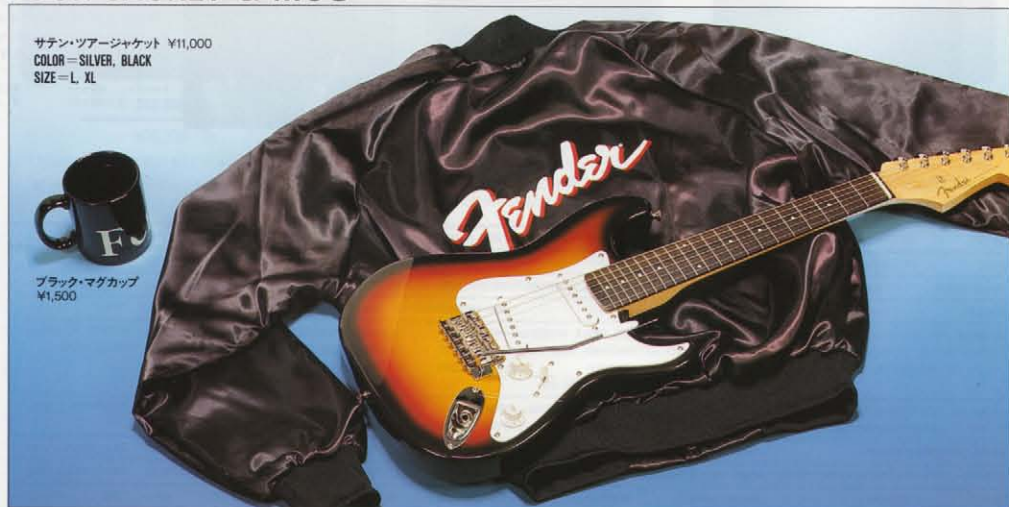
## LONG SLEEVE T-SHIRT



## HAT, BAG & POUCH



## TOUR JACKET & MUG



# Accessories

ギタリスト、ベーシストの個性に応えるフェンダー・アクセサリ。

## GUITAR & BASS CASE



## STRAP



本皮ヴィンテージスタイルのストラップ。  
VINTAGE STRAP ¥3,800  
COLOR = BLACK, BROWN, RED, WHITE

## PRO-CORD



3m	¥1,300	BLACK, RED, BLUE, GREEN
5m	¥1,600	BLACK, RED, BLUE, GREEN
7m	¥1,900	BLACK, RED, BLUE, GREEN
10m	¥2,400	BLACK, RED, BLUE

## PICK



カーボンクロス100%使用ピック。  
CARBON FIBER PICK ¥200  
MEDIUM

## MINI GUITAR AMPLIFIER





1 9 9 3  
FENDER COLLECTION  
VOLUME 2

©FENDER JAPAN, LTD.

- 商品の価格に消費税は含まれておりません。
  - 製品の規格及び価格は改良のため予告なく変更することがあります。
  - 商品のカラーは印刷のため、実物と異なって見える場合があります。
- フェンダー・ジャパン株式会社 〒101 東京都千代田区神田錦治町3-4-2 神田東洋ビル12F  
TEL. 03(3254)3642(代)
- DiMarzioは米国DiMarzio, Inc.の登録商標です。
  - Floyd Roseは米国Floyd Roseの登録商標です。
  - Strat, Stratocaster, Tele, Telecaster, P. Bass, Precision Bass, J. Bass, Jazz Bass, Bassman, SQUIERは米国Fender Musical Instruments Corp.の登録商標です。
  - このカタログの記載内容は1993年7月1日現在のものです。

Fender

FENDER JAPAN